

Mosteiro dos Jerónimos

SOBRE



Construido en el s. XVI, el Monasterio de los Jerónimos es un impresionante ejemplo del estilo manuelino y Patrimonio de la Humanidad.

Una pequeña ermita - Santa María de Belém - construida por orden del Infante D. Henrique, se erigía en el lugar donde hoy se encuentra el Monasterio de los Jerónimos. La construcción del Monasterio y su donación a la Orden de los Frailes de San Jerónimo se hizo por iniciativa del rey D. Manuel I. La suntuosidad del edificio que hoy podemos contemplar, refleja la visión universalista de su fundador y los abundantes medios financieros de que disponía la Corona.

Su construcción, iniciada en 1502, contó con la traza inicial del arquitecto Boytac. La obra sería continuada por otros Maestros, concretamente, João de Castilho y, a mediados del siglo, por Diogo de Torralva. En el Monasterio, clasificado Patrimonio de la Humanidad en 1983, merecen destacarse las fachadas, la Iglesia y los claustros.

El gran interés de la fachada Sur es el portal, obra de João de Castilho. Debemos observar la organización central de las figuras: en la parte inferior, el Infante D. Enrique guarda la entrada, en el medio, la Virgen de Belém bendice el monumento y, rematando el portal, el Arcángel San Gabriel, protector de Portugal. El portal occidental, por donde se entra al espacio sagrado, es obra de Nicolau Chanterenne. A la izquierda se encuentra la estatua del rey Dom Manuel protegido por S. Jerónimo, que dicen ser un retrato fiel, y a la derecha, el de la Reina Dona Maria, su mujer, protegida por San Juan Bautista.

En el interior encontramos una iglesia salón, obra maestra del manuelino, autoría de João de Castilho. Digno de notar es que la preciosa bóveda del transepto no está soportada por columna alguna, audaz trabajo de la arquitectura portuguesa. A la entrada, pasado el coro bajo, encontraremos cenotafios del poeta Luis de Camões, autor del poema épico 'Os Lusíadas', y de Vasco da Gama, capitán de la armada que en 1497 puso rumbo a la India por vez primera en la Historia. En las capillas laterales están sepultados los reyes, príncipes e infantes descendientes de D. Manuel I. En la capilla mayor, reconstruida posteriormente por Jerónimo de Ruão, se encuentran las tumbas de D. Manuel I, D. João III y sus esposas. Se destaca el sagrario de plata maciza, obra de orfebrería portuguesa de mediados del siglo XVII.

Contactos

Praça do Império 1400-206 Lisboa

Teléfono: +351 21 362 00 34

Fax: +351 21 363 91 45

Correo electrónico: geral@mjeronimos.dgpc.pt

Website: <http://www.mosteirojeronimos.pt>

Características y Servicios

Visitas Guiadas
Tiendas

Horarios

Octubre/Abril: 10h00-17h30 (ultima visita a las 17h); Mayo/Septiembre: 10h00-18h30 (ultima visita a las 18h).
Cerrado: lunes, 1 Enero, Domingo de Pascua, 1 Mayo, 13 Junio y 25 Diciembre.

Accesibilidad

Accesos para discapacitados

Recorrido accesible hasta la entrada

- Total

Entrada accesible

- Total

Circulación accesible en el espacio interior

- Parcial

Accesibilidad a zonas/servicios

- Instalaciones para discapacitados

Información accesible

- Paneles informativos
- Presentaciones interactivas y audiovisuales
- Elementos para experimentación táctil

Productos/servicios de ayuda disponibles

- Discapacidad visual