

グレート・マスタース

について



写真: DR

コンパニア・ナショナル・デ・バイラードが推進する「グレート・マスタース」プログラムは、同名の新しいサイクルの一環で、芸術的妥当性、振付の影響力、あるいは踊りの言語や概念を刷新する能力など、ダンスの歴史にその作品を刻んだ振付家を称えることを目的としている。

異なる時代の象徴的な3つの作品が一堂に会する：2008年にCNBが初演したエドワード・クルーグ作『フォー・リーズンズ』、現在CNBの振付家として活躍するポール・ライトフット&ソル・レオン作『スライト・オブ・ハンド』、そして現在CNBのレパートリーとなっているジョージ・バランシン作『シンフォニー・イン・C』だ。技術的な要求と芸術的な深みを兼ね備えた、この参考振付作品群をお見逃しなく。

開始日 2026-02-12

終了日 2026-02-22

問い合わせ先

Teatro Camões - Lisboa

電話 : +351 218923477

ウェブサイト : <https://www.cnb.pt/program/grandes-mestres>

時刻表

月曜日から金曜日20:00 /土曜日18:30 /日曜日16:00