

## Tavira

### OVER



Op deze plaats ontstond de Romeinse stad Balsa in de 1ste eeuw v. Chr., op de weg tussen Ossonoba (Faro) en Baesuris (Castro Marim), waar men leefde van de visserij en de viszouterijen. De bevoorrechte locatie tussen het gebergte van de Algarve en de loop van de rivier Rio Gilão, zorgde ervoor dat ook de Arabieren zich hier tussen de 8ste en de 13e eeuw vestigden en de stad de naam 'Tabira' gaven, de oorsprong van de huidige naam Tavira. Toch zijn er geen sluitende bewijzen dat Balsa en Tabira werkelijk één en dezelfde nederzetting zijn.

De Christelijke reconquista kwam in 1242 voor Tavira met D. Paio Peres Correia, een ridder van Sant'ago. Twee jaar later schonk koning D. Sancho II dit gebied aan de Orde van Santiago, die hier kwamen wonen en het reorganiseerden. Nog in de 13e eeuw werden de stadsmuren en het kasteel versterkt en de kerk Igreja de Santa Maria gebouwd.

De periode van grote expansie voor de stad begon in de 15e eeuw, na de verovering van Ceuta in 1415, het startsein voor het tijdperk van de ontdekkingen. Tavira werd een belangrijke vissershaven en steunde de legers en armada's die de Portugese kust en de veroverde kuststeden in Noord-Afrika verdedigden. Het werd ook een exporthaven van gezouten vis, gedroogde vruchten, wijn en andere producten. In 1489 woonde koning D. João II er enkele maanden en in 1520 werd Tavira tot stad verheven door D. Manuel I.

De koninklijke aanwezigheid weerspiegelde zich in de verrijking van het erfgoed en in de uitbreiding van de stad. Langs de oevers van de rivier vestigden zich eenvoudige families, terwijl het centrum bevolkt werd door de adel, die zo dichtbij de politieke macht waren die zich in het kasteel had geïnstalleerd. De kerk Igreja da Misericórdia is getuige van dit tijdperk.

In de 17e eeuw is Tavira nog steeds een groot commercieel centrum van de Algarve. Uit die tijd stamt ook het overgrote deel van het cultureel erfgoed, dat ook de duidelijke invloed van de Kerk weergeeft. Vandaag de dag kunnen we nog 21 kerken in de stad bezoeken, waaronder de kerken Igreja de São Paulo, Igreja de Santo António, Igreja do Carmo en Igreja de São Francisco.

In de 18e eeuw verloor Tavira haar economische macht, die zij pas weer in de volgende eeuw terugkrijgt door voornamelijk de tonijnvisserij en de conservenindustrie.

Belangrijk om te worden vermeld zijn de traditionele huizen van Tavira, die bijna allemaal "reixa" deuren hebben en "geschaarde" daken. De deuren in "reixa" worden gemaakt van houten latten en hebben openingen waardoor het huis kan luchten zonder dat de deur of de ramen open moeten. De "geschaarde" daken zijn kleine daken met vier dakschilden, die elk een vertrek van het huis aanduiden. "Schaar" (tesoura) is de naam die wordt gegeven aan de kruising van de balken waarop de daken rusten.

Naast het historisch belang van Tavira is ook het natuurlijk erfgoed één van de grote attracties. De rivier Rio Gilão die door de stad stroomt, leidt naar de zee, waar we het eiland Ilha de Tavira vinden met een uitgestrekte zandvlakte van 11 km die parallel loopt aan de kust en deel uitmaakt van het natuurpark Parque Natural da Ria Formosa. Deze stranden hebben rustig water en wit zand en horen tot de meest geliefde stranden van de Algarve. De verbinding tussen Tavira en het eiland wordt door bussen verzorgd (vlakbij de markt of Quatro Águas) en door boottaxi's, naar gelang het weer en de beschikbaarheid. Vergeet ook niet om Cacela Velha te bezoeken.