

---

## Aveiro - Auf der rechten Seite des Hauptkanals

---

### ÜBER

Von der Praça Luís Cipriano gelangen Sie über die Rua de Coimbra zur weiten und eleganten Praça da República, die von den Gebäuden des Rathauses eingerahmt wird (18. Jahrhundert). An dessen Giebel prunkt das Stadtwappen von Aveiro, nur noch überragt von dem Uhrturm.

Ebenso sehenswert ist auch das Theater von Aveiro (1947) und das großartige Portal der Misericórdia Kirche. Die Figur auf dem Podest zeigt den bedeutenden Politiker José Estevão (1809-1862) in Rednerpose, in der ihn der Bildhauer Simões de Almeida festhalten wollte.

Gehen Sie jetzt die Rua dos Combatentes da Grande Guerra (ehemals "Rua Direita") entlang. Sie ist sehr interessant wegen des Grundrisses ihrer Bauwerke und wegen der Verbindungsfunktion, die sie für die urbane Struktur von Aveiro besitzt. Nun gelangen Sie an die Praça Marquês de Pombal. Hier ragen das Haus der Santa Zita mit seinen außergewöhnlichen Azulejos heraus, die Karmeliterkirche und der Palast der Visconde Almeidinha, der in den 40er Jahren restauriert wurde.

in der Avenida Santa Joana Princesa, das Museum von Aveiro befindet sich in verschiedenen Nebengebäuden des Jesus Konvents. Es birgt sehr kostbare Stücke, unter ihnen das prächtige Mausoleum der Prinzessin Infanta Joana. Etwas weiter entfernt liegt die Kirche des Heiligen Domingos, der Sitz der Diözese von Aveiro. Wenn Sie die Avenida Artur Ravara weiter gehen, stoßen Sie auf den Parque do Infante Dom Pedro, ein angenehmer mit Bäumen bepflanzter Park, mit einem kleinen künstlichen See, wo Sie Ruderboote mieten können. Gehen Sie ruhig auch einmal in die kleinen umliegenden Sträßchen sowie in das Museum für Jagd und Fischereiwesen (Museu de Caça e Pesca). Unmittelbar neben dem Park befindet sich die Universität von Aveiro, deren Gebäude von einigen der bedeutendsten zeitgenössischen portugiesischen Architekten entworfen wurden.

Fotoabdruck mit Erlaubnis von Miguel Lacerda

### Weitere Informationen

Aveiro - Auf der rechten Seite des Hauptkanals