

Долина реки Дору (Douro)

о



Фотография: António Sá

Долина реки Дору (Douro)

Долина реки Дору (Douro) могла бы по праву называться «волшебной долиной» - столь велики красота и очарование здешних пейзажей.

Отправившись из Порту, куда река приносит свои воды и куда стекаются столовые вина Дору и выдержанные портвейны, производимые на местных склонах, мы познакомимся с культурным ландшафтом, внесенным ЮНЕСКО в Список объектов всемирного наследия человечества, воспользовавшись различными видами транспорта: автомобильным, железнодорожным, круизным теплоходом и даже вертолетом.

Совершая поездку по смотровым площадкам «мирадоуруш», с которых открываются самые изумительные по красоте виды, нам придется пересечь неоднократно реку с севера на юг и наоборот. Однако по пути нам представится возможность полюбоваться открывающимися на реку пейзажами, посетить виноградники, поселки и деревни, вплоть до Мирнада-ду-Дору (Miranda do Douro), где река начинает свое течение по территории Португалии.

Начнем наше путешествие с винных погребов в Вила-Нова-де-Гайя (Vila Nova de Gaia), где выдерживают портвейн. Здесь мы сможем немного лучше познакомиться с этим вином, и, как и должно быть, воспользуемся возможностью продегустировать этот ценнейший нектар. На реке мы сможем также полюбоваться традиционными судами региона Дору - «барку рабелу» (barcos rabelo), являвшимися единственным средством транспортировки вина из «кintas» (quintas) - винодельческих хозяйств до устья реки, когда на реке еще не были возведены несколько плотин, превративших Дору в судоходную реку.

В **Пезу-да-Регуа (Peso da Régua) музей Дору (Museu do Douro)** предоставит нам возможность посмотреть на культуру возделывания винограда и виноделия под другим углом. Неподалеку, на южном берегу реки, находится **Ламегу (Lamego)**, один из самых красивых городов Северной Португалии. Город раскинулся у основания огромной лестницы, украшенной синими и белыми изразцовыми панно («азулежуш»), ведущей нас к **церкви Носса-Сеньора-душ-Ремедиуш (Santuário de Nossa Senhora dos Remédios)**. В **Пиньяне (Pinhão)**, у самого берега реки, обязательно следует побывать на железнодорожном вокзале, где мы сможем полюбоваться прекрасными старинными изразцами, на создание которых мастеров вдохновила культура виноделия.

Перед тем как отправиться в Посинью (Pocinho), немного отклонимся от нашего маршрута и посетим на южном берегу **замок Нуман (castelo de Numão)**, придя в восторг от здешнего вида на горизонт. Немного восточнее находится **Археологический парк Фож-Коа (Parque Arqueológico de Foz Côa)**, галерея наскального искусства под открытым небом, внесенная ЮНЕСКО в Список объектов культурно-исторического

наследия человечества, а также городской **музей Вила-Нова-де-Фож-Коа (Museu em Vila Nova de Foz Côa)**.

Прибыв в Барка-де-Алва (Barca de Alva), мы попадем в **Международный природный парк Дору (Parque Natural do Douro Internacional)**, поскольку с этого места до Миранда-ду-Дору (Miranda do Douro) река служит границей между Португалией и Испанией. Извилистый путь реки лежит между крутыми склонами до маленького приграничного городка, в котором река попадает на территорию по Португалии.

Долина виноградарского Дору, протянувшаяся до Барка-де-Алва, считается старейшим в мире демаркированным винодельческим районом. В здешних местах река первым делом прорубила глубокие долины, а вслед за ней Человек превратил сланцевые горы в почву и ограждения, посадив затем на ней виноград, зеленого цвета летом и огненного – осенью. Обратившись к мудрости предков, он наклонил террасы таким образом, чтобы виноградные лозы купались в солнечных лучах, передающих винограду тепло, необходимое для изготовления хорошего вина. В результате из плодов земли и человеческого труда было создано вино и возникали уникальные по красоте пейзажи.

Не упустить

- > Посетить некоторые винодельческие «кинты» (quinta), занимающиеся энотуризмом
- > Остановиться на ночь в одной из гостиниц, где все посвящено традициям виноделия, которые существуют в Порту и долине Дору
- > Принять участие в сборе винограда
- > Совершить экологический круиз по реке у Миранда-ду-Дору
- > Посетить деревни виноградарей – Баркуш (Barcos), Фавайуш (Favaios), Провезенде (Provesende), Уканья (Ucanha), Салзедаш (Salzedas) и Тревоеш (Trevões)

Пять смотровых площадок («мирадоуру») над Дору

1. Сан-Леонарду-да-Галафура (SãoLeonardodaGalafura)

Вблизи от Регуа возвышается смотровая площадка («мирадоуру») Сан-Леонарду-да-Галафура. При любовании пейзажем, который писатель Мигел Торга (MiguelTorga) назвал «геологической поэмой», достаточно одного взгляда, чтобы оценить всю красоту долины Дору и горы Серра-ду-Марван (Serra do Marão).

2. Кинта-ду-Новал (QuintadoNoval)

Благодаря привилегированному положению и красочной геометрии виноградников имение продолжает быть «витриной Дору». «Кинта» (quinta), находящаяся на левом берегу реки Пиньян, возвышается на террасах с ограждениями из сланца, которые разделены участками лестниц, бордюры которых выкрашены в тот же самый белый цвет, что и дома и косые дорожки, пересекающие имение.

3. Казал-де-Лойвуш (CasaldeLoivos)

Это настоящая веранда с видом на реку Пиньян, а также на долину, где река на дальнем плане описывает у деревни букву «s». Этот пейзаж был признан компанией BBC одним из шести самых красивых пейзажей в мире.

4. Сан-Салвадор-ду-Мунду (SãoSalvadordoMundo)

Святое, мифическое место в нескольких километрах от Сан-Жоау-да-Пешкейра, на южном берегу, Сан-Салвадор-ду-Мунду – это место, куда направлен путь многих религиозных процессий и паломнических ходов, главным образом женщин, согласно местной традиции. Отсюда открывается великолепный вид на половину реки Дору. В глубине пропасти, которая отчаянно извивается между горных скал, протекает река, которая после укротившей ее плотины Валеира (Valeira) приобретает более спокойный характер, освобождаясь от своего знаменитого бурления, считавшегося до конца XVIII в. непреодолимым препятствием для навигации.

5. Кинта-ду-Вале-Меан (QuintadoValeMeão)

Имение включено в пейзаж мягкого склона на правом берегу Дору, возле Посинью, где чуть севернее заканчивается территория, включенная в Список всемирного наследия. Оно поражает своими размерами и величиим, которыми отмечена и сама «кинта» (quinta) его основательницы – Доны Антонии Феррейра, осуществившей в XIX в. революцию в культуре возделывания винограда и производства портвейна. В этом смысле здешний пейзаж впитал в себя всю сущность Дору: красоту, мечту, легенду и созидательный гений человека, превратившего сланцевые берега реки в возделываемую почву.

Дору на машине

Не ограничиваясь осмотром смотровых площадок, мы продолжаем нашу поездку. Машина по-прежнему служит отличным средством при нашем знакомстве с рекой и прилегающей территорией. Однако сейчас нам предстоит сделать глубокий вдох перед тем, как начать постоянный подъем-спуск по маленьким, узким и извилистым дорожкам.

На нашем пути нам встретятся спокойные поселки, виноградники, воспроизводящие кривизну почвы, замки эпохи Реконкисты и другие места, где обязательно стоит сделать остановку и полюбоваться видом на горизонт.

Начав нашу поездку на северном берегу, в Пезу-де-Регуа, и проехав через Пиньян, по переезде вдоль плоскогорья, защищающего долину Дору, мы доберемся до Алийжу (Alijó). Из Алийжу до Карразеда-де-Ансиаеш (Carraceda de Ansiães) мы пересечем реку Туа (Tua) и сможем продолжить наш путь по дороге EN214 до Вила-Флор (Vila Flor). Выехав из Вила-Флор по IP2 в направлении Торре-де-Монкорву (Torre de Moncorvo), мы сможем продолжить наше путешествие до Барка-де-Алва по EN220 и EN221, проехав через Фрейшу-де-Эспада-а-Синта (Freixo de Espada à Cinta).

На южном берегу проедем по дороге EN 222 от Вила-Нова-де-Фож-Коа (Vila Nova de Foz Côa) до Дору, остановившись в Сан-Жоау-да-Пешкейра (São João da Pesqueira), а затем вернемся в Пиньян. На этом берегу есть два обходных пути, по которым обязательно следует проехать: дорога EN 222-4, которая спускается до Кинта-ду-Везувию (Quinta do Vesúvio) и дорога EN 324, которая приведет нас к величественному замку Нуман (Castelo de Numão).

На протяжении маршрута нам встретятся красивейшие смотровые площадки с видом на реку Дору.

Дору на теплоходе

От пристани Вила-Нова-де-Гайя можно прокатиться на катере вдоль берегов Дору до Барка-де-Алва. Количество дней прогулки зависит от расстояния, которые вы хотите проделать. Или можно начать путешествие в другом месте, например в Регуа, и совместить прогулку на катере с поездкой на поезде. Мы сможем заночевать на катере-гостинице или в «кинтах» (quintas) и усадьбах у реки, ощутив традиционное португальское гостеприимство. В полную программу маршрута включены осмотр памятников региона, тематические обеды и ужины, дегустация вин.

Прекрасные склоны долины Дору с виноградными террасами начинаются вблизи Баркейруш (Barqueiros) и продолжаются до Барка-де-Алва, образуя один из самых прекрасных деревенских пейзажей, созданных когда-либо человеком.

До конца XIX в. река служила крупным путем сообщения, связывая регион с внутренней частью страны и транспортировки продукции из дальних земель. На трудном, рискованном пути преодолевать природные преграды был способен только один вид суден – традиционное португальское судно «барку рабелу» (barco rabelo). Сила и опыт людей создали возможность плавать по реке и перевозить большие бочки с вином. Эти суда никогда не ходили по реке полностью нагруженными, обеспечивая возможность в случае крушения оставаться на плаву.

Мы сегодня также сможем совершить поездку на «барку рабелу», которая, несомненно, станет незабываемой.

Дору на поезде

Если поезд относится к вашим любимым средствам передвижения, вам обязательно стоит предпринять путешествие по Дору в точности так, как это делалось в начале XX в.

Окунуться в атмосферу прошлого вам помогут старинные вагоны, паровозы и дизельные поезда, развивающие скорость до 30 км/ч – живая память о тех временах, когда они обеспечивали связь населенных пунктов между собой и транспортировку знаменитого портвейна.

Мы можем проследовать по направлению реки по линии Дору (Linha do Douro), от Регуа до Туа. Вокзал в Регуа был крупнейшим в регионе, а вокзал в Пиньяне, с украшенным изразцами фасадом, считается одним из красивейших в стране.

Мы также сможем проехать по линии Дору на обычном поезде, который отправляется из Порту, или в сочетании с прогулкой на катере. Все эти возможности дополняют друг друга.

Дору на вертолете

С долиной Дору можно познакомиться также с воздуха. Во время экскурсии, которая начнется в Порту, мы пролетим над исторической частью города и шестью мостами, соединяющими город с южным берегом. За короткий промежуток времени мы попадем в самое сердце «верхнего Дору» – Алту-Дору.

Другим возможным вариантом является отправление из Фож до Барка-де-Алва – в этом случае прогулка на вертолете сочетается с хождением по реке на яхте класса люкс. Экскурсия может включать обед в одном из «кинт» (quinta) Дору и рассчитана на 6 человек.

Полезная информация / Как добраться

Исторический поезд по долине Дору: www.cp.pt

Прогулка на историческом поезде может включать поездку в обоих направлениях, с отправлением из любой точки страны. Имеются партнерские соглашения с гостиницами и парковочными стоянками для клиентов исторического поезда.

Этот регион также можно посетить, пройдя маршрут «Путь портвейна» (RotadovinhodoPorto): www.ivdp.pt

Читать дальше: visitportoandnorth.travel

Как добраться:

Автомобильная дорога N222 проходит параллельно реке, по южному берегу.

Поезд: www.cp.pt

Автобусы – сеть экспресс-автобусов RedeExpressos: www.rede-expressos.pt

Аэропорт: аэропорт Франсишку Са Карнейру (Порту)