

## Какую частичку Португалии взять с собой домой?

о



Фотография: Porto Convention & Visitors Bureau

### Какую частичку Португалии взять с собой домой?

Во время путешествий и знакомств с новыми местами мы хотим взять с собой сувенир на память или, воспользовавшись случаем, покупаем подарки. Обычно мы ищем сувениры или другие предметы, которые наиболее наглядно представляли бы страну и ее культуру, отличались своеобразием и оригинальностью. Расскажем о некоторых португальских товарах, которые можно взять с собой домой.

#### Вино

Получить бутылку вина в подарок всегда приятно, будь это классическое выдержанное вино Порту и Мадейры или же хорошее столовое либо резервное вино, изготовленное в одном из демаркированных винодельческих регионов. Все же, как ни говори, Португалия занимает 11-е место в мире по производству вин и 10-е по экспорту винной продукции.

Вина можно приобрести в специализированном винном магазине, где вас ждет профессиональное и персональное обслуживание, однако в любом супермаркете Вас также всегда ожидает большой выбор вин. В случае сомнений (а выбор огромен) полезно ознакомиться с содержанием сайта «Вина Португалии» ([Wines of Portugal](#)), где указаны винные магазины в главных аэропортах страны.

#### Пробка

Один из наиболее характерных природных продуктов страны. Португалия – самый крупный переработчик пробки в мире, поставляющий на мировой рынок около 53% всей производимой в мире продукции из этого материала. Кроме этого, территории, занимаемые пробковыми рощами, составляют 25% от общего распространения этих деревьев в мире.

Хотя пробки для бутылок считаются самым известным видом продукции, есть множество другой продукции из пробки, в особенности в районах ее производства, например в Алентежу, где сосредоточено 72% от общего производства пробки в стране. В настоящее время была создана ткань из пробки, а также можно встретить самые разнообразные предметы, аксессуары, одежду и туфли, сделанные из этого материала, который отличается очень ценными свойствами: прочностью, многофункциональностью, способностью к рециклингу, гипоаллергенностью и термическими качествами.

#### Текстильные изделия и мода

Текстильная промышленность является одной из самых представительных в португальской экономике,

---

охватывая 10% национального экспорта.

Ткани сумели получить большое признание благодаря своему высокому качеству, являясь предметом выбора для многих марок на мировом уровне, специализирующихся на выпуске одежды и предметов для дома. Португальские модельеры (Ана Салазар, Фатима Лопешдуэт Мануэл Алвеш/Жозе Гонсалвеш, Жозе Антониу Тененте, Филипе Фапишка и Storytailors и др.) знамениты в мире моды и дизайна и признаны во всем мире.

### **Обувь**

Это также очень значительный сектор португальской экономики. В Португалии есть несколько фирм по производству обуви, получивших известность во всем мире благодаря своему качеству и дизайну. Около 90% продукции уходит на экспорт.

Наиболее известны на международном уровне бренды Fly London, Campport, Eject, Exceed, Hard Hearted Harlot Shoes, Mackjames, Prophecy, Softwaves (GoAir, Go Green), Luís Onofre, Paulo Brandão, Miguel Vieira и Carlos Santos. Последние бренды известны в сегменте товаров класса «люкс».

### **Продукты для гурманов**

Некоторые продукты, характерные португальской кухни – неплохой вариант при выборе небольших подарков или просто при желании взять с собой домой что-то вкусное из Португалии.

На юге, на северо-востоке Португалии и во внутренней части Центральной Португалии в пейзаже преобладают оливковые рощи, и португальское оливковое масло отличается признанными во всем мире качествами, завоевав различные премии среди биологической продукции сельского хозяйства на европейском уровне. Оливки обязательно присутствуют в португальской кухне, очень ценятся в качестве аперитива и обычно подаются в качестве закусок в ресторане.

Если говорить о ее наиболее традиционных отраслях, то одними из основных отраслей португальской экономики являются рыболовство и консервная промышленность. В последнее время большое внимание уделяется процессу возрождения традиционных португальских марок консервов, качество которых признано во всем мире.

Заслуживают особого упоминания также сыры, джемы и монастырские сладости, а также сухофрукты (грецкие орехи, миндаль, лесные и сосновые орешки, инжир, изюм и каштаны).

---

### **Традиционные художественные ремесла**

#### **Ювелирное искусство**

Ювелирное искусство в Португалии имеет старинные традиции, и в настоящее время существует много мастеров, получивших признание благодаря качеству и дизайну своих произведений из серебра, золота и драгоценных камней.

В Порту и на Севере золотые вещи создаются с использованием филигранной техники, в которой сочетаются очень тонкие нити и маленькие шарики из золота, которые спаивают таким образом, чтобы в итоге получился очень кропотливый орнаментный рисунок.

Такие изделия изготавливаются также из серебра. Еще и сегодня во время проведения традиционных праздников, например праздника Мучений Пресвятой Богородицы (Festas de Nossa Senhora da Agonia), проводимого в г. Виана-ду-Каштелу (Viana do Castelo), участницы праздника выставляют напоказ свои филигранные украшения, которые являются неотъемлемой частью народного костюма невесты.

#### **Вышивка**

Во всех регионах художественное ремесло находит свое выражение в вышивке. Среди различных видов этого ремесла, которые можно встретить по всей стране, особое место занимают некоторые виды вышивки со старинными традициями.

На севере страны, в регионе Виана-ду-Каштелу (Viana do Castelo), популярными считаются разноцветные «платочки влюбленных» (lenços de namorados), с маленькими птичками и высказываниями о дружбе и любви. Вблизи моря, в Вила-ду-Конде (Vila do Conde), Пенише (Peniche) и в Аргарви (Algarve) образцами художественных ремесел являются кружева на коклюшках, которые изначально плели жены рыбаков. Очень ценится и изысканное ремесло вышивки на Мадейре, которая делается вручную вот уже свыше 150 лет.

### Текстильные и ковровые изделия

Хотя фабрики шерстяного производства Серра-да-Эштрела гордятся своими глубокими традициями, во всех регионах, где еще разводят овец, можно встретить шерстяные изделия: накидки, пледы, ткани и изделия, связанные вручную.

Среди традиционных кустарных тканей следует назвать грубую ткань «бурел» (burel), которая производится полностью из шерсти и отличается повышенной прочностью и долговечностью. Эти качества она приобретает в результате особой технологии, при которой ткань после прядения подается на станок, где шерсть взбивается и поливается горячей водой, что придает полотну плотный и прочный вид.

Шерстяная пряжа используется в ковроткачестве. Наиболее типичными образцами этого вида ремесла в Португалии являются ковры Аррайолуш (tapetes de Arraiolos), которые вышиваются вручную, начиная с XV века. Говоря о ковроткачестве, следует также сказать о фабрике ковров в г. Порталегри (Manufatura de Portalegre), изделия которой чаще всего используются для украшения стен. Изделия изготавливаются на ткацком станке по уникальной технологии, позволяющей в точности воспроизвести произведения живописи благодаря особенностям стежков Порталегри и возможности использовать полутона при окраске пряжи. Произведения многих португальских художников (например, Витора Помара, Виейры да Силва и Алмады Негрейруш) воспроизведены в коврах Порталегри.

### Гончарные изделия, керамика

По всей стране не составит особого труда найти глиняные изделия на рынках и традиционных ярмарках. В Алентежу гончарное производство является также и одним из основных видов художественного ремесла. Здесь можно встретить ремесленников, которые до сих пор работают по старинным технологиям. Следует особо сказать о расписной посуде из глины из Редонду (Redondo), Виана-ду-Алентежу (Viana do Alentejo) и Сан-Педру-ду-Корвал (São Pedro do Corval), производственных центрах Флор-да-Роза (Flor da Rosa) и Эштремож (Estremoz) и гончарной посуде с камешками – «олярия педрада» из Низы (Nisa), в которой глиняное изделие украшается инкрустацией из маленьких белых камешков подобно кружеву. В Порту, на севере и центре Португалии следует отметить использование в гончарном производстве черной глины.

Ярким представителем португальской культуры являются бело-синие изразцы – «азулежу» (azulejo), которые можно встретить повсюду: на улицах, фасадах зданий и во внутреннем убранстве домов, а также на различных предметах ежедневного пользования и декоративных вещах. Небольшой квадратик, покрытый глазурью, всегда станет хорошим сувениром. В керамике особое место занимают фарфоровые изделия, представленные известными португальскими марками, изделия которых входят в столовые сервизы многих королевских домов Европы.

---

### Полезная информация

Ремесленные искусства в Алентежу - [www.visitalentejo](http://www.visitalentejo)

Традиционные ремесла Алгарви - [www.visitalgarve.pt](http://www.visitalgarve.pt)

Более подробно об истории и особенностях вышивки на Мадейре можно узнать на сайте [www.bordadomadeira.pt](http://www.bordadomadeira.pt).