

---

## Magdalena Kleszynska

---

### OVER



Het werk van Magdalena Kleszynska (Szczecinek, Polen, 1985), dat de bezoeker onder het verschijnen van verloren fragmenten onthulde, materialiseert uit meerdere vormen en heeft diepe relaties met geschiedenis en tijd. Composities en objecten komen uit de geoxideerde aluminium platen die ze snijdt, vouwen, boren of intertwines en deze lijken te zijn geborgen uit de vergetelings door een nauwgezette archeologisch proces. Tussen zichtbaar en onzichtbaar, verleden en heden, de echte en symbolische, haar werken evoke, als bemiddelaars, een historisch verleden, echt, terwijl het voorstellen van een nieuwe verbinding of zelfs een uitwisseling met de hedendaagse geschiedenis. Ontworpen en speciaal geproduceerd voor deze tentoonstelling, door een artistieke residentie, draagt elk object een levensverhaal, net zoals ieder mens een fragment van de mensheid draagt.

Begindatum 2021-07-10

Einddatum 2021-10-23

### Contactgegevens

Centro de Arte Contemporânea Graça Morais, Bragança

Telefoon: 273302410

E-mail: [centro.arte@cm-braganca.pt](mailto:centro.arte@cm-braganca.pt)

Website: [https://centroartegracamorais.cm-braganca.pt/pages/154?event\\_id=244](https://centroartegracamorais.cm-braganca.pt/pages/154?event_id=244)

---

### Openingstijden

10:00 - 18:30

---