

A Judiaria de Castelo de Vide

О

Самый лучший способ познакомиться с Еврейским кварталом Каштелу-ди-Види – это отправиться туда пешком.

От центральной площади Педру V идите по улице Руа-ди-Санта-Мариа до Замка. Кстати, можно зайти в Замок, раз уж дошли до него. Затем спуститесь по северному склону (левая сторона) и попытайтесь разглядеть сохранившиеся свидетельства былых времен.

Названия средневековых улиц красноречиво свидетельствуют о том, что здесь когда-то был еврейский квартал: Еврейская улица (Руа-да-Жудиариа), Улица Новая (Руа-Нова), на которой жили новообращенные, т.е. евреи принявшие христианство, Улица Казначей (Руа-ду-Аркариу), на которой жил казначей местной общины, и Улица Спиноз (Руа-даш-Эшпинозаш), названная так в честь философа XVII века Спинозы, родители которого жили в Каштелу-ди-Види.

Когда будете гулять по Еврейскому кварталу, обратите внимание на местные дома. На первом этаже вы увидите две двери, как правило, они из гранита, для общения с внешним миром. Одна дверь – это вход в магазин, где велась торговля, а другая ведет к лестницам на верхние этажи, где располагались жилые помещения. На дверях с готическими стрельчатыми арками дверных проемов мы можем увидеть культовые символы, высеченные на камне, а на дверном косяке с правой стороны небольшие – 10 см – углубления. Это явные свидетельства религиозного культа. В эти углубления клали мезузы - небольшие свитки из пергамента, на которых с одной стороны было написано имя Бога, а с другой – слово “Шма”, по названию первой фразы Книги Второзакония, которое означает “слушай”.

На пересечении Еврейской улицы и Улицы Руа-да-Фонти находится старая Синагога, в которой собиралась еврейская община и работала еврейская школа. В XII веке это был обычный дом, преобразованный в храм в XIV веке. В XVI веке, когда был издан Эдикт об изгнании евреев, синагога снова стала обычным жилым домом. В одной из стен дома был обнаружен табернакль, в котором хранились священные рукописи и миро, использовавшиеся при богослужениях, а также место, куда клали Священные книги. Все это говорит о том, что раньше здесь было культовое место еврейской общины.

Первый дом в Еврейском квартале хранит еще одну историю. Здесь проживала повитуха или, как ее еще называли в народе, “душегубка”, так как в ее силах было либо дать жизнь, либо отнять ее. У окна на самом верху сохранились специальные гранитные выступы, на которых вывешивались простыни, на которых принимали роды. Это служило своеобразным сообщением о том, что происходило внутри дома, тем, кто ожидал снаружи.

После того, как вы спуститесь по северному склону, вы обязательно выйдете к замечательному озеру, где находится источник Фонти-да-Вила. Здесь заканчивается Еврейский квартал.