
Aveiro - Sur la rive droite du Canal Central

AU SUJET DE

De la place Luís Cipriano, en passant par la rue de Coimbra, pénétrez sur la place República entourée des édifices de l'Hôtel de Ville (XVIIIe siècle). Les armes de la ville d'Aveiro sont inscrites sur son fronton, surmontées d'une tour avec une horloge.

Notez également le Théâtre d'Aveiro (1947) et le très beau portique classique de l'église de la Miséricorde où vous pourrez apercevoir la figure du grand tribun José Estevão (1809-1862), dans une pose oratoire, dans une œuvre de Simões de Almeida.

Empruntez la rue Combatentes da Grande Guerra (ancienne rue Direita), très intéressante pour le tracé de ses édifices et pour la fonction de liaison qu'elle occupe dans la structure urbaine d'Aveiro, jusqu'à la place Marquis de Pombal. À cet endroit, admirez la maison de Santa Zita, pour ses exceptionnels azulejos, l'église des Carmélites et l'hôtel particulier des vicomtes Almeidinha, reconstruit dans les années 40 après un violent incendie.

Dans l'avenue Santa Joana Princesa, le Musée d'Aveiro occupe en partie les dépendances du Couvent de Jésus, renfermant des pièces d'un exceptionnel intérêt et valeur, y compris le magnifique mausolée de l'Infante Princesse Joana. Plus loin se trouve l'église de São Domingos, siège de l'évêché d'Aveiro. En poursuivant par l'avenue Artur Ravara vous tomberez sur le Parc de l'Infant Pedro, un espace très arborisé et agréable, où vous pourrez vous promener en barque sur le lac, vous balader ou encore visiter le Musée de Chasse et Pêche. Aux alentours du Parc se trouve l'Université d'Aveiro, avec des édifices dessinés par quelques-uns des plus renommés architectes portugais contemporains.

Image cédée par Miguel Lacerda

Autres informations

Aveiro - Sur la rive droite du Canal Central