

Alvito

AU SUJET DE



Située au milieu des plaines de l'Alentejo, sur un terrain élevé qui offre de vastes horizons, la gracieuse petite ville d'Alvito se développe autour de son château paladin, qui abrite à présent l'auberge d'Alvito.

Les maisons peintes de blanc confèrent à la petite ville d'Alvito le caractère particulier qui distingue l'Alentejo. Certaines affichent des portes avec des voûtes de style manuelin, qui révèlent son origine datant du XVII^e siècle.

Le village date du début de la monarchie portugaise. Le premier foral lui fut concédé par le roi D. Dinis en 1327 et confirmé par D. Manuel en 1516.

Le château d'Alvito, dont la construction débuta en 1494, est l'une des plus curieuses édifications existant au Portugal. Le visiter, c'est revivre des moments du passé historique survenus ici. La longue présence arabe dans ces lieux a laissé sa marque distincte dans l'architecture mudéjar (que les regards non avertis reconnaîtront facilement grâce aux petites coupes et aux minarets coniques peints en blanc), évidents dans divers monuments. Ce caractère mudéjar entoure l'Église Matrice de Nossa Senhora da Assunção ainsi que la Chapelle de S. Sebastião.

L'édifice de la Municipalité, où s'illustre une tour horloge typique de l'Alentejo, ainsi que les Églises de Misericórdia et de Senhora das Candeias (cette dernière abritant un musée d'Art Sacré), qui constituent des 'uvres de valeur architectonique méritent une attention particulière.

Hors des portes de la ville, la petite chapelle de Santa Luzia qui fut à l'origine un oratoire musulman, mérite d'être citée.