Van de Rossio tot aan het museumhuis Casa-Museu Almeida Moreira

OVER
De Rossio van Viseu (ook wel bekend als het plein Praça da República) is een gezellig vierkant plein met lindebomen. Hier komen de bewoners van de stad bij elkaar en het is min of meer de ontvangstruimte van de stad.

Aan de westkant ligt het gemeentehuis uit de tweede helft van de 19e eeuw. In het binnenste atrium van dat gebouw is een enorme kroonluchter van ijzersmeedwerk en de schilderingen op het plafond verwijzen naar de Lusitaanse helden en zijn van de hand van José de Almeida e Silva (1864-1945).

Aan de oostkant van het plein ligt het gebouw van de Banco de Portugal; een project van de architect Adães Bermudes. Op de kop van het plein, aan de noordkant, ligt een prachtige tuin. Bij de ingang ziet u prachtige tegelpanelen van Joaquim Lopes (1886-1956), die traditionele activiteiten voorstellen.

Aan de rechterzijde van het plein in deze tuin, ziet u een schitteren neoklassiek paleis uit de 17e eeuw met een rondlopend fronton met blazoen. Het museumhuis Casa-Museu Almeida Moreira, waar de eerste directeur van het Museu Grão Vasco gewoond heeft, ligt iets meer naar boven.

Aan de zuidkant van de Rossio, in een groenrijk uithoekje, ziet u de Igreja dos Terceiros de S. Francisco, die toegang geeft tot een dubbel trappenhuis, dat een prachtig voorbeeld is van de barokke architectuur. De kerk ligt bij één van de ingangen van het park Parque Aquilino Ribeiro, een aangenaam groen gebied in het midden van de stad.

Andere informatie
Van de Rossio tot aan het museumhuis Casa-Museu Almeida Moreira

2013 Turismo de Portugal. Alle rechten voorbehouden.
info@visitportugal.com