

OS SABOIAS. Reis e Mecenas (Turim, 1730-1750)

SOBRE



Não perca uma exposição que apresenta mais de cem obras-primas do Barroco italiano patente no Museu de Arte Antiga em Lisboa até setembro de 2014.

Realizada a partir dos acervos do Palazzo Madama, da Galleria Sabauda e de vários outros museus e residências reais italianas, esta exposição evoca o papel da cidade de Turim na primeira metade do século XVIII, enquanto capital do Reino do Piemonte e meta dos grandes artistas italianos e internacionais ao serviço das estratégias de poder da Casa de Saboia. A seleção das obras procura evidenciar este processo extraordinário e os contributos das mais importantes personalidades artísticas.

Muitos destes artistas colaboraram em simultâneo na renovação de Lisboa empreendida por D. João V, o que também torna a exposição numa oportunidade ímpar de aproximação ao ambiente contemporâneo da corte portuguesa que o terramoto de 1755 quase destruiu.

Concebida especificamente para o Museu Nacional de Arte Antiga pelo Palazzo Madama, de Turim, a mostra decorre de uma parceria estabelecida entre as duas instituições.

Data de Início: 2014-05-17

Data de fim: 2014-09-28

Contactos

Website: <http://www.os-saboias.pt>