
Sé de Évora

AU SUJET DE

Sé Cathédrale d'Évora

Église fortifiée au tracé gothique, la Sé Cathédrale est la plus grande cathédrale du Portugal.

À l'extérieur, on remarquera les deux tours asymétriques s'élevant vers le ciel. Dans la tour nord se trouve une partie du précieux trésor appartenant au Musée d'Art Sacré, avec des pièces uniques à la valeur incalculable. Le remarquable dôme central de la fin du XIII^e siècle, un élément très rare dans les églises portugaises, mérite également une attention particulière. Sur le portique, les apôtres romano-gothique très expressifs vous invite à entrer dans le temple.

À l'intérieur, la chapelle principale est une reconstruction de 1718, de l'époque baroque, une œuvre de Ludovici, architecte au service du roi João V et aussi l'auteur du couvent de Mafra. La chapelle est décorée de marbres de diverses origines qui contrastent avec la grandeur austère du reste du temple.

Dans la nef centrale, on peut également voir l'autel de Notre-Dame d'Ó, dont la représentation en pierre polychrome trouve son contrepoint dans la statue de l'Archange Saint Gabriel, en bois étoffé, une œuvre d'Olivier de Gand. Dans le chœur supérieur, on remarquera une chaire très précieuse de la Renaissance, travaillée en bois de chêne et un orgue du XVIII^e siècle de grandes dimensions.

On peut également visiter le cloître gothique et monter jusqu'à la terrasse, d'où l'on peut admirer une belle vue sur la ville d'Évora.

Contacts

Largo do Marquês de Marialva 7000-809 Évora

Téléphone: +351 266 759 330

Fax: +351 266 759 339

Accessibilité

Parkings réservés

Autres informations

Accessibilité

Les personnes en fauteuil roulant ou les malvoyants ne peuvent pas accéder à certaines parties à visiter, à cause de la présence de nombreux escaliers et marches, surtout à l'entrée de la cathédrale et sur les lieux d'accès aux étages supérieurs. À l'intérieur, il y a des endroits très étroits et de nombreux obstacles qui gênent la circulation.