
In het Hart van Portugal

OVER



In het Hart van Portugal

Kom het “hart van Portugal” ontdekken door het volgen van de routes die wij voor u samengesteld hebben. In dit hart is de Portugese identiteit ontstaan en is het toneel geweest voor belangrijke historische gebeurtenissen; door de eeuwen heen troffen verschillende culturen elkaar hier.

Wij hebben vier routes voor u uitgestippeld met drie van de belangrijkste monumenten van Portugal, die door UNESCO als Werelderfgoed zijn aangemerkt - de kloosters Mosteiro de Alcobaça, Convento de Cristo e Mosteiro da Batalha. Deze monumenten zijn niet alleen verbonden met fundamentele hoofdstukken van de Portugese geschiedenis maar zijn bovendien prachtig; in deze kloosters zijn verschillende bouwkundige stijlen door elkaar gebruikt. Het oudste gebouw, het **klooster van Alcobaça**, werd door de 1ste koning van Portugal gesticht en behoorde toe aan de Orde van de Cisterciënzers, die een belangrijke bijdrage heeft geleverd aan de agrarische en culturele ontwikkeling van Portugal. Het **Christusklooster (Convento de Cristo)**, waar men nog de mystiek uit de tijden van tempeliers voelt, ligt bij het kasteel dat in 1160 door de Militaire Orde van Tempeliers werd gebouwd. De orde verkoos Tomar tot zijn bastion om het veroverde gebied op de Moren te beschermen en uit te breiden. Het **klooster Mosteiro da Batalha** is een meesterwerk uit de late gotiek en is een getuigenis van de bevestiging van de onafhankelijkheid van Portugal ten opzichte van het machtige koninkrijk Castilië.

Maar u kunt nog veel meer ontdekken in deze regio. De route **“Schat van de Tempeliers”** is ideaal voor wie van ridderromans houdt. U begint in Tomar, hét heilige geografische centrum voor de Tempeliers, en de route laat u vervolgens hun symbolen ontdekken - in de kerk Igreja de Santa Maria do Olival werden bijvoorbeeld de introductieceremonies gehouden en in de kooromgang van het Christusklooster luisterden de ridders naar de mis. Maak ook een uitstapje naar een wat minder bekend deel van Portugal en bezoek het mysterieuze kasteel Almourol, dat op een eilandje midden in de rivier de Taag ligt en dat vroeger als uitkijkpunt diende over een landschap, dat vandaag de dag nog steeds verbluffend mooi is.

Laat u verleiden door legendes, mythes en mysteries en volg de route **“Wegen van het Geloof”**; deze voert u naar Fátima, één van de belangrijkste Maria-heiligdommen en -bedevaartsoord van de wereld, gelegen vlak bij de plaats waar de herdertjes Onze Lieve Vrouw zagen verschijnen. Maar er zijn nog meer overleveringen van de verschijning van de Heilige Maagd - zoek ze in Nazaré, Póvoa de Cós of Ortiga. Beleef de Middeleeuwen in het stadje Óbidos en leer in Ourém de legende kennen van een Moorse prinses die verliefd werd op een christelijke ridder en haar naam Fátima veranderde in Oureana.

Tussen de zee en het natuurpark Parque Natural das Serras de Aire e Candeeiros voelt u de kracht van de **“4 Elementen”**; dit is het thema van een andere route die wij u van harte aanbevelen. Water, Lucht, Vuur en Aarde zijn de oorsprong van fascinerende landschappen, waar u onder andere pootafdrukken van dinosauriërs kunt zien, de eerste bewoners van ons planeet.

“De Zoektocht naar de Graal” is geïnspireerd op de vertellingen over de zoektocht door de Ridders van de Ronde

Tafel naar de heilige drinkbeker. De route is een uitdaging voor uw verbeeldingskracht. Ons voorstel is om de kaart van Portugal erbij te pakken en in het hart van het land te beginnen en Tomar als trefpunt te zien voor de helden van de zoektocht, die hun kasteel hadden in Nieuw Jeruzalem en de mis bijwoonden in de Tempel van Salomo. Volg onze suggesties in uw eigen tempo en laat u meeslepen in deze ontdekking.

De Schat van de Tempeliers

Reserveer twee dagen van uw vakantie om de "Schat van de Tempeliers" te zoeken, die verborgen ligt in het hart van Portugal.

Breng de eerste dag door in Tomar. Begin uw tocht bij de kerk Igreja de Santa Maria do Olival, één van de eerste kerken in gotische stijl in Portugal, die in de 12e eeuw in opdracht van de Grootmeester van de Tempeliers, D. Gualdim Pais, is gebouwd als pantheon voor de orde. In de kerk Igreja de São João Baptista kunt u symbolen bekijken die de legende van de stichting van de stad vertellen. Daar in de buurt ligt ook de synagoge uit de 15e eeuw, die in perfecte staat is. De kapel Capela de São Gregório heeft de perfecte vorm van een hostie, het symbool van de glorificatie van de Eucharistie. Voordat u naar het kasteel gaat, kunt u even ontspannen in het park Parque do Mouchão. Het park wordt doorkruist door de rivier Rio Nabão, waar nog een oud waterrad staat, dat vroeg een onmisbare mechaniek was voor de lokale economie en tegenwoordig één van de meest pittoreske plekjes is om te fotograferen.

Het kasteel werd in 1160 gesticht door de Tempeliers en was in die tijd de modernste en meest geavanceerde militaire bolwerken van het koninkrijk Portugal; het was geïnspireerd op de forten van de kruistochten in het Heilige Land. Binnenin het Christusklooster (Convento de Cristo) kunt u de kooromgang (Charola) bezichtigen; deze grote tempeliers "rotonde" is de grootste en best behouden van heel Europa. De kooromgang is geïnspireerd op het Heilige Graf en is een mythische herinnering aan Jeruzalem en de Tempel van Salomo, waar de Orde van de Tempeliers is gesticht. De tempeliers werden in 1312 door Paus Clemens opgeheven en opgevolgd door de Christusorde, die continuïteit gaf aan de geest van de kruistochten tijdens het epos van de ontdekkingen. Uit de nieuw exotische gebieden die door de Portugese karvelen ontdekt werden, kwam de inspiratie voor veel decoratieve elementen in de Manuelijnse stijl; de apotheose van deze stijl is een raam van de kerk, dat uitbundig gedecoreerd is. Een bezoek aan het klooster, waar de romaanse, gotische en maniëristische stijlen gecombineerd worden, is net als een boek over kunstgeschiedenis doorbladeren.

Als u weer naar beneden gaat, moet u de kapel Capela de Nossa Senhora da Conceição bezoeken, met een puur renaissancistische stijl. In het bos Mata dos Sete Montes moet u op zoek gaan naar "Charolinha", een miniatuurtempel verborgen tussen de lommerrijke begroeiing. Iets verderop komt u het aquaduct Aqueduto de Pegões, dat 7 kilometer lang is en een belangrijk 17e eeuws openbaar bouwwerk was. U zult inmiddels wel moe geworden zijn. Wat denkt u? Zult u dromen met de fantastische locaties die u bezocht heeft?

Op de tweede dag heeft u een auto nodig. Volg de weg naar de stuwdam van Castelo do Bode en, als u tijd heeft, maak een cruise op het stuwmeer zodat u van het landschap kunt genieten. Op het uitkijkpunt (Atalaia) staat de moederkerk (Igreja Matriz), een prachtig exemplaar in renaissancestijl. Ga verder tot Vila Nova da Barquinha, waar een boot vertrekt naar het kasteel Castelo de Almourol, dat uit de rivier de Taag lijkt te verrijzen. Dit irreële plaatje doet denken aan verhalen over reuzen en mythes. Vervolg uw weg naar Golegã, een land van paarden en ridders waar ook het landgoed Quinta da Cardiga ligt, dat aan de tempeliers toebehoorde en tegenwoordig particulier bezit is. Rijd dan naar het noorden richting Ferreira do Zêzere om in Pereiro, de ruïnes van de toren Torre de D. Gaião te zien en het plaatsje Areias te bezoeken; in deze streek vertoefden de tempeliers vroeger.

Beëindig uw uitstapje met nog een juweeltje van deze "Schat" – de toren Torre de Dornes. Het is een zeldzaam exemplaar van militaire architectuur, gebouwd door de tempeliers voor de bewaking van het territorium. De toren gaat harmonieus op in een mooi dorp gelegen aan de oevers van het stuwmeer van Castelo do Bode. Dit is dus nóg een prachtig beeld om in uw geheugen te griffen en mee naar huis te nemen.

Wegen van het Geloof

Gedurende drie dagen kunt u geloof en overtuigingen delen door wegen te volgen die u leiden langs tekens van goddelijke manifestaties.

Begin uw uitstapje in de echte vissersstad Peniche en bezoek de kerk gewijd aan Nossa Senhora dos Remédios, die vanwege haar mirakels veel mensen aantrekt tijdens de jaarlijkse feesten. In Atouguia da Baleia, dat door de 1ste koning van Portugal aan de Kruisvaarders geschonken werd, omdat zij geholpen hadden Lissabon te veroveren. Bezoek ook de kerk gewijd aan de heilige São Leonardo, de patroonheilige was van de kruisvaarders. Ga vervolgens

richting Óbidos, waar de kasteelmuren bescherming bieden aan smalle, middeleeuwse straatjes. Wandel langs de hagelwitte huizen, bezoek het kasteel en ga de kerken binnen om al hun pracht te ontdekken. Omdat u Óbidos vast niet zult willen verlaten, kunt u overnachten in de Pousada of in een herenhuis, zodat u uw reisdag op stijlvolle wijze kunt afsluiten.

Op de tweede dag kunt u Caldas da Rainha leren kennen, waar in de 15de eeuw D. Leonor het eerste thermale ziekenhuis van de wereld liet bouwen. Vervolg uw weg naar Nazaré, waar u in Sítio, op de top van een hoge rotsformatie de afdrukt ziet van een hoefijzer van het paard van D. Fuas Roupinho. De legende vertelt dat deze ridder, tijdens de achtervolging van een hert, hier behoed werd voor een dodelijk val toen hij de hulp inriep van Onze Lieve Vrouw. Bezoek ook de bedevaartskapel Ermida da Memória en het Igreja uit de 17e eeuw; daal vervolgens af naar het strand in één van de oudste liften van het land, waar u vanuit een heel ander perspectief een schitterend uitzicht heeft op deze kaap aan de Atlantische Oceaan.

Verder op de route ligt het klooster Mosteiro de Alcobaça, dat D. Afonso Henriques beloofde te bouwen als het hem zou lukken Santarém te veroveren. Het is gebouwd door de Orde van de Cisterciënzers in 1178 en was het spiritueel centrum van een heel groot gebied dat zeer trouw was aan de Heilige Maagd. Ga de kerk binnen en laat u overstelpen door de mystiek, die veroorzaakt wordt door de grootte en de soberheid van het bouwwerk. In het transept kunt u de prachtige tombes van D. Pedro I en D. Inês bezichtigen, die tegenover elkaar liggen zodat zij, op de Dag des Oordeels, elkaar weer in de ogen kunnen kijken. Ga dan verder naar Cós, waar een ander cisterciënzer klooster met een povere en sobere gevel staat, die u niets doet vermoeden over de rijkdom binnenin. In de omgeving zijn nog de kapellen Capela da Senhora da Luz in Póvoa de Cós en Capela da Senhora das Areias in Aljubarrota te zien, die herinneren aan de tussenkomst van de Heilige Maagd bij het vinden van verloren sleutels. Vervolg uw weg tot het klooster Mosteiro da Batalha, dat gewijd is aan de heilige Maria, aan wie D. João I bijstand vroeg om de Castillianen te verslaan tijdens de slag bij Aljubarrota. Laat u fascineren door het prachtig bewerkte steen van dit gotisch meesterwerk, dat bij ondergaande zon een nog weergalozere schoonheid krijgt.

Op de laatste dag bezoekt u het heiligdom Santuário de Fátima, het Altaar van de Wereld. Voel de sfeer van religiositeit in Cova da Iria, dat reeds door miljoenen bedevaarders is bezocht. De enorme binnenplaats wordt omgeven door de imposante basiliek Basílica de Nossa Senhora do Rosário en de kerk Igreja da Santíssima Trindade; maar vooral de "kapel van de verschijningen", de "Capelinha das Aparições", trekt veel bedevaarders. Dit kapelletje staat, volgens de wens van de Heilig Maagd zelf, naast de steeneik waar de meeste verschijningen hebben plaatsgevonden. Breng ook een bezoek aan de huizen van de herdertjes (die de Heilige Maagd zagen verschijnen) in het kleine dorpje Aljustrel en ontdek ook andere locaties waar manifestaties zijn gebeurd in o.a. Loca do Cabeço of Valinhos.

De laatste stop is Ourém. De naam van deze plaats kent zijn oorsprong in de tragische romance van Fátima, een Moorse jonkvrouw, die uit liefde voor een christelijke ridder zich tot het christendom bekeerde en haar naam veranderde in Oureana. Bezoek het kasteel, één van de meest innovatieve militaire bouwwerken uit de 15e eeuw, dat tegenwoordig veel gebruikt wordt voor middeleeuwse eetfestijnen. Reserveer ook een plaats en besluit uw uitstap met een reis terug in de tijd tijdens een etentje tussen jonkvrouwen en ridders!

De 4 elementen

Voel de kracht van de 4 elementen van de natuur tijdens een uitstapje van drie dagen, door landschappen die reeds duizenden jaren bestaan. Het water van de grote horizonten van de oceaan en van de rivieren, de lucht van een ontwapenende puurheid, het vuur dat zich tijdens de vorming van de planeet manifesteerde en de aarde, dan eens rotsachtig dan weer vruchtbaar, de mens van voedsel voorziet.

Het vertrekpunt is het schiereiland Peniche, dat vroeger een eiland was dat in de loop der tijden tegen het vasteland kwam te liggen. In de buurt van Peniche ligt Baleal, een pittoresk dorpje boven op een rotsformatie, dat ook een eiland wordt bij vloed. Bezoek ook de kaap Cabo Carvoeiro en bekijk hier de kracht van de zee en de door de erosie gevormde rotsen. In de verte ziet u de eilandengroep Ilhas Berlengas. Als u één dag aan uw uitstapje toevoegt, kunt u per boot deze kleine archipel, tevens natuurreservaat, bezoeken. Op de eilanden bestaat een ecosysteem dat uniek is in de wereld. Volg de paden; zij leiden u naar grotten of een stand met kristalhelder water... U zult u ogen uitkijken.

Ga vervolgens het binnenland in richting het natuurpark Parque Natural das Serras de Aire e Candeeiros en bezichtig de zoutbanken (op een berg!) die zijn aangelegd met zout uit de zoutmijnen die diep in de bergen liggen. De zoutbanken van Fonte da Bica, op slechts 3 km van Rio Maior, bedekken de oppervlakte met een wit lappendeken van geometrische zoutvlakken. Vlakbij Alcanede kunt u de grot Gruta do Algar do Pena bezoeken met de grootste onderaardse kamer ooit gevonden in Portugal; in het bijbehorende kenniscentrum kunt u zien hoe het water de

complexe formaties van stalagmieten en stalactieten heeft gevormd.

De volgende dag rijdt u naar Alcobertas en kunt u een hunebed zien die omgebouwd is tot een kapel; dit is één van de belangrijkste megalithische monumenten van zijn soort in Europa. Ga langs Vestiaria en bekijk het bijzondere Manuelijnse portaal van de kerk Igreja de Nossa Senhora da Ajuda. In Valado dos Frades kunt u een Romeinse villa zien (Villa Romana de Parreitas), die stamt uit de IJzertijd. Uit een veel eerder tijdperk, namelijk uit het Jura, dateert het uitkijkpunt van Alqueidão da Serra, waarvandaan u een schitterend uitzicht heeft op de hele regio. In de verte kunt u zelfs de silhouetten van het kasteel van Porto de Mós en van het klooster Mosteiro da Batalha zien!

Mira de Aire, Santo António en Alvados zijn de namen van drie grotten die u kunt bezoeken in het natuurpark Parque Natural das Serras de Aire e Candeeiros. Als u gelegenheid heeft, kunt u ze alle drie bezoeken, anders kiest u er één uit. Binnenin dit kalkmassief ligt een pracht, die u niet mag missen. Boven de grond wacht u een andere verrassing. Vlakbij de bedevaartsplaats Fátima ligt namelijk Pedreira do Galinha, waar u op zoek kunt gaan naar pootafdrukken van dinosauriërs, die hier ongeveer 175 miljoen jaar geleden rondliepen. Hier ligt het langste bekende spoor van sauroptera in de wereld.

Voor de laatste dag stellen wij u voor een groene, frisse omgeving te bezoeken. In het natuurreservaat Reserva Natural do Paul do Boquilobo, tussen meren, beekjes en riviertjes, kunt u wandelpaden volgen en de grootste kolonie zilverreigers zien van het Iberische Schiereiland. Hier leven ongeveer 200 vogelsoorten. Ga vervolgens verder richting de stuwdam Barragem do Castelo de Bode, één van de grootste kunstmatig aangelegde meren in Europa. Maak een cruise of laat u fascineren door de schoonheid van de oevers van het stuwmeer, terwijl u uw longen vult met pure, frisse lucht van de dennenbossen. Als u uw adrenaline wilt voelen stromen, dan kunt u hier watersporten beoefenen en uw uitje afsluiten met een gezonde geest, door het vele contact met de natuur.

De Zoektocht naar de Graal

Stelt u zich eens voor dat u een ridder bent aan het hof van koning Arthur, die meedoet aan de zoektocht naar de Heilige Beker. Die zoektocht vindt echter niet plaats in de Koninkrijk Logres, maar in het hart van Portugal; in landschappen van West-Europa, die vroeger bevolkt werden door tempeliers en cisterciënzer monniken. Dit is het motto van een uitstapje van twee dagen waarin u geografisch gezien deze mythe zult volgen en op een denkbeeldige zoektocht gaat, met als hoogtepunt de aankomst in Tomar; dit was ook het trefpunt van de helden van deze zoektocht.

De route begint in Alcobaca, bij het klooster dat door de Orde van de Cisterciënzers werd opgericht, die de heidense vertellingen over de zoektocht naar de Graal vertaalde naar de normen van het christelijk leven. Dit klooster is bovendien de eerste gotische tempel in Portugal en doet denken aan de abdij van Uther Pendragon, waar Galahad (één van de ridders van de ronde tafel) bewaker was en zijn missie leerde kennen. Reis verder naar het militaire veld van Aljubarrota, waar de slag plaatsvond waarbij D. João I de Castillianen versloeg en de onafhankelijkheid van Portugal veilig stelde, net als dat gebeurde in Ginzestre, waar Lancelot koning Lionel versloeg. Het klooster Mosteiro de Santa Maria da Vitória vormt met zijn sublieme architectuur een aandenken aan dit heugelijke feit; hier zijn o.a. de bijzondere "Capelas Imperfeitas" (de Onvoltooide Kapellen) te zien.

Vervolg uw weg langs gebieden die gemakkelijk als illustratie zouden kunnen dienen bij ridderverhalen. Dat is o.a. het geval bij het natuurpark Parque Natural das Serras de Aire e Candeeiros, dat doet denken aan de Terra Foraia met meren die zich vormen en weer verdwijnen, zoals de Polje de Minde, maar ook bij de diepe, prachtige grotten. Het kasteel Castelo de Almourol, dat slechts toegankelijk is per boot, ligt op een klein eilandje midden in de rivier de Taag; het was vroeger een belangrijk verdedigingsbolwerk van de Orde van de Tempeliers en het denkbeeldig toneel voor legenden over reuzen en jonkvrouwen.

Breng uw tweede dag door in Tomar, een stad vol esoterische symbolen. In het klooster Convento de Santa Iria moet u eens goed opletten op het beeld waar de heilige Iria op staat, namelijk op de plek van haar marteling. Onderin zult u een figuur zien, die lijkt op koning Arthur; een stier die naar het Noorden kijkt richting het sterrenbeeld de Ossenhoeder, waar de ster Arcturus fonkelt. In de kerk Igreja de Santa Maria do Olival, pantheon van de tempeliers, ontdekt u de sterrenbeelden van Salomo en de sterren van David. Deze kerk zou de bedevaartskapel Ermida da Oliveira Vermelha zijn, de locatie voor de profetische visioenen van Walewein en Estor.

Op ongeveer 30 km afstand ligt de uitkijktoren van Dornes - het "vreemde kasteel" van de geliefde van ridder Dalides. Meer in de buurt van Tomar ligt een natuurlijk gevormd zwembad in de vorm van een schaal met de naam "Agroal", waarvan de letters een anagram vormen voor het woord "O Graal" (de Graal). In het centrum van de stad ziet u het rad van de rivier Rio Nabão, dat doet denken aan een rond zegel van de 1ste koning van Portugal, D. Afonso Henriques, waarop "Portugal" te lezen is. Zou dit staan voor "Haven van de Graal"?

Bezoek ook het bos “Mata dos Sete Montes”, de tuin “Jardim de Urganda” en ontdek de “Charolinha” te midden van de lommerrijke begroeiing. Ga de heuvel op om het kasteel en het Christusklooster te kunnen bezichtigen. Het geheel is een reproductie van de muren van Jeruzalem met binnenin het Heilige Graf, en de Manuelijnse kerk is een kopie de Tempel van Salomo. De cirkelvormige kooromgang is prachtig en het was daar, dat de ridders de mis bijwoonden; deze “charola” loopt rondom het altaar, net alsof het een ronde tafel voorstelt... Dit zou mogelijk het Spiritueel Paleis zijn waar de heilige graal gezien werd en is voor u, de bezoeker, de apotheose van uw uitstapje... Het einde van uw zoektocht naar de “Graal”, die niet de vorm heeft van een beker, maar de ontdekking is geweest van prachtige landschappen en monumenten.

DE SCHAT VAN DE TEMPELIERS



Reserveer twee dagen van uw vakantie om de “Schat van de Tempeliers” te zoeken, die verborgen ligt in het hart van Portugal.

Breng de eerste dag door in Tomar. Begin uw tocht bij de kerk Igreja de Santa Maria do Olival, één van de eerste kerken in gotische stijl in Portugal, die in de 12e eeuw in opdracht van de Grootmeester van de Tempeliers, D. Gualdim Pais, is gebouwd als pantheon voor de orde. In de kerk Igreja de São João Baptista kunt u symbolen bekijken die de legende van de stichting van de stad vertellen. Daar in de buurt ligt ook de synagoge uit de 15e eeuw, die in perfecte staat is. De kapel Capela de São Gregório heeft de perfecte vorm van een hostie, het symbool van de glorificatie van de Eucharistie. Voordat u naar het kasteel gaat, kunt u even ontspannen in het park Parque do Mouchão. Het park wordt doorkruist door de rivier Rio Nabão, waar nog een oud waterrad staat, dat vroeg een onmisbare mechaniek was voor de lokale economie en tegenwoordig één van de meest pittoreske plekjes is om te fotograferen.

Het kasteel werd in 1160 gesticht door de Tempeliers en was in die tijd de modernste en meest geavanceerde militaire bolwerken van het koninkrijk Portugal; het was geïnspireerd op de forten van de kruistochten in het Heilige Land. Binnenin het Christusklooster (Convento de Cristo) kunt u de kooromgang (Charola) bezichtigen; deze grote tempeliers “rotonde” is de grootste en best behouden van heel Europa. De kooromgang is geïnspireerd op het Heilige Graf en is een mythische herinnering aan Jeruzalem en de Tempel van Salomo, waar de Orde van de Tempeliers is gesticht. De tempeliers werden in 1312 door Paus Clemens opgeheven en opgevolgd door de Christusorde, die continuïteit gaf aan de geest van de kruistochten tijdens het epos van de ontdekkingen. Uit de nieuw exotische gebieden die door de Portugese karvelen ontdekt werden, kwam de inspiratie voor veel decoratieve elementen in de Manuelijnse stijl; de apotheose van deze stijl is een raam van de kerk, dat uitbundig gedecoreerd is. Een bezoek aan het klooster, waar de romaanse, gotische en maniëristische stijlen gecombineerd worden, is net als een boek over kunstgeschiedenis doorbladeren.

Als u weer naar beneden gaat, moet u de kapel Capela de Nossa Senhora da Conceição bezoeken, met een puur renaissancistische stijl. In het bos Mata dos Sete Montes moet u op zoek gaan naar “Charolinha”, een miniatuurtempel verborgen tussen de lommerrijke begroeiing. Iets verderop komt u het aquaduct Aqueduto de Pegões, dat 7 kilometer lang is en een belangrijk 17e eeuws openbaar bouwwerk was. U zult inmiddels wel moe geworden zijn. Wat denkt u? Zult u dromen met de fantastische locaties die u bezocht heeft?

Op de tweede dag heeft u een auto nodig. Volg de weg naar de stuwdam van Castelo do Bode en, als u tijd heeft, maak een cruise op het stuwmeer zodat u van het landschap kunt genieten. Op het Atalaia staat de moederkerk

(Igreja Matriz), een prachtig exemplaar in renaissancestijl. Ga verder tot Vila Nova da Barquinha, waar een boot vertrekt naar het kasteel Castelo de Almourol, dat uit de rivier de Taag lijkt te verrijzen. Dit irreële plaatje doet denken aan verhalen over reuzen en mythes. Vervolg uw weg naar Golegã, een land van paarden en ridders waar ook het landgoed Quinta da Cardiga ligt, dat aan de tempeliers toebehoorde en tegenwoordig particulier bezit is. Rijd dan naar het noorden richting Ferreira do Zêzere om in Pereiro, de ruïnes van de toren Torre de D. Gaião te zien en het plaatsje Areias te bezoeken; in deze streek vertoefden de tempeliers vroeger.

Beëindig uw uitstapje met nog een juweeltje van deze "Schat" – de toren Torre de Dornes. Het is een zeldzaam exemplaar van militaire architectuur, gebouwd door de tempeliers voor de bewaking van het territorium. De toren gaat harmonieus op in een mooi dorp gelegen aan de oevers van het stuwmeer van Castelo do Bode. Dit is dus nóg een prachtig beeld om in uw geheugen te griffen en mee naar huis te nemen.

WEGEN VAN HET GELOOF



Gedurende drie dagen kunt u geloof en overtuigingen delen door wegen te volgen die u leiden langs tekens van goddelijke manifestaties.

Begin uw uitstapje in de echte vissersstad Peniche en bezoek de kerk gewijd aan Nossa Senhora dos Remédios, die vanwege haar mirakels veel mensen aantrekt tijdens de jaarlijkse feesten. In Atouguia da Baleia, dat door de 1ste koning van Portugal aan de Kruisvaarders geschonken werd, omdat zij geholpen hadden Lissabon te veroveren. Bezoek ook de kerk gewijd aan de heilige São Leonardo, de patroonheilige was van de kruisvaarders. Ga vervolgens richting Óbidos, waar de kasteelmuren bescherming bieden aan smalle, middeleeuwse straatjes. Wandel langs de hagelwitte huizen, bezoek het kasteel en ga de kerken binnen om al hun pracht te ontdekken. Omdat u Óbidos vast niet zult willen verlaten, kunt u overnachten in de Pousada of in een herenhuis, zodat u uw reisdag op stijlvolle wijze kunt afsluiten.

Op de tweede dag kunt u Caldas da Rainha leren kennen, waar in de 15de eeuw D. Leonor het eerste thermale ziekenhuis van de wereld liet bouwen. Vervolg uw weg naar Nazaré, waar u in Sítio, op de top van een hoge rotsformatie de afdrukt ziet van een hoefijzer van het paard van D. Fuas Roupinho. De legende vertelt dat deze ridder, tijdens de achtervolging van een hert, hier behoed werd voor een dodelijk val toen hij de hulp inriep van Onze Lieve Vrouw. Bezoek ook de bedevaartskapel Ermida da Memória en het Igreja uit de 17e eeuw; daal vervolgens af naar het strand in één van de oudste liften van het land, waar u vanuit een heel ander perspectief een schitterend uitzicht heeft op deze kaap aan de Atlantische Oceaan.

Verder op de route ligt het klooster Mosteiro de Alcobaça, dat D. Afonso Henriques beloofde te bouwen als het hem zou lukken Santarém te veroveren. Het is gebouwd door de Orde van de Cisterciënzers in 1178 en was het spiritueel centrum van een heel groot gebied dat zeer trouw was aan de Heilige Maagd. Ga de kerk binnen en laat u overstelpen door de mystiek, die veroorzaakt wordt door de grootte en de soberheid van het bouwwerk. In het transept kunt u de prachtige tombes van D. Pedro I en D. Inês bezichtigen, die tegenover elkaar liggen zodat zij, op de Dag des Oordeels, elkaar weer in de ogen kunnen kijken. Ga dan verder naar Cós, waar een ander cisterciënzer klooster met een povere en sobere gevel staat, die u niets doet vermoeden over de rijkdom binnenin. In de omgeving zijn nog de kapellen Capela da Senhora da Luz in Póvoa de Cós en Capela da Senhora das Areias in Aljubarrota te zien, die herinneren aan de tussenkomst van de Heilige Maagd bij het vinden van verloren sleutels. Vervolg uw weg tot het klooster Mosteiro da Batalha, dat gewijd is aan de heilige Maria, aan wie D. João I bijstand

vroeg om de Castillianen te verslaan tijdens de slag bij Aljubarrota. Laat u fascineren door het prachtig bewerkte steen van dit gotisch meesterwerk, dat bij ondergaande zon een nog weergalozere schoonheid krijgt.

Op de laatste dag bezoekt u het heiligdom Santuário de Fátima, het Altaar van de Wereld. Voel de sfeer van religiositeit in Cova da Iria, dat reeds door miljoenen bedevaarders is bezocht. De enorme binnenplaats wordt omgeven door de imposante basiliek Basílica de Nossa Senhora do Rosário en de kerk Igreja da Santíssima Trindade; maar vooral de “kapel van de verschijningen”, de “Capelinha das Aparições”, trekt veel bedevaarders. Dit kapelletje staat, volgens de wens van de Heilig Maagd zelf, naast de steeneik waar de meeste verschijningen hebben plaatsgevonden. Breng ook een bezoek aan de huizen van de herdertjes (die de Heilige Maagd zagen verschijnen) in het kleine dorpje Aljustrel en ontdek ook andere locaties waar manifestaties zijn gebeurd in o.a. Loca do Cabeço of Valinhos.

De laatste stop is Ourém. De naam van deze plaats kent zijn oorsprong in de tragische romance van Fátima, een Moorse jonkvrouw, die uit liefde voor een christelijke ridder zich tot het christendom bekeerde en haar naam veranderde in Oureana. Bezoek het kasteel, één van de meest innovatieve militaire bouwwerken uit de 15e eeuw, dat tegenwoordig veel gebruikt wordt voor middeleeuwse eetfestijnen. Reserveer ook een plaats en besluit uw uitstap met een reis terug in de tijd tijdens een etentje tussen jonkvrouwen en ridders!

DE 4 ELEMENTEN



Voel de kracht van de 4 elementen van de natuur tijdens een uitstapje van drie dagen, door landschappen die reeds duizenden jaren bestaan. Het water van de grote horizonten van de oceaan en van de rivieren, de lucht van een ontwapenende puurheid, het vuur dat zich tijdens de vorming van de planeet manifesteerde en de aarde, dan eens rotsachtig dan weer vruchtbaar, de mens van voedsel voorziet.

Het vertrekpunt is het schiereiland Peniche, dat vroeger een eiland was dat in de loop der tijden tegen het vasteland kwam te liggen. In de buurt van Peniche ligt Baleal, een pittoresk dorpje boven op een rotsformatie, dat ook een eiland wordt bij vloed. Bezoek ook de kaap Cabo Carvoeiro en bekijk hier de kracht van de zee en de door de erosie gevormde rotsen. In de verte ziet u de eilandengroep Ilhas Berlengas. Als u één dag aan uw uitstapje toevoegt, kunt u per boot deze kleine archipel, tevens natuurreservaat, bezoeken. Op de eilanden bestaat een ecosysteem dat uniek is in de wereld. Volg de paden; zij leiden u naar grotten of een stand met kristalhelder water... U zult u ogen uitkijken.

Ga vervolgens het binnenland in richting het natuurpark Parque Natural das Serras de Aire e Candeeiros en bezichtig de zoutbanken (op een berg!) die zijn aangelegd met zout uit de zoutmijnen die diep in de bergen liggen. De zoutbanken van Fonte da Bica, op slechts 3 km van Rio Maior, bedekken de oppervlakte met een wit lappendeken van geometrische zoutvlakken. Vlakbij Alcanede kunt u de grot Gruta do Algar do Pena bezoeken met de grootste onderaardse kamer ooit gevonden in Portugal; in het bijbehorende kenniscentrum kunt u zien hoe het water de complexe formaties van stalagmieten en stalactieten heeft gevormd.

De volgende dag rijdt u naar Alcobertas en kunt u een hunebed zien die omgebouwd is tot een kapel; dit is één van de belangrijkste megalithische monumenten van zijn soort in Europa. Ga langs Vestiaria en bekijk het bijzondere Manuelijnse portaal van de kerk Igreja de Nossa Senhora da Ajuda. In Valado dos Frades kunt u een Romeinse villa zien (Villa Romana de Parreitas), die stamt uit de IJzertijd. Uit een veel eerder tijdperk, namelijk uit het Jura, dateert

het uitkijkpunt van Alqueidão da Serra, waarvandaan u een schitterend uitzicht heeft op de hele regio. In de verte kunt u zelfs de silhouetten van het kasteel van Porto de Mós en van het klooster Mosteiro da Batalha zien!

Mira de Aire, Santo António en Alvados zijn de namen van drie grotten die u kunt bezoeken in het natuurpark Parque Natural das Serras de Aire e Candeeiros. Als u gelegenheid heeft, kunt u ze alle drie bezoeken, anders kiest u er één uit. Binnenin dit kalkmassief ligt een pracht, die u niet mag missen. Boven de grond wacht u een andere verrassing. Vlakbij de bedevaartsplaats Fátima ligt namelijk Pedreira do Galinha, waar u op zoek kunt gaan naar pootafdrukken van dinosauriërs, die hier ongeveer 175 miljoen jaar geleden rondliepen. Hier ligt het langste bekende spoor van sauropoda in de wereld.

Voor de laatste dag stellen wij u voor een groene, frisse omgeving te bezoeken. In het natuurreserveaat Reserva Natural do Paul do Boquilobo, tussen meren, beekjes en riviertjes, kunt u wandelpaden volgen en de grootste kolonie zilverreigers zien van het Iberische Schiereiland. Hier leven ongeveer 200 vogelsoorten.

Ga vervolgens verder richting de stuwdam Barragem do Castelo de Bode, één van de grootste kunstmatig aangelegde meren in Europa. Maak een cruise of laat u fascineren door de schoonheid van de oevers van het stuwmeer, terwijl u uw longen vult met pure, frisse lucht van de dennenbossen. Als u uw adrenaline wilt voelen stromen, dan kunt u hier watersporten beoefenen en uw uitje afsluiten met een gezonde geest, door het vele contact met de natuur.

DE ZOEKTOCHT NAAR DE GRAAL



Stelt u zich eens voor dat u een ridder bent aan het hof van koning Arthur, die meedoet aan de zoektocht naar de Heilige Beker. Die zoektocht vindt echter niet plaats in de Koninkrijk Logres, maar in het hart van Portugal; in landschappen van West-Europa, die vroeger bevolkt werden door tempeliers en cisterciënzer monniken. Dit is het motto van een uitstapje van twee dagen waarin u geografisch gezien deze mythe zult volgen en op een denkbeeldige zoektocht gaat, met als hoogtepunt de aankomst in Tomar; dit was ook het trefpunt van de helden van deze zoektocht.

De route begint in Alcobaça, bij het klooster dat door de Orde van de Cisterciënzers werd opgericht, die de heidense vertellingen over de zoektocht naar de Graal vertaalde naar de normen van het christelijk leven. Dit klooster is bovendien de eerste gotische tempel in Portugal en doet denken aan de abdij van Uther Pendragon, waar Galahad (één van de ridders van de ronde tafel) bewaker was en zijn missie leerde kennen. Reis verder naar het militaire veld van Aljubarrota, waar de slag plaatsvond waarbij D. João I de Castillianen versloeg en de onafhankelijkheid van Portugal veilig stelde, net als dat gebeurde in Ginzestre, waar Lancelot koning Lionel versloeg. Het klooster Mosteiro de Santa Maria da Vitória vormt met zijn sublieme architectuur een aandenken aan dit heugelijke feit; hier zijn o.a. de bijzondere “Capelas Imperfeitas” (de Onvoltooide Kapellen) te zien.

Vervolg uw weg langs gebieden die gemakkelijk als illustratie zouden kunnen dienen bij ridderverhalen. Dat is o.a. het geval bij het natuurpark Parque Natural das Serras de Aire e Candeeiros, dat doet denken aan de Terra Forraia met meren die zich vormen en weer verdwijnen, zoals de Polje de Minde, maar ook bij de diepe, prachtige grotten. Het kasteel Castelo de Almourol, dat slechts toegankelijk is per boot, ligt op een klein eilandje midden in de rivier de Taag; het was vroeger een belangrijk verdedigingsbolwerk van de Orde van de Tempeliers en het denkbeeldig toneel voor legenden over reuzen en jonkvrouwen.

Breng uw tweede dag door in Tomar, een stad vol esoterische symbolen. In het klooster Convento de Santa Iria moet u eens goed opletten op het beeld waar de heilige Iria op staat, namelijk op de plek van haar marteling. Onderin zult u een figuur zien, die lijkt op koning Arthur; een stier die naar het Noorden kijkt richting het sterrenbeeld de Ossenhoeder, waar de ster Arcturus fonkelt. In de kerk Igreja de Santa Maria do Olival, pantheon van de tempeliers, ontdekt u de sterrenbeelden van Salomo en de sterren van David. Deze kerk zou de bedevaartskapel Ermida da Oliveira Vermelha zijn, de locatie voor de profetische visioenen van Walewein en Estor.

Op ongeveer 30 km afstand ligt de uitkijktoren van Dornes - het "vreemde kasteel" van de geliefde van ridder Dalides. Meer in de buurt van Tomar ligt een natuurlijk gevormd zwembad in de vorm van een schaal met de naam "Agroal", waarvan de letters een anagram vormen voor het woord "O Graal" (de Graal). In het centrum van de stad ziet u het rad van de rivier Rio Nabão, dat doet denken aan een rond zegel van de 1ste koning van Portugal, D. Afonso Henriques, waarop "Portugal" te lezen is. Zou dit staan voor "Haven van de Graal"?

Bezoek ook het bos "Mata dos Sete Montes", de tuin "Jardim de Urganda" en ontdek de "Charolinha" te midden van de lommerrijke begroeiing. Ga de heuvel op om het kasteel en het Christusklooster te kunnen bezichtigen. Het geheel is een reproductie van de muren van Jeruzalem met binnenin het Heilige Graf, en de Manueïjnse kerk is een kopie de Tempel van Salomo. De cirkelvormige kooromgang is prachtig en het was daar, dat de ridders de mis bijwoonden; deze "charola" loopt rondom het altaar, net alsof het een ronde tafel voorstelt... Dit zou mogelijk het Spiritueel Paleis zijn waar de heilige graal gezien werd en is voor u, de bezoeker, de apotheose van uw uitstapje... Het einde van uw zoektocht naar de "Graal", die niet de vorm heeft van een beker, maar de ontdekking is geweest van prachtige landschappen en monumenten.