

Braga

OVER



De stichting van "Bracara Augusta", de juridische zetel van de Romeinen, begon in het jaar 27 voor Christus tijdens het imperium van keizer Augustus. Het maakte deel uit van het wegensysteem dat het Iberisch schiereiland met Rome verbond; dit wijst op de belangrijke rol die de stad speelde in de regio. In 216, werd de stad door keizer Caracala tot hoofdstad van de provincie Galicië verheven en in dezelfde eeuw, werd het bisdom van Braga gesticht, onder leiding van bisschop Paterno.

De Romeinse overheersing werd opgevolgd door die van de Sueven, die Braga tot politieke en intellectuele hoofdstad verkozen. Vervolgens viel de stad nog in handen van de Westgoten en de moslims totdat het, in het midden van de 11e eeuw, werd heroverd door de christenen en het bisdom werd hersteld door bisschop D. Pedro. Gedurende de islamitische overheersing waren de bisschoppen naar Lugo (Spanje) verhuisd. In 1112, onder leiding van aartsbisschop D. Mauricio Burbino, begon de kerkelijke geschiedenis van Barcelos vorm te krijgen. Na een onenigheid met de bisschoppen in Compostela, gaf Paus Innocentius III in 1199 aan Braga de rechtsbevoegdheid over Porto, Coimbra en Viseu en ook over 5 bisdommen in Spanje.

De kathedraal (Sé) van Braga, de oudste van het land, was eeuwenlang een belangrijke religieuze referentiepunt. Een blijk van waardering is te vinden in de populaire uitdrukking "mais velho do que a Sé de Braga" (ouder dan de Sé van Braga), die wordt gebruikt om iets heel ouds aan te duiden. Aan de kerkelijke activiteiten en de verrijking van de stad, kunnen we opmaken dat de 16e en 18e eeuw de gouden eeuwen in de geschiedenis en ontwikkeling van de stad waren. Eerst was er de aartsbisschop D. Diogo de Sousa, die Braga weer opgebouwd heeft en die vanaf 1505 zowel het tijdelijke als het spirituele bestuur op zich nam en Braga veranderde van "dorp in een stad" (volgens zijn woorden). Vervolgens waren er ook de ondernemingen van de aartsbisschoppen D. Rodrigo de Moura Teles en D. José de Bragança die een uitbundige barokstijl inspireerden.

De industriële ontwikkeling en de oprichting van de universiteit hebben veel bijgedragen tot de huidige ontwikkeling van de stad die nog steeds trouw is aan de eeuwenoude religieuze tradities, die elk jaar herleven gedurende de plechtigheden van de Semana Santa (Heilige Week) en het feest van São João Baptista, in juni. Deze gelegenheden lenen zich uitstekend voor een bezoek aan Braga. Wandel door het historische centrum of langs één van de pelgrimsroutes naar Santiago, die hier langs voeren. In de omgeving is een bezoek aan de Maria-heiligdommen van de Route van de Maria-heiligdommen (Percurso dos Santuários Marianos) en het bijzondere museum voor strijkinstrumenten, Museu dos Cordofones, aan te raden.