
Teatro Carlos Alberto

SOBRE



O interregno de doze anos que mediaram o incêndio do Real Teatro de São João (1908) e a entrada em funcionamento do novo Teatro de São João (1920) constituiu uma janela de oportunidades que os outros teatros da cidade não desprezaram. Todos eles realizaram obras de melhoramento, competindo entre si para temporariamente ocupar o lugar do único “teatro de primeira ordem” da cidade. O Teatro Carlos Alberto foi um deles. O seu nome evoca o rei da Sardenha que morreu exilado no Porto, em 1849, e que tinha sido acolhido no Palacete do Barão do Valado, em cujo jardim o teatro foi edificado por iniciativa de Manuel da Silva Neves.

Inaugurado em Outubro de 1897, foi desde o início um espaço vocacionado para a apresentação de espectáculos de cariz popular. Numa altura em que se encontrava quase exclusivamente remetido à exibição de filmes, a Secretaria de Estado da Cultura avançou para o seu aluguer em finais da década de 1970.

Em Setembro de 1980, o Auditório Nacional Carlos Alberto abria as suas portas passando a acolher uma programação mais diversificada. Com a aproximação do evento Capital Europeia da Cultura, o edifício foi adquirido pela Sociedade Porto 2001. Manter o seu valor simbólico e proceder à atualização da tradição do seu uso foram os desafios assumidos no projeto assinado pelo arquitecto Nuno Lacerda Lopes.

Após um atribulado processo de avanços e recuos, o renovado Teatro Carlos Alberto era finalmente devolvido à cidade em Setembro de 2003.

Contactos

Rua das Oliveiras, 43. 4050-449 Porto
Telefone: 351 22 340 19 00
Fax: 351 22 340 19 07
E-mail: geral@tnsj.pt
Website: <http://www.tnsj.pt>

Horários

Terça-feira a Sábado 14:00-19:00 (ou até às 22:00, nos dias em que há espetáculos em exibição) | Domingo 14:00-17:00
