

Évora, patrimoine de l'humanité

AU SUJET DE



Photo: Turismo do Alentejo

Évora, patrimoine de l'humanité

Évora, une ville qui est un livre d'histoire de l'art portugais.

La meilleure façon de la visiter, c'est à pied, en parcourant les rues étroites bordées de maisons blanches, pour partir à la découverte des monuments et des détails qui révèlent l'histoire d'Évora et la richesse de son patrimoine.

Grâce à son ambiance paisible et accueillante, il est facile de comprendre que cette ville, qui puise ses origines à l'époque romaine, fut choisie par les rois du Portugal au XVI^e s., comme lieu de résidence, ce qui contribua à son développement et à son rôle culturel au cours des siècles suivants. En fait, c'est sa longue histoire et le fait d'avoir préservé un ensemble urbain représentatif des XVI^e et XVIII^e siècles jusqu'à nos jours qui incitèrent l'UNESCO à classer Évora au patrimoine mondial.

Pour commencer, la Praça do Giraldo

Cette place est le coeur de la ville, point de rencontre par excellence, avec des cafés et leurs terrasses, des magasins et l'office du tourisme. À l'une des extrémités se trouvent l'église Santo Antão et la fontaine en marbre dotée de 8 robinets, représentant les 8 rues qui y aboutissent.

Une suggestion d'itinéraire

En partant des arcades de la Praça do Giraldo, suivez d'abord le parcours qui passe par les principaux points d'intérêt : le temple et les thermes romains, les murailles médiévales, la cathédrale (Sé), l'église Nossa Senhora da Graça et l'église São Francisco, avec son étrange chapelle des Os.

Si vous en avez le temps, n'oubliez pas d'aller aussi visiter le musée d'Évora, la Fondation Eugénio de Almeida et l'ancienne Université fondée au XVI^e siècle, une des raisons pour lesquelles un esprit jeune et décontracté règne à Évora. En outre, cela vaut la peine de se promener dans le jardin romantique où se trouve le palais de Manuel I^{er} et de visiter la chapelle de São Brás, située hors des remparts.

Que ce soit pour des raisons culturelles ou pour y passer un week-end tranquille, Évora est une ville qui suscite l'inspiration et qui possède beaucoup de choses à découvrir. En dehors de la ville, le mieux c'est de suivre les routes secondaires pour admirer le paysage de l'Alentejo. Si vous aimez l'archéologie, prenez la nationale EN114, en direction de Guadalupe et découvrez, à 3 km, le Cromlech d'Almendres, le plus grand de la Péninsule ibérique. C'est un ensemble composé de 95 monolithes datant de milliers d'années et dont la finalité n'a pas encore été déterminée.

La tour de la cathédrale et le temple

Ce sont de véritables symboles de la ville et ils feront certainement partie de votre album de photos. La tour de la

cathédrale est facilement reconnaissable, par sa forme singulière alliant des tours coniques, peu courantes dans l'architecture portugaise. Au milieu de la ville, c'est sans doute un bon point de repère. Sachez aussi que la cathédrale d'Évora est la plus grande cathédrale médiévale du pays.

Tout près de là, sur la place Largo Conde Vila Flor, se dresse notamment le grand temple d'origine romaine, symbole du culte impérial, mais qui pendant des siècles a été considéré comme étant dédié à la déesse Diane.

À ne pas manquer

- > prendre une photo du temple romain
- > partir tout simplement à la découverte de la ville
- > manger une glace sur la place Praça do Giraldo
- > acheter un objet artisanal
- > visiter la chapelle des Os