

---

## Borba

---

### OVER

De stichting van de stad Borba vond in lang vervlogen tijden plaats, toen het Iberisch schiereiland was bezet door Keltische stammen, maar het belang van de stad en de ontwikkeling zijn nauw verbonden aan de Reconquista en de verdediging van Portugal.

Borba werd in 1217 door de christenen op de Moren veroverd gedurende het koningschap van D. Afonso II, die meteen opdracht gaf tot het bouwen van een kasteel en de streek overgaf aan de Orde van São Bento de Avis. De koninklijke opvolger, D. Dinis, die in 1217 met het verdrag van Alcanices de grenzen van Portugal vastlegde, maakte Borba onderdeel van Portugal's verdedigingsnetwerk, gezien de ligging vlakbij de Spaanse grens. In 1302, verkreeg Borba het stadsrecht en werd bevel gegeven tot het versterken van de muren en het afbakenen van de gemeentegrenzen. De omtrek van de gemeente werd toen bepaald met als grens de nabijgelegen dorpjes Elvas, Estremoz en Vila Viçosa. In de 16e eeuw werd het stadsrecht vernieuwd door D. Manuel I.

De stad speelde weer een belangrijke rol in de verdediging van het land in de 17e eeuw, tijdens de onafhankelijkheidsoorlogen tussen Portugal en Spanje. In de nabije omgeving, in Montes Claros, vond in 1665 een grote veldslag plaats. De Portugese overwinning werd vereeuwigd met de oprichting van een monument ter ere van de zege en de bouw van de kapel Ermida de Nossa Senhora da Vitória.

Tijdens een wandeling door het dorp blijkt snel dat het marmer een belangrijke rol speelt, in de kozijnen van de deuren en ramen, in de uitgehouwen schoorstenen, in de borden op straat en in de monumenten. Dit komt door de steengroeven in de omgeving die uitstekend marmer leveren. De moederkerk Igreja Matriz (15e eeuw), de kerk Igreja de São Bartolomeu (16e eeuw), het klooster Convento de Servas de Cristo (17e en 18e eeuw) of de Bicas fontein (18e eeuw) zijn goede voorbeelden van de toepassing van het marmer.

Een prima gelegenheid voor een bezoek aan Borba is het wijn- en wijngaardfestival (festa do vinho e da vinha) in november. Dat is de ideale periode om de wijn te proeven die in deze wijnproducerende regio wordt gemaakt en ook om de kunstnijverheid en de keuken van deze streek te leren kennen.