

---

# In Viseu, van de Rossio tot aan Largo de São Miguel

---

## OVER

Vanaf Rossio begint de Rua Formosa, die kruist met de Rua do Comércio en even later met de Rua Direita, de langste en ook één van de oudste straten van de stad. In de Rua Direita staan nog huizen uit de 15e eeuw met details die zeker een vermelding waard zijn. Zoals het hekwerk met blazoenen, Manuelijnse vensters en portalen. Zij geven deze wandeling door de adellijke stad Viseu een speciale betovering.

In de Rua dos Andrades, aan de rechterkant, moet u bij nummer 23 en 31 vooral letten op een magnifiek exemplaar van een Portugees barok paleis met een blazoen uit de eerste helft van de 18e eeuw. Het Solar dos Condes de Prime (Hertogenpaleis) laat het blazoen zien van de familie Teixeira de Carvalho. Als u terugloopt naar de Rua Direita, gaat u verder tot het plein Largo Mouzinho de Albuquerque, waar de kerk Igreja de Santo António ligt. Deze kerk heeft een rijke collectie aan tegels uit de 18e eeuw en mooie altaarstukken in verguld houtsnijwerk.

Ook bijzonder is het huis Casa do Arco dat aan de familie Albuquerque toebehoorde. Aan het huis vast zit een boog van één van de poorten in de oude stadsmuur uit de 15e eeuw. De poort wordt ook wel de "Ridderpoort" genoemd (Porta dos Cavaleiros) en gaf haar naam aan een uitstekende wijn uit Dão-regio. Op het plein staat een monument, dat de gevallen van de Eerste Wereldoorlog gedenkt en dat gemaakt is door de beeldhouwer Anjos Teixeira.

Ga verder langs de Rua de João Mendes, waar in de 15e eeuw de Grootmeester Grão Vasco zou hebben gewoond. Let op het huis Casa das Bocas (Huis van de Monden), uit de 17e eeuw, dat zo bijzonder is, omdat in die eeuw de waterspuwers van de kathedraal verwijderd zijn en op dit huis zijn aangebracht. Op het plein Largo de S. Miguel ziet u een klein kerkje - Igreja S. Miguel do Fetal - in povere barokstijl maar toonbeeld van eeuwenoude tradities. Keer terug naar de Rua João Mendes en eindig deze lange rondwandeling op het plein Largo de Santa Cristina.

Aan dit groenrijke plein staat de kerk Igreja do Carmo, die een elegante architectuur heeft en een bronzen standbeeld van de beeldhouwer António Teixeira Lopes, dat D. António Alves Martins (1808-1882) voorstelt, een populaire persoonlijkheid uit deze stad (verteller, journalist en bisschop van Viseu).

## Andere informatie

In Viseu, van de Rossio tot aan Largo de São Miguel