

## 博物馆、纪念地和遗址

### 中部地区

#### Alcanena

Museu de Aquarela Roque Gameiro

地址：Largo Justino Guedes nº 2 2395-102 Minde

電話：+351 249 841 292 / 249 840 022

电子邮件: museuagquarela@caorg.pt 网站 <http://www.caorg.pt>

可通达性:

残疾专用通道;

特色とサービス:

商店; 导游;

#### Anadia

Aliança Underground Museum

地址：Rua do Comércio, 4443781-908 Sangalhos

電話：+351 234 732 000/45 传真：+351 234 732 005

电子邮件: undergroundmuseum@alianca.pt 网站 <http://www.alianca.pt>

可通达性:

残疾专用通道;

特色とサービス:

商店; 导游;

支払い:

欢迎使用信用卡;

#### Aveiro

Museu de Aveiro

地址：Avª. Santa Joana Princesa 3810-329 Aveiro

電話：+351 234 423 297 - 234 383 188 传真：+351 234 421 749

电子邮件: maveiro@drcc.pt

可通达性:

残疾专用通道; 通向入口的无障碍通道: 全部; 内部无障碍穿行: 部分;

无障碍区域/服务: 残疾专用设施; 可用的支持产品/服务: 视觉障碍;

特色とサービス:

商店; 导游; 餐厅;

阿威罗 (Aveiro) 博物馆 经文化部批准, 阿威罗 (Aveiro) 博物馆, 隶属于博物馆协会和保护协会, 在2006年进行扩展和翻修, 并在2008年12月18日重新开放。博物馆坐落在阿威罗的前耶稣修道院中, 大约有500年的历史, 建筑采用巴洛克式的风格, 同样风格的建筑有耶稣教堂和圣乔安娜 (Santa Joana) 公主墓。新扩建的博物馆由建筑师阿尔西诺索蒂尼奥 (Alcino Soutinho) 设计, 属于现代风格建筑, 增设了礼堂, 临时展览区, 教育服务区, 图书馆, 保护和恢复文献实验室。

## Batalha

Museu da Comunidade Concelhia da Batalha

地址：Largo Goa, Damão e Diu, n.º 4 2440-901 Batalha

電話：+551 244 769 878 传真：+351 244 769 111

电子邮件：geral@museubatalha.com 网站 <http://www.museubatalha.com>

可通达性:

残疾专用通道;

特色とサービス:

商店; 导游;

## Caldas da Rainha

Atelier-Museu António Duarte

地址：Rua Dr. Ilídio Amado 2500-217 Caldas da Rainha

電話：+351 262 840 540 传真：+351 262 840 549

电子邮件：centro.artes@cm-caldas-rainha.pt 网站 <http://www.cm-caldas-rainha.pt>

可通达性:

残疾专用通道;

特色とサービス:

商店; 导游;

安东尼杜阿尔特 (António Duarte) 工作室博物馆 在雕刻大师将他的艺术收藏品都捐献给他的家乡女王温泉后, 安东尼杜阿尔特 (António Duarte) (1912-1998) 工作室博物馆于1985年成立。捐献他的工作室的前提是在行使博物馆的功能是, 大师可以在工作室中继续进行艺术创作。在这里, 我们可以在他的雕刻作品, 从他的最著名的公共雕塑 (主要是草图, 模型和实物模型) 到他的私人的记录, 都分布在不同的房间之中。我们也可以在这里欣赏到宗教艺术品。

Museu de José Malhoa

地址：Parque D. Carlos I 2500-109 Caldas da Rainha

電話：+351 262 831 984 传真：+351 262 843 420

电子邮件：mjm@imc-ip.pt 网站 <http://mjm.imc-ip.pt>

可通达性:

残疾专用通道;

特色とサービス:

商店; 导游;

支払い:

欢迎使用信用卡; 旅行支票;

若泽玛略阿 (José Malhoa) 博物馆 博物馆用于收藏若泽玛略阿 (José Malhoa) 的作品, 创建于1933年, 几个月后, 作家就去世了。博物馆被临时安置在位于卡洛斯一世 (D. Carlos I) 公园的巴尔古斯 (Barcos) 之家, 这是由温泉医院转让给博物馆的。第二年, 由建筑师保利诺蒙特斯 (Paulino Montês) 设计并着手建造博物馆自己的建筑。于1940年正式开幕。这是葡萄牙第一个专门为博物馆建造的建筑, 也是现代建筑有趣的一个例子。博物馆中的收藏品都是和葡萄牙自然相关, 有代表性的是劳拉塞尔维纳特 (Laura Sauvinet) 的肖像, 动物群吼, 秋天的葡萄园, 云, 最新消息, 秋天, 和邻居谈话和诺言。里昂集团玛略阿 (Malhoa) 和席尔瓦波尔图 (Silva Porto), 科伦巴诺 (Columbano), 安东尼拉马略 (António Ramalho), 若昂瓦斯 (João Vaz), 恩里克平托 (Henrique Pinto), 莫拉基朗 (Moura Girão) 组成的一个团体也在博物馆中进行展出, 同时还展出同时代画家的作品如马凯斯奥利韦拉 (Marques de Oliveira) 的作品。在自然作品中还有维洛佐萨尔加多 (Velloso Salgado) 和卢西亚诺弗莱雷 (Luciano Freire) 的作品。还有一些值得一看的马耳他 (Malta) 和麦蒂娜 (Medina) 所做的肖像画以及爱德华多维亚纳 (Eduardo Viana) 的现代派作品。雕塑收藏品包括弗朗西斯科佛朗哥 (Francisco Franco) 和莱奥波尔多阿尔梅达 (Leopoldo de Almeida) 的作品 有着强烈传统色彩的女王温泉 (Caldas da Rainha) 地区的陶器在拉斐尔波尔达鲁皮涅罗 (Rafael Bordalo Pinheiro)

Casa-Museu São Rafael

地址：Rua Rafael Bordalo Pinheiro, 53 2500-246 Caldas da Rainha

電話：+351 262 839 384 传真：+351 262 839 382

电子邮件：museu@fabordalopinheiro.pt 网站 <http://www.fabordalopinheiro.pt>

可通达性:

残疾专用通道;

特色とサービス:

商店; 导游; 饭馆;

圣拉斐尔 (São Rafael) 博物馆

博物馆中的物品基本上都是在博尔达鲁皮涅罗 (Bordalo Pinheiro) 工厂生产的, 已经有较长的历史, 还有由19世纪末期的艺术家设计创作的原件或复制品。

Museu do Hospital e das Caldas

地址：Rua Rodrigo Berquó 2500-249 Caldas da Rainha

電話：+351 262 830 300 传真：+351 262 880 579

电子邮件：mushospaldas@sapo.pt 网站 <http://www.museudohospital.wordpress.com>

可通达性:

残疾专用通道;

特色とサービス:

商店; 导游;

医院和温泉博物馆 自罗马时代起这个地区的水具有治疗功效就已经被人所熟知。在13世纪, 被命名为奥比多斯 (Óbidos) 温泉的水就被麻风病人和风湿病人用来治病。1485年, 雷昂娜 (D. Leonor), 若昂二世 (D. João II) 的妻子, 也是奥比多斯 (Óbidos) 的城主, 建造了世界上第一个温泉医院, 这也是“女王温泉”这个镇的来历。在17世纪末, 这里成为皇家度假胜地 若昂四世 (D. João IV) 和佩德罗三世 (D. Pedro III) 经常来此。18世纪, 若昂五世 (D. João V) 下令建造新的设施 (也就是我们今天所见到的), 并包括镇中的供水网络。在19世纪中, 皇家的频繁来访使得温泉浴在当时风靡一时。现在, 温泉由卫生部的女王温泉医疗中心所管理。博物馆的建筑曾经是来温泉洗浴的体验着和医院中的工作人员的住所, 从19世纪起, 成为领导的住所。这里也曾是皇家所在地。在20世纪扮演了重要的角色, 知道归为医疗中心为之, 并被恢复成博物馆。

形象中心有一个展区。其中有耶稣受难像，还有9组兵马俑的雕像。

## Coimbra

Museu Nacional de Machado de Castro

地址：Largo Dr. José Rodrigues 3000 Coimbra

電話：+351 239 482 001 传真：+351 239 482 469

电子邮件: geral@mnm.cdgpc.pt 网站 <http://www.museumachadocastro.pt/>

### 可通达性:

残疾专用通道; 残疾专用通道; 通向入口的无障碍通道: 部分; 无障碍入口: 全部; 适合有特殊需求人士的接待区; 内部无障碍穿行: 全部; 无障碍区域/服务: 残疾专用设施; 可得信息: 信息面板, 互动和视听演示, 触觉探索项; 护理技巧: 视觉障碍, 听力障碍; 可用的支持产品/服务: 视觉障碍;

### 特色とサービス:

商店; 导游;

马沙杜德卡斯特罗国家博物馆 这个名字是为了纪念在科英布拉 (Coimbra) 出生的葡萄牙18世纪最有代表性的雕刻家若阿金马沙杜德卡斯特罗 (Joaquim Machado de Castro)。主教宫殿中为他的作品留出了12世纪美丽的画廊, 为接收葡萄牙最完整的艺术收藏创造理想的环境。在柜子中, 或是在老修道院的教堂祭坛中有许多特殊的东西, 现在正展现在我们眼前。12世纪的凯达门德斯的圣餐杯, 或是13世纪末的令人着迷的银制的圣母圣子像, 壮观的银制镀金的圣体匣, 圣伊莎贝尔女王的宝物, 等等, 都是葡萄牙金銀器收集的亮点。木质的哥特式雕塑, 突出了黑色基督的令人惊奇的形象, 十六世纪的雕塑, 家具和象牙雕刻, 葡萄牙和弗兰德时期的绘画, 马沙杜德卡斯特罗 (Machado de Castro) 国家博物馆的收藏品反映了教会和王室的富有。在博物馆下面游客可参观到保存在葡萄牙的罗马帝国最令人印象深刻的建筑: 巨大宏伟的柱廊, 分为两层, 普遍认为这是用来支撑古城的一个巨大的广场。

## Entroncamento

Museu Nacional Ferroviário

地址：Rua Engº Ferreira de MesquitaComplexo Ferroviário do

Entroncamento - Apartado 1902334-909 Entroncamento

電話：+351 249 130 382 传真：+351 211 021 773

电子邮件: museu@fmmf.pt 网站 <http://www.fmmf.pt>

### 可通达性:

残疾专用通道;

### 特色とサービス:

商店; 导游; 餐厅;

## Fátima

Museu de Arte Sacra e Etnologia de Fátima

地址：Rua Francisco Marto, 52 - Apartado 5 2496-908 Fátima

電話：+351 249 539 470 传真：+351 249 539 479

电子邮件: museuartesacra@consolata.pt 网站 <http://www.consolata.pt>

### 可通达性:

残疾专用通道;

### 特色とサービス:

商店; 导游;

法蒂玛 (Fátima) 宗教艺术和民俗博物馆 通过大量的耶稣诞生及其婴儿时代的图片, 耶稣受难像和主的死亡的图案, 法蒂玛 (Fátima) 宗教艺术和民俗博物馆向游客展示了救赎的历史征程。这些从全国收集的图片, 组成了一个展示14世纪和20世纪葡萄牙人的宗教信仰的画报。文本, 地图, 图标, 照片的复制品和各大洲的艺术作品描述了从一开始到现在的传播福音的行程, 并且着重突出了葡萄牙在那段时间中的参与和地理大发现时代还有现在在文化和宗教面前的任务。民俗展览代表了文化世界, 在这里传教

Museu Interativo "O Milagre de Fátima"

地址：Centro Comercial Espaço Fatimae, Av. Dom José Alves Correia da Silva, 123 (piso -1) 2495-402 Fátima

電話：+351 249 406 881 - 916 030 189

电子邮件: info@omilagredefatima.com 网站 <http://www.omilagredefatima.com>

### 時刻表:

四月至十月(9:30 - 19:00); 十一月至三月(9:30 - 18:30)

入馆截至时间: 闭馆前40分钟;

### 可通达性:

残疾专用通道;

### 特色とサービス:

商店; 导游;

### 支払い:

欢迎使用信用卡;



## Marinha Grande

Museu do Vidro da Marinha Grande

地址：Palácio Stephens Pç. Guilherme Stephens 2430-960 Marinha Grande

電話：+351 244 573 377 传真：+351 244 561 710

电子邮件: [museu.vidro@cm-mgrande.pt](mailto:museu.vidro@cm-mgrande.pt) 网站 <http://www.cm-mgrande.pt>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游;

马琳尼亚格兰德玻璃博物馆 (Museu do Vidro da Marinha Grande) 该博物馆设立在基耶尔梅·斯蒂芬斯曾经居住过的地方，这是一座极其高雅的18世纪建筑，该建筑具有新古典主义风格，并配有几个英国式的赋有情调的公园。如果你走进那扇18世纪铁制大门，还可以看到上面还挂着一个铃铛，这是过去用来召唤工人们干活用的。这里的收藏品全部都是玻璃工艺品，有一些古老的玻璃制品其历史可以追溯到工厂建立的时候，比较吸引人的展品有酒杯、水壶、花瓶以及其它的水晶雕刻品，其中一些收藏品产自17到20世纪之间葡萄牙的各个工厂。同时游客还可以参观一些制作这些工艺品的地方，比如玻璃工厂和一些家庭式的小作坊。在一些展厅中还可以看到一些艺术品、家具、文件、世纪以及其他一些与葡萄牙玻璃历史有关的东西。

## Ourém

Museu Municipal de Ourém - Núcleo da Casa do Administrador

地址：Largo Dr. Vitorino de Carvalho, nº 14 2490-497 OURÉM

電話：+351 249 540 900 - +351 919 585 003 传真：+351 249 549 068

电子邮件: [museu@mail.cm-ourem.pt](mailto:museu@mail.cm-ourem.pt) 网站 <http://www.museu.cm-ourem.pt>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游; 餐厅;

## Penela

Museu da Villa Romana do Rabaçal

地址：Rua da Igreja 3230-544 Penela

電話：+351 239 561 856 传真：+351 239 569 400

电子邮件: [museu.rabacal@cm-penela.pt](mailto:museu.rabacal@cm-penela.pt)

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

导游; 餐厅;

**支払い:**

旅行支票;

## Porto de Mós

Centro de Interpretação da Batalha de Aljubarrota - CIBA

地址：Av. D. Nuno Álvares Pereira, nº 120, São Jorge. 2480-062

Calvaria de Cima

電話：+351 244 480 060 传真：+351 244 480 061

电子邮件: info.geral@fundacao-aljubarrota.pt 网站 <http://www.fundacao-aljubarrota.pt>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游; 餐厅; 饭馆;

**支払い:**

欢迎使用信用卡;

阿尔茹巴罗塔战役解说中心CIBA 阿尔茹巴罗塔 (Aljubarrota) 战役解说中心 (CIBA) 是阿尔茹巴罗塔 (Aljubarrota) 战役基金会组织的项目用于保护和评价与圣乔治 (S. Jorge) 战场相关的遗产。坐落于圣乔治镇, 它的展览区创新地将娱乐与教育结合起来, 共分为4个中心, 折个中心可以帮助游客们了解什么是阿尔茹巴罗塔 (Aljubarrota) 战役以及是如何发生的。前两个中心是介绍阿尔茹巴罗塔 (Aljubarrota) 战役发生的时期以及在战场上发现的物品。在这里还有一个视听室, 向游客们再现了战役和当时的事件。在第三个展览中心是通过不同的科学研究以及文学研究而写出的关于此次战役的文献资料。最后一个展览中心在室外, 展示了战役发生的地点圣乔治战场。参观解说中心需要大约50分钟, 完整地参观 (CIBA和圣乔治战场) 需要大约2小时。

## Seia

Museu do Brinquedo

地址：Largo de Santa Rita6270 Seia

電話：+351 238 082 015 传真：+351 238 083 521

电子邮件: museu.brinquedo@cm-seia.pt 网站 <http://www.cm-seia.pt>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游; 餐厅;

## Tomar

Museu Luso-Hebraico de Abraham Zacuto - Sinagoga

地址：Rua Dr. Joaquim Jacinto, 73 2300-577 Tomar

電話：+351 249 329 814 传真：+351 249 329 811

电子邮件: museologia@cm-tomar.pt 网站 <http://www.cm-tomar.pt>

**可通达性:**

残疾专用通道; 内部无障碍穿行: 全部;

**特色とサービス:**

导游;

葡萄牙人-希伯来人亚伯拉罕-扎库托-犹太教博物馆 (Museu Luso-Hebraico de Abraham Zacuto - Sinagoga) 从外面看来非常普通, 跟基督世界里所有的犹太教堂没什么两样, 但托马(Tomar)的犹太教堂内部却能给人一种视觉上的震撼。房顶由四根大柱子支撑, 分别代表以色列四位国母: 萨拉, 拉克尔, 蕾贝卡和莱阿。柱子中间共有12个拱, 代表着以色列传说中的十二魔鬼, 在礼拜厅的墙角放着四个陶罐用来扩大声响。这座教堂是由当时的航海家, 王子恩里克命令建造的, 他得到了教会的资金赞助, 这也是为了纪念航海大发现而建造的。随着1496年犹太人从葡萄牙赶走, 该教堂被迫关闭, 并用作他用, 直到1920年, 萨穆埃尔-施瓦茨将其, 并捐给政府用来建造葡萄牙人-希伯来人博物馆。该博物馆于1939年建成, 收集了来自全国各地的石碑, 记录着希伯来文化在葡萄牙的重要性。这其中最突出的有两块, 一块是葬礼石碑, 来自法罗, 于1315年拉伯-卢瑟夫-托马去世时建造, 另一块建造于1308年, 为了纪念第二座犹太

教堂在里斯本建成。里面收集了各种传统的和犹太教礼仪的书籍及物品。

## Torres Novas

Museu Municipal Carlos Reis

地址：Rua do Salvador, 10 2350-416 Torres Novas

電話：+351 249 812 535 传真：+351 249 839 099

电子邮件: [museu.municipal@cm-torresnovas.pt](mailto:museu.municipal@cm-torresnovas.pt) 网站 <http://www.cm-torresnovas.pt>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游;

卡洛斯-雷伊里斯市政博物馆 (Museu Municipal Carlos Reis)

拥有收藏包括考古学, 神圣艺术, 现代绘画和当地种族志。

## Viseu

Museu Nacional Grão Vasco

地址：Paço dos Três Escalões 3500-195 Viseu

電話：+351 232 422 049 传真：+351 232 421 241

电子邮件: [mngv@mngv.dgpc.pt](mailto:mngv@mngv.dgpc.pt) 网站 <http://www.museunacionalgraovasco.gov.pt/>; <http://www.patrimoniocultural.gov.pt/pt/museus-e-monumentos/rede-portuguesa/m/museu-grao-vasco/>

**可通达性:**

残疾专用通道; 残疾专用通道; 通向入口的无障碍通道: 全部; 无障碍入口:

全部; 内部无障碍穿行: 全部; 无障碍区域/服务: 残疾专用设施;

可用的支持产品/服务: 视觉障碍;

**特色とサービス:**

商店; 导游; 餐厅; 饭馆;

大瓦斯科 (Grão Vasco) 博物馆 博物馆设在三阶梯宫殿, 旁边坐着着主教堂。博物馆是由弗朗西斯科德阿尔梅达莫雷拉 (Francisco de Almeida Moreira) 在1915年建立的, 他用毕生的时间来收集葡萄牙最有名的现代画家和当代画家的作品。在进入博物馆之前请先留意一下这栋建筑的设计图, 它采用了文艺复兴时期的设计, 醒目的门廊旁边有两个有凹纹的圆柱。主教的宫殿是几代修道院长的作品 (可能要追溯到若昂戈麦斯阿布雷乌 (D. João Gomes de Abreu) 的时代, 他在1466年到1482年之间是主教, 并葬于此) 也曾经是收容所, 从1563年宗教评议会颁布条令开始, 这里就用来教育一定数量的年轻人, 也就是委员会神学院。直到16世纪才完成。收藏的物品和图画都是关于礼仪习俗 (绘画, 雕塑, 银器和象牙雕刻-有罗马式的, 还有巴洛克式的) 还有考古物品, 最主要的是葡萄牙19世纪的绘画, 葡萄牙陶器, 东方瓷器和家具。

博物馆中的收藏品主要是瓦斯科费尔南德斯 (Vasco Fernandes) (c. 1475-1542) 的画, 大瓦斯科 (Grão Vasco) 的作品和主要合作人卡斯帕瓦斯 (Gaspar Vaz.) 的作品。

## 亚速尔群岛

## Angra do Heroísmo

### Casa Etno-Museu Dr. Marcelino Moules

**地址：** Estrada Dr. Marcelino Moules, nº41 Cinco Ribeiras 9700 Angra do Heroísmo

**電話：** +351 295 907 063 - 295 907 169 **传真：** +351 295 907 063

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

导游;

伊特努之家马尔塞里诺-莫乌勒斯博士博物馆 (Casa Etno-Museu Dr. Marcelino Moules) 马尔塞里诺-莫乌勒斯博士纪念博物馆被建成三个核心。您可以参观阿塔封那 (Atafona)，这是一个手推磨或者马推磨，您还可以参观被改造成厨房和酒吧的巴列依鲁 (Palheiro) 以及陈列着家具和带有民族志特色的日常用品的房屋 (Casa)。

### Palácio dos Capitães Gerais

**地址：** Rua do Palácio 9700 Angra do Heroísmo

**電話：** +351 295 402 300 **传真：** +351 295 213 959

**电子邮件:** filipa.vf.silva@azores.gov.pt; teresa.mq.mendes@azores.gov.pt

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

导游;

上尉宫殿 (Palácio dos Capitães Gerais) 1572年, D.塞巴斯蒂安授权一组神父建立一个耶稣会的修道院, 至今仍可以从这个修道院看到耶稣会转移到这个小岛的最初意图: 教育, 建立学校, 传教。1760年, 发生了将耶稣会教徒驱逐出特尔塞拉 (Terceira) 岛的事件, 紧接着1766年, 本鲍尔 (Pombal) 侯爵为群岛成立了一个新的行政, 市政以及司法机构, 集中在安格拉市实施, 并且由上尉进行统辖。古老的修道院在上尉存在期间被转换成贵族居所。它两次成为王室宫殿: 1832年在D.佩德罗四世统治期间, 这座建筑见证了自由的君主立宪制的进程; 以及1901年在D.卡洛斯一世(D. Carlos I)的统治期间。如今, 这个有着三个特殊用处的建筑是亚速尔群岛地区政府最高长官的官方居所; 同时副长官也在此办公; 此外还有一个博物馆向游客开放。

## Ilha de São Jorge

### Igreja de São Mateus

**地址：** Estrada Regional - Urzelina 9800 Velas

**電話：** +351 295 416 484 **传真：** +351 295 416 966

**特色とサービス:**

导游;

**可通达性:**

残疾专用通道;

### Museu de Angra do Heroísmo

**地址：** Edifício de São Francisco 9701-875 Angra do Heroísmo

**電話：** +351 295 240 800 **传真：** +351 295 240 817 / 295 240 818

**电子邮件:** museu.angra.info@azores.gov.pt **网站** <http://museu-angra.azores.gov.pt/>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游;

英雄港博物馆 (Museu de Angra do Heroísmo) 英雄港博物馆成立于1949年, 是亚速尔群岛自治区一个公共服务设施, 它位于安格拉市市中心的古老的圣-弗朗西斯科 (S. Francisco) 修道院。这个17世纪的建筑物, 现在被修缮并改造成博物馆, 直到1997年11月22日才重新向公众开放, 它附带17世纪下半期矫饰风格的吉亚-圣母玛利亚教堂 (a Igreja de Nossa Senhora da Guia)。在博物馆其它组成元素中, 值得一提的是十八世纪由金色铜雕构成的教堂, 十八世纪末期的葡萄牙机构以及展现了圣-弗朗西斯科-德-阿西斯 (S. Francisco de Assis) 的生活场景和他的高音唱诗班的瓷砖镶板。在之前的十五世纪建筑中, 于1499年曾雕刻了在从印度返回途中的保罗-达-伽马 (瓦斯科-达伽马的兄弟) 和新领土的发现者若泽-瓦斯-勒奥。

### Igreja Matriz de Santa Catarina

**地址：** 9850 Calheta

**特色とサービス:**

导游;

**可通达性:**

残疾专用通道;

## Ilha de São Miguel

Museu Municipal da Ribeira Grande

地址：Rua São Vicente Ferreira 9600 Ribeira Grande

電話：+351 296 470 736 传真：+351 296 472 720

电子邮件: [museumunicipal@cm-ribeiragrande.pt](mailto:museumunicipal@cm-ribeiragrande.pt) 网站 <http://www.cm-ribeiragrande.pt>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

导游;

里贝拉-格兰德的文化之家 (Casa da Cultura da Ribeira Grande) 里贝拉-格兰德的文化之家位于圣-维森特 (São Vicente) 的贵族府第中, 建于十八世纪, 它向公众展示了十六世纪到二十世纪之间具有民族特点的收藏和瓷砖收藏。各种收藏中值得注意的是属于修道院长伊瓦里斯都-卡雷鲁-国乌维亚 (Evaristo Carreiro Gouveia) 的令人惊叹的马厩和在索拉尔 (Sol ar) 小圣堂中陈列的铜雕画屏和十八世纪圣-维森特-德-费尔雷拉 (São Vicente de Ferreira) 的画像。

## Ponta Delgada

Convento e Capela de Nossa Senhora da Esperança

地址：Campo de São Francisco 9500 Ponta Delgada

電話：+351 296 284 453 传真：+351 296 283 801

**特色とサービス:**

导游;

**可通达性:**

残疾专用通道;

修道院和希望圣母堂 (Convento e Capela de Nossa Senhora da Esperança) 与圣克里斯多米拉格雷什先生 (Senhor Santo Cristo dos Mil agres) 的宗教信仰密切相连, 修道院和小教堂建于1545年。但后来这里的建筑被进行了一些改建, 特别是那座拥有许多栋窗户的神秘四角塔。低音唱诗处重新装饰以十八世纪由安东里奥德奥利维拉贝尔南德斯 (António de Oliveira Bernardes) 制作的历史题材瓷砖画, 以使教堂更加具有宗教氛围。圣克里斯托的画像由镶金宗教画围绕着, 它是珍贵财富的一部分, 是十八世纪以来世代代累积的珍宝。在其中, 最突出的就是一个镶嵌着钻石和红宝石荆棘冠、闪着金银光辉的权杖、和圣物箱。

Museu Carlos Machado

地址：Rua João Moreira 9500-075 Ponta Delgada

電話：+351 296 283 814 传真：+351 296 629 504

电子邮件: [museu.cmachado.edu@azores.gov.pt](mailto:museu.cmachado.edu@azores.gov.pt) 网站 <http://museucarlosmachado.azores.gov.pt>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游;

卡洛斯-玛沙都博物馆 (Museu Carlos Machado) 卡洛斯-玛沙都博物馆建于1943年, 位于当时古老的圣-安德烈修道院中。其中由其创建者卡洛斯-玛利亚-戈麦斯-玛沙都 (Carlos Maria Gomes Machado) 收集的自然历史收藏物是馆内收藏物的重要组成部分。在地下室, 您可以看见一个关于民族文化收藏的区域, 那儿陈列着亚速尔群岛居民日常生活的场景, 以及一个十九世纪和二十世纪玩具的展览。从这一层可以进入圣-安德烈 (Santo André) 教堂内部。博物馆上层则用于陈列艺术品, 其中包括十五世纪和二十世纪绘画的代表作品, 以及雕刻工艺品, 在这些雕刻工艺品中, 最引人注目的还是坎都-玛利亚 (Canto da Maia) 的杰作, 这些作品由金银打造成的艺术品和象牙雕刻品组成。

## 波尔图和北部地区

### Braga

Mosteiro de São Martinho de Tibães

地址：Rua do Mosteiro, nº 594700-565 Mire de Tibães (Braga)

電話：+351 253 622 670 / 253 623 950 传真：+351 253 623 951

电子邮件: [msmtibaes@culturante.pt](mailto:msmtibaes@culturante.pt) 网站 <http://www.mosteirodetibaes.org>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店;

提邦斯的圣马尔提尼奥修道院 (Mosteiro de São Martinho de Tibães) 距离布拉加市大约6千米, 我们可以看到提邦斯的圣马尔提尼奥修道院。这座教堂最初建在一个名叫特维拉尼斯 (Tevilanis) 的古罗马小镇的基础上。它

Museu do Tesouro da Sé

地址：Rua D. Paio Mendes 4700-427 Braga

電話：+351 253 263 317 传真：+351 253 263 731

电子邮件: [catedralbraga@hotmail.com](mailto:catedralbraga@hotmail.com) 网站 <http://www.se-braga.pt>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店;

特索罗教堂博物馆 (Museu do Tesouro da Sé) 该神圣艺术博物馆的建立要感谢大主教马努埃尔-里埃拉-马托斯, 1930年, 在一座卡比多的老房子那建立起来, 该老房子是在18世纪由大主教罗德里格-莫拉-特雷斯建立的。该馆收藏品包括各种瓷砖, 家具, 金银器和纺织品。其中, 最具代表性的

建于六世纪，苏艾乌 特奥杜米罗 (suevo de Teodomiro) 执政时期，是专门为了圣马尔提尼奥而建造的。1078年骑士派奥古特勒斯 斯尔瓦 (D. Paio Guterres da Silva) 决定重建这个修道院。后来在1567年，它成为了圣本图教务会 (Ordem de São Bento) 在葡萄牙和巴西的总部。

在十七世纪，建造了现在的教堂，它是葡萄牙规模最大（它有四个回廊）、装饰最华丽的教堂之一。是由设计师曼努埃尔 阿尔瓦雷斯 (Manuel Álvares) 设计的。在众多的有价值的看点中，最突出的是镀金雕刻的做工、安德烈苏阿雷斯 (Manuel Álvares) 巴洛克式的装饰和雕像、巴洛克式的建筑主体、和瓷砖画。从这个意义上讲，它真的是一个真正的装饰艺术学校，它影响了葡萄牙十七世纪和十八世纪的艺术发展趋向。

还有修道院周围的树林更是衬托了它的恢宏气势，在树林里，我们可以看到一个八世纪为圣本图建造的礼拜堂。

#### Museu Nogueira da Silva

地址：Avenida Central, 61 4710-228 Braga

電話：+351 253 601 275 传真：+351 253 264 036

电子邮件: sec@mns.uminho.pt 网站 http://www.mns.uminho.pt

#### 可通达性:

残疾专用通道;

特色とサービス:

商店; 导游;

诺伊拉-席尔瓦博物馆 (Museu Nogueira da Silva) 该博物馆的藏品包括葡萄牙和外国绘画，家具，瓷器，彩釉瓷器，雕塑，地毯，瓷砖，银器和象牙雕等等。

## Bragança

#### Centro de Arte Contemporânea Graça Morais

地址：Rua Abílio Beça, 105 5300-011 Bragança

電話：+351 373 302 410 传真：+351 273 202 416

电子邮件: centro.arte@cm-braganca.pt 网站

http://centroartegracamorais.cm-braganca.pt

#### 可通达性:

残疾专用通道; 残疾专用通道; 预留车位; 通向入口的无障碍通道: 全部;

无障碍入口: 全部; 适合有特殊需求人士的接待区; 内部无障碍穿行: 全部;

无障碍区域/服务: 商店, 酒吧/咖啡厅, 残疾专用设施, 庭院, 礼堂; 可得信息:

信息面板, 字幕, 互动和视听演示;

特色とサービス:

商店; 导游; 餐厅;

为：一件17世纪的轻便装置，由大主教路易斯-索萨收藏；一件16世纪的装饰品，由国王马努埃尔赠予大主教迪奥戈-索萨；一件18世纪的圣体匣，镀银，镶有450颗钻石。

#### Museu Pio XII

地址：Largo de Santiago 47 4700-532 Braga

電話：+351 253 200 130 传真：+351 253 200 131

电子邮件: geral@museupioxii.com 网站

http://www.museupioxii.blogspot.com

#### 可通达性:

残疾专用通道;

特色とサービス:

导游; 餐厅;

比奥十二博物馆 (Museu Pio XII) 比奥十二博物馆建于圣地亚哥神学院，里面收藏了各个领域的珍奇异宝，包括雕塑，雕刻，古钱学，瓷砖学，纺织学，金银器学，绘画学，其中最著名的当属画家恩里克-麦地那的作品，这位20世纪的著名画家为该馆提供了总共50张版画和20张手绘画。比奥十二博物馆包括一座中世纪塔，此塔共有五层，记录了布拉加当地的历史。第一层摆放着开拓疆土时代的纪念品；第二层记录了布拉加中世纪的历史；第三层记录着复兴时期的历史，包括布拉加扩建的许多广场；第四层是关于现代的布拉加；在最后一层，游客可以尽览布拉加城市的壮丽景色，尤其是附近的几个市内的区域。

#### Museu do Abade de Baçal

地址：Rua Abílio Beça, nº 27 5300-011 Bragança

電話：+351 273 331 595 传真：+351 273 323 242

电子邮件: mabadebacal@culturante.pt 网站

http://www.mabadebacal.com

#### 可通达性:

残疾专用通道; 残疾专用通道; 通向入口的无障碍通道: 全部; 无障碍入口:

全部; 适合有特殊需求人士的接待区; 内部无障碍穿行: 全部;

无障碍区域/服务: 商店, 残疾专用设施, 庭院; 可得信息: 信息面板, 字幕;

可用的支持产品/服务: 行动不便, 精神残疾;

特色とサービス:

商店; 导游;

支払い:

欢迎使用信用卡;

阿巴德-巴沙尔博物馆 (Museu do Abade Baçal) 阿巴德-巴沙尔博物馆建于1915年，原址为伊斯比科帕尔宫殿。该宫殿建造于18世纪，曾有半年时间用作主教们的住宅，当时是因为该教区被划成了米兰达-杜罗和布拉甘萨两部分。该博物馆的名字是为了纪念一位历史上的教父，名叫弗朗西斯科-马努埃尔-阿尔维斯-阿巴德-巴沙尔 (1865-1948)，他非常博学，喜欢研究历史和该地区的艺术，对该博物馆的建设做出了很大的贡献。

外山省地区的历史和对主教宫殿的怀念词被放在9个展厅当中。馆内收藏很多来自捐赠，包括陆军上校巴尔博萨-罗德里格斯和查-瓦尔加斯捐赠的十八十九世纪古钱学和金银器，作家格拉-儒恩格伊洛和特林达德-科埃略的遗产。展品当中，有几件珍品，包括15世纪的圣母和男孩 (Virgem com o Menino)，18世纪的桑托斯-奥雷奥宝箱 (Arca dos Santos Óleos)，1560年的圣伊纳西奥遇难像 (Martírio de Santo Inácio) 和18世纪的天使报喜图 (Anunciação)。

## Guimarães

Paço dos Duques de Bragança

地址：Rua Conde Dom Henrique 4800-412 Guimarães

電話：+351 253 412 273

电子邮件: pduques@culturante.gov.pt 网站

<https://pacodosduques.gov.pt/>

### 可通达性:

残疾专用通道; 残疾专用通道; 通向入口的无障碍通道: 全部; 无障碍入口:

全部; 适合有特殊需求人士的接待区; 内部无障碍穿行: 全部;

无障碍区域/服务: 商店, 酒吧/咖啡厅, 残疾专用设施; 可得信息: 信息面板,

字幕, 互动和视听演示, 触觉探索项; 可用的支持产品/服务: 视觉障碍,

听力障碍;

### 特色とサービス:

商店; 导游; 餐厅;

杜克斯-布拉甘萨宫殿博物馆 (Museu do Paço dos Duques de Bragança) 杜克斯-布拉甘萨城堡的建立是在15世纪初, 当时的领主为阿方索-巴鲁塞罗, 布拉甘萨第一位公爵, 若昂-阿维斯, 未来国王的儿子。后来在领主把布拉甘萨的家搬到位于阿兰特茹的维拉-

维索萨城堡后就逐渐荒废, 后来在1807年, 成了兵营。1937年, 该城堡开始修复工作, 到了1959年, 马迈德战争结束831年之际, 城堡恢复了往日的哥特式建筑特色。在北边的最下面一层, 是一座小型的现代艺术博物馆, 里面有作家若泽-吉马良斯捐给市政府的作品。该博物馆分布于底层大多数房间内, 向我们展示了来自不同博物馆的收藏品, 有些是17世纪的家具, 古代兵器, 很大尺寸的地毯, 上面描述了葡萄牙人怎么占领位于非洲北部的小城阿尔奇拉的详细过程。原品位于马德里附近的一个城市, 后来又被转移到恩斯科里埃尔城堡。西班牙政府不同意返还原品, 只是同意做一些仿制品。

## Penafiel

Museu Municipal de Penafiel

地址：Rua do Paço 4560-485 Penafiel

電話：+351 255 712 760 传真：+351 255 711 066

电子邮件: museu.penafiel@cm-penafiel.pt 网站 <http://www.cm-penafiel.pt/VSD/Penafiel/vPT/Publica/AccaoMunicipal/MuseuMunicipal/>;

<http://www.cm-penafiel.pt>

### 可通达性:

残疾专用通道;

### 特色とサービス:

商店; 导游;

佩纳菲埃尔市政博物馆 (Museu Municipal de Penafiel) 该博物馆的收藏从十九世纪末开始, 主要关于考古, 种族和当地的历史。展品方面, 受制于建立时的条件, 一方面, 当地的历史文物只是从各个不同的教区收集而来, 其中尤以卡斯特罗-蒙特-莫迪尼奥做的贡献最为突出。另一方面, 回溯该地到二十世纪中叶的生活, 最有代表性的, 当属乡村住宅, 面包机, 水利磨面机, 亚麻织机, 家庭纺织机, 机械设备, 捕鱼设备和水上交通工具等。

该博物馆的展品涉及范围很广, 但现代的展品主要是关于冶铁艺术的。博物馆有两个地方向公众开放: 卡斯特罗-蒙特-莫迪尼奥区和木-尼奥-朋特-诺维拉区。通常情况下, 博物馆接待提前预定的参观访问。

## Peso da Régua

Museu do Douro

地址：Rua Marquês do Pombal 5050-286 Peso da Régua

電話：+351 254 310 190 传真：+351 254 310 199

电子邮件: geral@museudodouro.pt 网站 http://www.museudodouro.pt

可通达性:

残疾专用通道;

特色とサービス:

商店; 导游; 餐厅; 饭馆;

支払い:

欢迎使用信用卡;

## Porto

Casa-Museu Guerra Junqueiro

地址：Rua D. Hugo, 32 4050-305 Porto

電話：+351 22 200 36 89 传真：+351 22 208 60 29

电子邮件: dmmp@cm-porto.pt 网站

http://www.portoturismo.pt/index.php?m=3

可通达性:

残疾专用通道;

格拉-儒圭罗博物馆 ( Casa-Museu Guerra Junqueiro ) 该博物馆建于一座十八世纪的建筑物内, 靠近波尔图教堂, 收集了葡萄牙大作家格拉-儒圭罗(1850-1923)的大量优秀作品。另外, 这里还有很多家具, 主要是葡萄牙本地的, 十四十五世纪的银器和铜锌合金器具, 再就是陶瓷和宗教雕塑作品。

Museu do Papel Moeda da Fundação Dr. António Cupertino de Miranda

地址：Avenida da Boavista, 4245 4100-140 Porto

電話：+351 226 101 189 传真：+351 226 103 412

电子邮件: sefacm@mail.telepac.pt 网站 http://www.facm.pt

可通达性:

残疾专用通道;

特色とサービス:

导游; 餐厅; 饭馆;

纸币博物馆 ( Museu do Papel Moeda da Fundação Dr. António Cupertino de Miranda ) 在这座纸币博物馆内, 游客们可以看到大量的纸币样品, 讲述了纸币从十八世纪到现在的发展历史。这是欧洲最大的纸币博物馆之一, 收集了葡萄牙国家银行和海外银行发行的所有纸币样本, 另外, 还有汇票, 股票和彩票。在主题为“货币和交通”的展览上, 游客可以有一个全新的体验。这里有五千多件汽车, 轮船和火车模型, 3D电影, 12部纪录片, 移动火车模型, 光影工作间, 多媒体站点, 盘式立体单片。。。这座博物馆, 毫无疑问, 将会使游客对交通有一个更深入的认识和了解。

Palácio da Bolsa

地址：Rua de Ferreira Borges 4050-253 Porto

電話：+351 223 399 013 传真：+351 223 399 090

电子邮件: turismo@cciporto.pt 网站 http://www.palaciodabolsa.com

可通达性:

残疾专用通道;

特色とサービス:

商店; 导游; 饭馆;

支払い:

欢迎使用信用卡;

大交易所博物馆 ( Palácio da Bolsa )

Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio

地址：Rua Nossa Senhora de Fátima, 291 4050-428 Porto

電話：+351 22 606 65 68 传真：+351 22 605 70 01

电子邮件: dmmp@cm-porto.pt 网站

http://www.portoturismo.pt/index.php?m=3

可通达性:

残疾专用通道;

马尔塔-奥兰迪岗-桑巴伊奥博物馆 ( Casa-Museu Marta Ortigão Sampaio ) 该博物馆建在一所叫若泽-卡洛斯-洛伦索的建筑物内, 收集了十九世纪末二十世纪初的许多写实主义绘画作品, 作品来自很多大家, 包括奥蕾莉亚-索萨, 索菲亚-索萨, 马尔克斯-奥利维拉, 席尔瓦-波尔图, 卡洛斯-雷耶斯, 维罗索-萨尔加多, 索萨-平托和阿图尔-罗雷罗等等。

另外, 这里还有超过三百件从十七世纪末到二十世纪的各种珍品珠宝。

Museu Nacional de Soares dos Reis

地址：Rua D. Manuel II 4050-342 Porto

電話：+351 22 339 37 70 传真：+351 22 208 28 51

电子邮件: mnsr@imc-ip.pt 网站 http://mnsr.imc-ip.pt

可通达性:

残疾专用通道;

特色とサービス:

商店; 导游; 餐厅; 饭馆;

支払い:

欢迎使用信用卡;

苏亚雷斯-多斯雷伊斯国家博物馆 ( Museu Nacional de Soares dos Reis ) 苏亚雷斯-多斯雷伊斯国家博物馆诞生于1833年, 是由佩德罗四世决定建立的, 以便在波尔图成立一座绘画和印刷画博物馆。建于一座十八世纪的新古典主义的城堡里, 收藏了葡萄牙十九, 二十世纪大量的绘画作品, 其中有一幅画叫«escola do Porto», 是写实主义时期的代表作品之一, 这期间有很多伟大的艺术家, 例如席尔瓦-波尔图, 马尔克斯-奥利维拉, 阿图尔-罗雷罗和恩里克-泊桑。另外, 还可以看到伟大的雕塑家苏亚雷斯-多斯雷伊斯 ( 1847-1889 ) 的作品。在下面一层, 还有当时的餐厅和音乐厅, 保留着该城堡装饰品的残骸。这两个房间内, 陈列着十七十八世纪的绘画作品, 还有一些装饰品, 包括陶瓷, 其中以葡萄牙北部彩釉瓷器为代表, 东方瓷器, 金银器, 珠宝首饰, 玻璃, 纺织品和一些家具。

大交易所博物馆是波尔图的代表历史文物古迹之一，是游客们必去的场所。该博物馆建设于十九世纪中叶，是新古典主义的代表作，作为当时波尔图商业联合会的办公地点，该联合会在当时的商业领域有着举足轻重的地位。后来在1841年，该建筑在女王玛利亚二世的命令下转为商业交易所，但1911年又重新交回到联合会手中。该建筑由波尔图当地建筑师华金-科斯塔-利马-儒尼奥尔负责设计建造，很明显是融合了很多英式风格，就像该市其他一些建筑都有这些特点，例如圣安东尼奥-约翰卡尔医院，马里尼亚学院，卡洛斯-阿玛兰特商业学院（现为科学院）和约翰-怀特海德英国人代理商办事处等等。博物馆内部，游客可以看到有民族特色的庭院和壮丽的阿拉伯式大房间。受摩尔人风格启发，贡萨尔维斯和索萨于1862年负责装修这些房间。当时，这里每年都会举行很多重要的官方性活动，接待来自世界各地的政要首脑。而现在，这里主要用来举办各种文化活动。

## Póvoa de Lanhoso

Museu do Ouro de Travassos

地址：Aldeia de Baixo - Travassos - Póvoa de Lanhoso 4830-771  
Travassos PVL

電話：+351 253 943 790 传真：+351 253 943 792

电子邮件: info@museudoouro.com 网站 <http://www.museudoouro.com>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游;

特拉瓦所金银博物馆（Museu do Ouro de Travassos）金银博物馆的建立是为了宣传特拉瓦所金银器的制作工艺，那里现在还有很多金银器工作坊。该博物馆收藏的展品要感谢弗朗西斯科-卡瓦略和索萨两位金银器商人50年不辞辛苦的努力，他们收集了大量的器具，资料和数代人祖传的制作工艺等。这里的展品种类繁多，不仅有很多工作坊的用具，还包括很多银质，金质器具，还有一顶皇冠和罗马时代的耳环。

## Santa Maria da Feira

Museu do Papel Terras de Santa Maria

地址：Rua de Riomaior, 3384535-301 Paços de Brandão

電話：+351 22 744 29 47 传真：+351 22 745 99 32

电子邮件: geral@museudopapel.org 网站 <http://www.museudopapel.org>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游; 餐厅;

圣玛丽亚地方纸张博物馆（Museu do Papel Terras de Santa Maria）圣玛丽亚地方纸张博物馆建于一座于1822年成立的造纸厂内，成立的目的是为了收集葡萄牙的所有纸张样本，以研究该行业的历史文化。这里既有手工工作坊的展示也有机器生产，让游客近距离观看整个纸张的制造过程，了解葡萄牙纸张的历史：一张接一张，纸张通过模型不断地被重复生产出来。另外，该另一座造纸厂的遗址也属于该博物馆，该厂历史为1795至1958年，记录了该地区从十八世纪到十九世纪纸张业的发展史。之所以将这个新厂也列入，是因为那是本地最有代表性的一个造纸厂。那里记录了该地造纸业对历史，经济和文化的发展产生的影响，是连接过去和现代的纽带。

## São João da Madeira

**帽子博物馆 / 帽子工业公司** (Museu de Chapelaria)

**地址：** Rua Oliveira Júnior, 5013700-204 São João da Madeira

**電話：** +351 256 201 680

**电子邮件：** museu.chapelaria@gmail.com **网站**

<http://museudachapelaria.blogspot.com>

**可通达性：**

残疾专用通道；

**特色とサービス：**

商店；饭馆；

于 1914 年创建，当时的人们称之为“新工厂” (“Fábrica Nova”)。而创办人小安东尼奥·何塞·奥利瓦 (António José Oliveira Júnior) 则是圣若昂-马德拉备受推崇的人物，被当时的政府授予工农业优异证书。

该厂在制造技术上极富创新精神，总能够紧跟时尚潮流，贴合市场需求。公司还率先推出了美利奴羊毛（细羊毛）帽，由于完全不同于此前所生产的老式粗羊毛帽子，所以被称为“时尚帽”。由于是葡萄牙国内唯一拥有此类帽子制造机械和技术的公司，帽子工业公司 (Empresa Industrial de Chapelaria) 在帽子的制造与销售方面垄断了多年。

帽子工业公司于 1995 年关闭，作为行业历史的一部分，反映出那个时代的兴与衰。工厂雇用并培养了一代又一代制帽匠师和手艺人，他们也将一生奉献给了工厂，如今一切将随着工厂的关闭永远成为记忆的一部分。

位于小奥利维拉大街的工厂建筑如今是帽子博物馆 (Museu de Chapelaria)，建筑本身设计素雅、对称，反映出葡萄牙建筑史上一个时代的特色。

## Viana do Castelo

**Museu de Artes Decorativas**

**地址：** Largo de São Domingos 4900-330 Viana do Castelo

**電話：** +351 258 809 305 - 258 820 377 **传真：** +351 258 824 223

**电子邮件：** museu.a.a@cm-viana-castelo.pt **网站** <http://www.cm-viana-castelo.pt>

**可通达性：**

残疾专用通道；残疾专用通道；通向入口的无障碍通道：全部；无障碍入口：

全部；适合有特殊需求人士的接待区；内部无障碍穿行：全部；

无障碍区域/服务：残疾专用设施；

**特色とサービス：**

导游；餐厅；

**装饰艺术博物馆** (Museu de Artes Decorativas)

在这座 18 世纪大厦中，人们可以在正面欣赏特谢拉·巴博萨·马舍尔 (Teixeira Barbosa Maciel)

家族纹章，以装饰艺术为主题的维亚纳堡市立博物馆展示了众多 17-19 世纪宝贵的葡萄牙陶瓷碎片收藏品，包括来自著名的维亚纳堡瓷厂的许多样品，可以通过它们的蓝漆进行识别。

除油画（从 16 世纪开始）和素描收藏品外，这里还收藏了 18 世纪印度葡萄牙家具以及葡萄牙和西班牙阿拉伯瓷砖，其中，由玻利卡尔玻·德·奥利维拉·贝尔南德斯 (Policarpo de Oliveira Bernardes) 在 18 世纪制作的瓷砖特别有趣。

## Vila Nova de Foz Côa

Museu do Côa

地址：Rua do Museu 5150-620 Vila Nova de Foz Côa

電話：+351 279 768 260 传真：+351 279 768 270

电子邮件: museu@arte-coa.pt 网站 <http://www.arte-coa.pt>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游;

**支払い:**

欢迎使用信用卡;

2010年7月30日にオープンし、ドウロ川とコア川が交わる斜面の1つにあるこのコア博物館は、最先端の技術を使用してコア渓谷の洞窟美術（特に25,000年前後～12,000年前の旧石器時代のもの）を展示しています。

博物館は、ヴァレ・ド・コア考古学公園の施設の1つです。オフロード車による専門ガイド付きツアーが、3つの異なる旧石器時代の美術史跡で提供されています。ツアーは、事前に予約が必要です。また、博物館は考古学に関する実験ワークショップや他の教育サービスアクティビティも提供しており、こちらも事前予約が必要です。

## Vila Nova de Gaia

Casa-Museu Teixeira Lopes

地址：Rua de Teixeira Lopes, 32 4400-164 Vila Nova de Gaia

電話：+351 22 375 12 24 传真：+351 22 375 20 95

电子邮件: cmteixeiralopes@gaianima.pt 网站 <http://www.gaianima.pt>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游;

特谢拉-洛佩斯博物馆（Casa-Museu Teixeira Lopes）这座十九世纪的建筑建于1895年，由建筑师若泽-特谢拉-洛佩斯设计，用于住宅和雕塑工作坊。现在作为博物馆对公众开放，里面的大量艺术品很珍贵，包括铜雕塑，大理石雕塑，石膏模型等，都是特谢拉本人制作。博物馆内还有一个长廊，里面展示的是雕刻家迪奥戈-马赛多(1889-1959)的作品，还有他的很多收藏，其中最珍贵的部分，从质量上来看是现代绘画，从稀有度上来看，是黑色艺术。

## Vila Pouca de Aguiar

Parque Arqueológico de Tresminas

地址：Centro Interpretativo de Tresminas Largo do Cruzeiro s/n 5450-296 Tresminas (Vila Pouca de Aguiar)

電話：+351 259 458 091

电子邮件: geral@tresminas.com 网站 <http://www.tresminas.com>

**特色とサービス:**

导游;

**可通达性:**

残疾专用通道;

## Vila Real

Museu de Arqueologia e Numismática de Vila Real

地址：Rua do Rossio 5000-620 Vila Real

電話：+351 259 320 340 传真：+351 259 320 349

电子邮件: museu@cm-vilareal.pt 网站 http://museu.cm-vilareal.pt

### 可通达性:

残疾专用通道;

雷亚尔镇考古钱币学博物馆 (Museu de Arqueologia e Numismática de Vila Real) 该博物馆于1997年开馆, 里面的固定展品主要分两部分, 考古学和古钱币学, 另外还有各种短期的展览。当初设计的初衷是作为资料中心和教育服务中心, 以利于对当地历史的研究。

## 里斯本地区

### Cascais

Casa das Histórias Paula Rego

地址：Av. da República, 300 2750-475 Cascais

電話：+351 21 482 69 70 传真：+351 21 482 69 71

电子邮件: info@casadashistorias.com 网站

http://www.casadashistoriaspaularego.com

### 可通达性:

残疾专用通道;

特色とサービス:

商店; 导游; 餐厅; 饭馆;

### Lisboa

Casa Fernando Pessoa

地址：Rua Coelho da Rocha, 16-18 (Campo de Ourique) 1250-088

Lisboa

電話：+351 21 391 32 70 - +351 21 391 32 77 传真：+351 21 391 32 78

电子邮件: info@casafernandopessoa.pt 网站

http://www.casafernandopessoa.pt

### 時刻表:

费尔南多·佩索阿之家 (Casa Fernando Pessoa) 因整修关闭。

但是, 教育服务部门正在继续开展“远离家乡”活动计划。;

### 可通达性:

残疾专用通道;

特色とサービス:

商店; 导游; 餐厅; 饭馆;

费尔南多·佩索阿之家 (Casa Fernando Pessoa) 在1993年, 里斯本市政府建立了费尔南多·佩索阿之家, 地点就设在了这位伟大的诗人原来所居住过的地方, 他在这里度过了他的晚年。建立这个机构的目的是为了让大家更多的了解这位伟大诗人的作品以及其作品的文学风格, 使这里不仅成为诗人之家, 更是诗歌之家。在这里, 可以看到佩索阿曾经用过的眼镜, 还可以看到他的第一部作品《消息》, 以及由他委托给30年代在葡萄牙文化界很有影响的安东尼奥·弗雷, 所誊写一张卡片。

诗人的房间是唯一一个摆有家具的地方。这里还有许多塑料工艺品, 一个藏有佩索阿作品以及许多国际诗歌作品的图书馆, 以及一些印刷设备, 来自世界各地的研究者都可以在这里很容易的找到其所需要的东西。

佩索阿之家指南: 从早上开始就可以游览佩索阿之家。在首层有一间巴西咖啡店, 可以坐在露台上的桌子上休息 (佩索阿就喜欢这样), 可以在此一边品尝小点一边读他的著作《消息》。接下来去往商业广场 (Praça do Comércio), 在马尔蒂尼奥·达·阿尔卡达咖啡厅 (Café Martinho da

Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão

地址：Rua Dr. Nicolau Bettencourt 1050-078 Lisboa

電話：+351 21 782 30 00 - 21 782 34 74 传真：+351 21 782 30 37 - 21 782 30 34

电子邮件: camjap@gulbenkian.pt 网站 http://www.camjap.gulbenkian.org

### 可通达性:

残疾专用通道;

特色とサービス:

商店; 导游; 餐厅; 饭馆;

若泽·德·阿泽莱多·佩尔蒂高现代艺术中心 (Centro de Arte Moderna José de Azeredo Perdigão) 这里主要介绍的是20世纪和21世纪的葡萄牙艺术, 展品包括美术品、雕塑、素描、照片以及雕刻, 最重要的收藏品就是阿马蒂奥·德·索萨 (1887-1918) 的作品。展品还包括上世纪60年代至今的英国艺术品, 以及亚美尼亚艺术品, 比较有名的就是阿什利·高尔基的作品, 还有维埃拉·达·席尔瓦以及阿尔帕德·泽内斯的作品。

Museu Arpad Szenes - Vieira da Silva

地址：Praça das Amoreiras, 56- 58 1250-020 Lisboa

電話：+351 21 388 00 44 / 53 传真：+351 21 388 00 39

电子邮件: fasvs@fasvs.pt 网站 http://www.fasvs.pt

### 可通达性:

残疾专用通道;

特色とサービス:

商店; 导游; 餐厅; 饭馆;

阿尔帕德施泽内斯博物馆-维埃拉·达·席尔瓦 (Museu Arpad Szenes - Vieira da Silva) 博物馆所收藏的是画家阿尔帕德·施泽内斯 (1897-1985) 以及玛利亚·伊莲娜·维埃拉·达·席尔瓦 (1908-1992) 的美术品, 都陈列在

Arcada) 吃午餐, 以前佩索阿经常来这个地方吃东西。

#### Lisboa Story Centre - Memórias da Cidade

地址: Terreiro do Paço, 78 / 81 1100-148 Lisboa

電話: +351 21 031 28 00

电子邮件: info@lisboastorycentre.pt 网站 <http://www.visitlisboa.com>

#### 可通达性:

残疾专用通道;

#### 特色とサービス:

商店; 导游;

#### Museu Calouste Gulbenkian

地址: Av.de Berna, 45 A 1067-001 Lisboa

電話: +351 21 782 30 00 传真: +351 21 782 30 32

电子邮件: museu@gulbenkian.pt 网站 <https://gulbenkian.pt/museu/>

#### 可通达性:

残疾专用通道;

#### 特色とサービス:

商店; 导游; 餐厅;

卡罗斯特·古尔本吉安博物馆 (Museu Calouste Gulbenkian) 博物馆成立于1969年, 博物馆收藏了许多卡罗斯特·古尔本吉安的珍贵的作品。该建筑物在建设时融入了许多博物馆建筑学的现代化元素, 与博物馆外面的公园的搭配非常完美。博物馆与公园和周围的其他公共建筑物都巧妙的融为一体, 并没有一个人造的边界去隔开它们。

这栋建筑的建筑师有鲁伊·吉尔维斯·阿同吉亚、阿尔贝托·佩索阿、佩德罗·希德、孔萨罗·里贝罗·特莱斯以及安东尼奥·巴莱托, 此建筑还获得了1975年的瓦莫尔奖, 而且这个拥有美丽景色的公园也被一同授予了该奖项, 这在该奖项的历史上也是第一次。

该博物馆保存了许多珍贵的作品, 有埃及艺术品、希腊罗马时期的艺术品、伊斯兰艺术品、欧洲的美术品以及一些很著名的雷耐·拉里克的金银制品。在美术品收藏方面, 这里有从16世纪到20世纪来自弗兰德学校、荷兰学校、法国学校、英格兰学校以及意大利学校的诸多美术品, 比较著名的画家有罗杰尔·范·德·威登、多门尼戈·希尔兰达要、弗朗斯·哈尔斯、伦布兰特·范·里恩、彼得·保尔·罗宾斯、简·奥诺来、弗拉古纳德、休伯特·罗伯特、爱多华德·马奈特、埃德加·德加, 等等。

这里还有一些很著名的雕塑 (尤其是18世纪和19世纪的), 文艺复兴时期的地毯 (来自意大利和法兰德的), 以及一些法国家具 (路易15世和路易16世期间的)。

最近, 展厅要进行翻修, 由建筑师保尔·范德博德尔梅特来负责。

博物馆由于比较老旧以及简陋, 早已不复当年之勇, 所以博物馆开展了多方面的展览, 比如现在展出了一些文学作品。博物馆内的展品介绍将重新进行制作, 并且还将对公众开放一些电子查询信息系统, 从中可以查到该博物馆的相关信息, 比如收藏家、展品、博物馆的建筑、近期活动以及其他服务。

#### Museu da Música

地址: Rua João de Freitas Branco Estação de Metro Alto dos Moinhos 1500-359 Lisboa

電話: +351 21 771 09 90 传真: +351 21 771 09 99

电子邮件: mmusica@imc-ip.pt 网站 <http://www.museudamusica.imc-ip.pt>

#### 可通达性:

残疾专用通道;

#### 特色とサービス:

商店; 导游;

建于若望五世统治期间的1734年的一个老创作室里面。在花园里面, 种满了美丽的桑树, 花园的旁边还有一个拱形引水渠, 而这座花园是由若望五世下令建造的。

#### Museu da Marioneta – Convento das Bernardas

地址: Rua da Esperança, 146 1200-660 Lisboa

電話: +351 213 942 810 传真: +351 213 942 819

电子邮件: museudamarioneta@egeac.pt 网站

<http://www.museudamarioneta.egeac.pt>

#### 可通达性:

残疾专用通道;

#### 特色とサービス:

商店; 导游;

木偶博物馆-贝尔纳达斯修道院 (Museu da Marioneta – Convento das Bernardas) 在贝尔纳达斯修道院里面, 有着非常特别的收藏: 用各种手法制成的木偶, 以及具有不同国家文化特色面具。布景模型、装饰品、剪影剧院、布景的各式小塔楼, 以及布景的机械模型, 都再现了巴洛克时期的风貌, 还有一个可以制造风暴或者海风的机器, 上述这些都是表演这种古老的木偶戏所需要的东西。

博物馆最重要的收藏是来自圣洛伦索集团的木偶, 这些木偶经常用来表演。在参观期间, 你会看到世界人偶发展的一个全貌。这里展现了不同类型的木偶, 还讲述了木偶出现的原因以及在东方的发展, 制作木偶的方法与程序, 木偶戏也被看作是欧洲的一个很重要的传统文化, 尤其是应该对葡萄牙的木偶戏有一定的研究及了解。另一个很重要的就是以动画形式出现的木偶戏, 展览包括了几部在电视和电影中曾播出过的动画木偶戏, 这里还陈列了许多有名的动画木偶戏中的木偶。

#### Museu da Presidência da República

地址: Palácio Nacional de Belém Praça Afonso de Albuquerque

1349-022 Lisboa

電話: +351 21 361 46 60 传真: +351 21 361 47 64

电子邮件: museu@presidencia.pt 网站 <http://www.museu.presidencia.pt>

#### 可通达性:

残疾专用通道;

#### 特色とサービス:

商店; 导游;

#### 支払い:

欢迎使用信用卡;

共和国总统府博物馆 (Museu da Presidência da República) 共和国总统府的建立是为了让市民对总统有更深一步的了解, 在展览期间, 贝伦宫 (Palácio de Belém), 即总统的办公地点, 将会对公众开放。博物馆所展出的收藏品都具有文化以及城市气息。博物馆位于贝伦宫殿, 这里将给有课带来大量的有关总统府机构的准确信息, 重点介绍其历史与职能。这里使用了许多先进的技术来提供给大家信息, 这样使得公众可以更容易、更方便的了解到相关信息。该博物馆还将向大家介绍当代的历史、政治与行政, 这样可以更好的向公众传播葡萄牙的文化知识。该博物馆并不只是一个令大家用来参观的地方。同时这里还是一个学习、研究、出版以及传播文化知识的中心。博物馆还通过网络、计算机信息、教育服务以及其他一些传播文化的活动来让参与者来更多的了解葡国文化。共和国总统博物馆可以说是一个非常成功并具有活力的博物馆。

#### Museu de São Roque

地址: Largo Trindade Coelho 1200-470 Lisboa

電話: +351 21 323 50 65 传真: +351 21 323 50 60

电子邮件: info@museu-saoroque.com 网站 <http://www.museu-saoroque.com>;

<http://www.scml.pt>

#### 可通达性:

残疾专用通道;

#### 特色とサービス:

商店; 导游; 餐厅; 饭馆;

圣罗克博物馆 (Museu de São Roque)

音乐博物馆 (Museu da Música) 音乐博物馆是受到博物馆与收藏品学会所监督的一个机构, 这里有许多欧洲珍贵的乐器, 除此之外还有一些珍贵的文件, 留声机以及人物画像收藏品。这里收集了从16世纪到20世纪的超过千件的乐器, 主要是欧洲的乐器, 但也有来自非洲和亚洲的乐器, 种类繁多其中一些乐器被定级为国家财产博物馆拥有很多珍贵的价值连城的乐器, 比如格兰瑟和格隆德曼·弗洛斯的英国管, 艾辰托普夫的双簧管, 这种双簧管全世界也仅有两支而已, 由法国国王路易六世在1782年下令打造的羽管键琴, 由李斯特在1845年带去法国的钢琴, 以及属于路易国王并被其使用的安东尼奥·斯特拉迪瓦利的大提琴。该博物馆由于其庞大并且珍贵的乐器收藏品而闻名于葡萄牙, 很多乐器都绝少出现在其他的音乐博物馆, 比较有名的是若阿金·若泽·安图内斯的羽管键琴 (1758), 18世纪由里斯本和波尔图的工厂制造的古钢琴, 若泽·加乐劳的小提琴以及大提琴, 豪普特家族的横笛, 以及若阿金·冯塔内斯的管风琴。

#### Museu das Comunicações

地址: Rua do Instituto Industrial, 16 1200-225 Lisboa

电话: +351 21 393 5108 /59 - 800 215 216 传真: +351 21 393 50 06

电子邮件: museu@fpc.pt 网站 http://www.fpc.pt

#### 可通达性:

残疾专用通道;

特色とサービス:

商店; 导游; 餐厅;

通讯博物馆 (Museu das Comunicações) 通讯博物馆是葡萄牙通讯基金会的一部分, 位于一栋超过40年历史的建筑里, 在里斯本的沿岸地区, 这个地区与葡萄牙的海上活动与工业活动都有着千丝万缕的联系。基金会拥有从12世纪开始的收藏品, 并且拥有大量的种类齐全的展览品、历史文件以及和通讯有关的工艺品, 并且收藏了一些很有价值的葡萄牙以及万国邮政联盟 (União Postal Universal) 其他成员国的邮票。通讯博物馆是一个文化机构, 旨在让大家了解通讯以及一些新的信息技术的知识。博物馆还经常会举办一些有关通讯的短期专题展览, 举办这些展览是公益性质的, 所以以后还要将这些活动办的更有特色, 更加开放。教育机构除了应该面向青少年举办这些活动, 也应该为成年人举办一些相关活动。博物馆的使命是让更多的人寓教于乐中, 学习到有关通讯的历史知识。

#### Museu do Campo Pequeno

地址: Praça do Campo Pequeno 1000-306 Lisboa

电话: +351 21 799 84 50

电子邮件: museu@campopequeno.com 网站 http://www.campopequenotaoumaquia.com

#### 时刻表:

10:00 - 13:00 / 14:00 - 18:00;

可通达性:

残疾专用通道;

特色とサービス:

商店; 导游; 餐厅; 饭馆;

#### Museu do Oriente

地址: Av<sup>a</sup>. Brasília, Doca de Alcântara (Norte) 1350-302 Lisboa

电话: +351 21 358 52 00

电子邮件: info@museudoorient.pt 网站 http://www.museudoorient.pt

#### 可通达性:

残疾专用通道;

特色とサービス:

商店; 导游; 餐厅; 饭馆;

支払い:

欢迎使用信用卡;

东方博物馆 葡萄牙是第一个到达东方港口的西方国家。坐落在阿尔坎特拉码头, 靠近特茹河的一栋40年代的建筑中的东方博物馆见证了葡萄牙和亚洲的历史联系。博物馆共有两部分永久展览区。一层是主题为“葡萄牙在亚洲”的展览, 由东方基金会多年来收藏的艺术品和文献组成。在那些有着特殊价值的艺术品中, 引人注意的是17和18世纪中国和日本的屏风, 南办的艺术品, 雕刻着印度部落的瓷器和帝汶民族的文化遗产。“亚洲众神”展览位

博物馆的起源可以追溯到1898年, 当时在位于里斯本的仁慈堂 (Santa Casa da Misericórdia) 展出了一些战利品。该博物馆的建立是为了纪念瓦斯科·达·伽马到达印度400年, 也是为了纪念耶稣集团在东方的传教。博物馆的收藏由四个重要部分组成: 里斯本仁慈堂的遗迹, 有关圣罗克教堂 (Capela e Lenda de São Roque) 的工艺品, 圣施洗约翰堂 (Capela de São João Baptista) 的宝藏, 以及在圣罗克修道堂 (Casa Professa de São Roque) 中所存放的从耶稣集团建立伊始 (16世纪) 直到被驱逐 (1768年) 期间的战利品。这里的收藏由许多作品组成, 我们可以从中看到有关圣罗克的传说的纺织品, 还可以看到若望三世及其妻子卡塔琳娜皇后的画像, 由格莱格里奥·洛佩斯 (16世纪) 所画, 也可以看到有关仁慈堂的书籍, 以及看到有关曼努埃尔一世与莱昂诺尔皇后结婚 (16世纪) 的纺织品。

#### Museu do Centro Científico e Cultural de Macau

地址: Rua da Junqueira, 30 1300-343 Lisboa

电话: +351 21 361 75 70 传真: +351 21 362 78 59

电子邮件: geral@cccm.pt 网站 http://www.cccm.mctes.pt

#### 可通达性:

残疾专用通道;

特色とサービス:

商店; 导游; 餐厅;

澳门科技文化中心博物馆 (Museu do Centro Científico e Cultural de Macau) 澳门科技文化中心博物馆是科技及高等教育部直属的公共部门, 旨在研究过去与现在的澳门的文化、中葡关系以及欧洲与东亚关系。博物馆重点研究澳门的历史和文化, 是除了中华人民共和国和澳门特别行政区外, 唯一一个研究澳门的机构。展览有两个核心的内容。首先, 是有关16世纪和17世纪的澳门历史文化, 此类研究在公众中有很大的影响力, 可以去研究中葡关系史以及澳门历史。其次, 这里收集了很多中国艺术品, 从新石器时代到现代的都有, 陶瓷、粗陶瓷器、瓷器, 以及其他有关中国艺术、文化以及社会的展品。这也是葡萄牙唯一一个收集了各式各样中国工艺品的博物馆。

#### Museu Nacional de Arqueologia

地址: Praça do Império 1400-206 Lisboa

电话: +351 21 362 00 00 - +351 21 362 00 12 / 14 传真: +351 21 362 00 16

电子邮件: mnarqueologia@imc-ip.pt 网站 http://www.mnarqueologia-ipmuseum.pt

#### 可通达性:

残疾专用通道;

特色とサービス:

商店; 导游;

国家考古博物馆 (Museu Nacional de Arqueologia) 该博物馆在1893年由在国际上享有盛誉的葡萄牙民俗及语言学家若泽·雷特·德·瓦斯孔塞罗斯博士建立, 并与圣耶罗米教团修道院 (Mosteiro dos Jerónimos) 以及航海纪念碑 (monumento paradigmático dos Descobrimentos

portugueses) 一同被联合国教科文组织评定为世界文化遗产。这里大量的宝贵藏书免费提供给人们浏览, 从而可以了解到在现今葡萄牙领土上的人类发展足迹, (包括欧洲中石器时代和史前时期的一些藏书), 这片神奇的土地最初吸引了腓尼基和希腊商人以及航海家, 他们来到这里为了寻找传说中的宝藏, 但是罗马人和阿拉伯人在此居住的时间更为长久, 所以给这片土地带来了更有影响力的文明, 有很多证据表明他们当时在这里已经拥有了具有一定规模的社会生活和政治体系。这里拥有各种各样的书籍—考古学、民俗学、金银器学、碑铭学以及古钱币学, 所以这里经常举办一些短期展览, 在展览中选择一个主题来做一下大体的介绍, 从而可以丰富公众的文化生活。另外, 还可以看到一些在葡萄牙考古中发现的宝藏, 其中有一个装满了古埃及时期的金银珠宝的宝箱。

#### Museu Nacional do Azulejo

地址: Rua Madre de Deus, 4 1900-312 Lisboa

电话: +351 21 810 03 40 传真: +351 21 810 03 69

电子邮件: mnazulejo@imc-ip.pt 网站 http://mnazulejo.imc-ip.pt

于二楼，展览的物品从东国开始，这超过1,300件的珍品在同时代的欧洲是最珍贵的。在展品中还可以找到关于其他方面的艺术品如表演艺术，神话，亚洲民间宗教，木偶，面具，绘画，礼器，灯笼，笼，游戏和雕塑。东方博物馆还设有临时展区和多用途区域，这里可以作为多样文化节目的舞台，包括音乐表演，舞蹈，电影戏剧和木偶剧。

#### Museu Nacional de Etnologia

地址：Av. Ilha da Madeira 1400-203 Lisboa

電話：+351 21 304 11 60 传真：+351 21 301 39 94

电子邮件: mnetnologia@ipmuseus.pt 网站 <http://www.mnetnologia-ipmuseus.pt>

#### 可通达性:

残疾专用通道;

#### 特色とサービス:

商店; 导游; 餐厅;

名称：国家人类博物馆（Museu Nacional de Etnologia）博物馆初步建立的时候，里面只是收藏了在1959年由若热·迪亚斯所收集到的展示马孔德人的艺术与生活的物品，这些物品是葡萄牙对少数民族居住地乌尔特拉马儿传教时所收集到的。1965年，博物馆正式建立，并命名为乌尔特拉马儿族群博物馆。在1974年，更为现名，在接下来的一年，在现址修建了该博物馆，并迁址至此地。在全部的接近三万件展品中，比较有特色的收藏是一些农用器械。然而博物馆并不提供一个完整的展出，而是在不同时期进行分类展出，有众多主题，这些展出比较注重传统的人类科学，但也有一些很特殊的人文类展出，比如法多。

#### Museu Nacional do Teatro

地址：Estrada do Lumiar, 10 - 12 1600-495 Lisboa

電話：+351 21 756 74 10 / 19 传真：+351 21 757 57 14

电子邮件: mnteatro@ipmuseus.pt 网站 <http://museudoteatro.imc-ip.pt>

#### 可通达性:

残疾专用通道;

#### 特色とサービス:

商店; 导游; 餐厅; 饭馆;

#### Museu-Escola de Artes Decorativas Portuguesas

地址：Largo das Portas do Sol, 2 1100-411 Lisboa

電話：+351 21 881 19 91 传真：+351 21 881 46 37

电子邮件: museu@fress.pt 网站 <http://www.fress.pt>

#### 可通达性:

残疾专用通道;

#### 特色とサービス:

商店; 导游; 餐厅; 饭馆;

#### 支払い:

欢迎使用信用卡; 旅行支票;

葡萄牙艺术品学校博物馆（Museu-Escola de Artes Decorativas Portuguesas）在1953年，银行家及艺术收藏家里卡多·埃斯皮利托·圣托·席尔瓦将他一部分的私人收藏品捐赠给了国家。此次捐赠包括阿祖拉拉宫殿（Palácio Azurara），是一座高贵典雅的建于18世纪的建筑物，位于里斯本老城区的观景台附近，靠近太阳门广场（Largo das Portas do Sol）。用最特别的物品来装饰宫殿的大厅，这样可以使游客进来的时候感受到一种18世纪葡萄牙贵族家族的气息。家具也是葡萄牙很重要的收藏品之一，比较有名的是16世纪到19世纪的家具，在有些家具中可以看到葡萄牙对外交流的痕迹。收藏品中还包括精致的阿莱奥罗斯地毯，床单，东方刺绣，国内艺术家以及生活在葡萄牙的国外艺术家的艺术品，比较重要的还有创建者所收集的16世纪到19世纪的金银器，而这段时间正是葡萄牙银器最辉煌的时期，此外还有瓷器和玻璃。还有一些很不起眼但是很珍贵的东西，比如一些艺术品，雕刻，装订成册的书籍以及一些钟表，这些东西都分布在了各个大厅了，这样可以让这里看起来更有一个家庭的生活气息。基金会还管理着艺术收藏品高等学校以及艺术职业学院，旨在加强对葡萄牙艺术收藏品的研究学习，也为了使这门学科更加专业化。这里还有许多小的工作室，用来制作一些传统工艺品，比如制作木材工艺品、作画、雕刻、装订、镀金以及手工制作阿莱奥罗斯地毯等等。在全世界范围来讲，这里

#### 可通达性:

残疾专用通道;

#### 特色とサービス:

商店; 导游; 餐厅; 饭馆;

国家瓷砖博物馆（Museu Nacional do Azulejo）

该博物馆建立在旧圣母修道院（Convento da Madre de Deus）的所在地，位于里斯本的东部。在1509年由若望二世的妻子莱昂诺尔皇后建立，这栋建筑采用的是几个世纪以来所盛行的宽广和多样的建筑风格，在十六世纪还有许多此类风格的修道院，有些教堂，圣器室，唱诗班以及圣安东尼奥教堂都完美的阐释了这种巴洛克风格。博物馆收集了葡萄牙从15世纪到当代的各个时期、各种工艺以及各种风格的瓷砖，其中比较经典的是：皇后的生活画（1580），祭坛的帷布，狩猎图（1680），舞蹈课（1707），圣安东尼奥教堂的装点（18世纪），里斯本概貌，制帽工的故事（1800），还有一些20世纪的瓷砖作品，其中有名的作者有儒里奥·巴拉达斯，玛利亚·凯尔，儒里奥·博马儿，卡尔加雷罗，克鲁宾·拉帕等等。

#### Museu Rafael Bordalo Pinheiro

地址：Campo Grande, 382 1700-097 Lisboa

電話：+351 21 755 04 68 传真：+351 21 757 18 58

电子邮件: museu.bordalopinheiro@cm-lisboa.pt 网站 <http://www.museubordalopinheiro.pt>

#### 可通达性:

残疾专用通道;

#### 特色とサービス:

商店; 导游;

拉斐尔·博尔达鲁·皮内罗博物馆（Museu Rafael Bordalo Pinheiro）这座博物馆的建立，是为了向大家展示拉斐尔·博尔达鲁·皮内罗（1846-1905）的生活与作品，他是19世纪下半叶里斯本的一个伟大人物，是一位文化家、艺术家、政治家。他是个多才多艺的人，特别是在笔记学领域和瓷器领域有着一定威望，他同样还是个讽刺漫画家，也是个言辞犀利的当代社会评论家。这个博物馆收集了全国最全的葡萄牙陶瓷，这些陶瓷有着超凡脱俗的特点，这里还展出了许多美术品及素描，同时还提供宣传手册以便阅览。

最有名的就是在凡尔赛宫（Palácio de Versailles）失火后，在此重建了一个新的姆·杜巴里图书馆（Biblioteca de Mme）。

## Loures

Museu de Cerâmica de Sacavém

地址： - Urbanização Real Forte, Rua Álvaro Pedro Gomes (piso 1) - 2685-137 Sacavém- Pr. Manuel Joaquim Afonso (piso 0) - 2685-145 Sacavém

電話： +351 211 150 536 - 211 151 083/4

电子邮件: [dcmuseus@cm-loures.pt](mailto:dcmuseus@cm-loures.pt) ; [seceramica@cm-loures.pt](mailto:seceramica@cm-loures.pt) 网站 <https://www.cm-loures.pt/AreaConteudo.aspx>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游; 餐厅; 饭馆;

萨卡文陶瓷工艺博物馆（Museu de Cerâmica de Sacavém）萨卡文工厂在1856年由曼努埃尔·若阿金·阿方索建立，之后由乔恩·斯托克·获沃茨、詹姆斯·吉尔曼以及克利维·吉尔伯特将此博物馆发扬光大，这里最著名的收藏品就是彩釉陶器，该种陶器也在欧洲享有盛名。这家工厂是全葡萄牙第一家制作长石彩釉陶器的工厂，也致力于此，除此之外工厂还生产瓷砖、保健品以及拼花地板等产品。

尽管这家以生产瓷器为主的工厂出产了许多质量优良的产品，但是其始终没有能够自己找到合适的定位，从而致使该工厂于1979年倒闭。但是在跨入21世纪之后，该工厂又重现江湖，在2000年的时候，建立了陶瓷工艺博物馆，旨在纪念这个曾经辉煌过的工厂。这里有18个心形的火炉，并有10个出口，有许多著名的工艺品都在这里展出。这里目前展出了超过5000件的陶瓷工艺品以及大约100件的瓷砖工艺品。除了展厅以外，这里还有一个可以眺望到特茹河的露天咖啡厅，游客们还可以参观全部车间里面的工艺品，从前工人们就是在这些车间里生产制造这些工艺品的。

萨卡文陶瓷工艺博物馆还获得了总部设在英国的机构欧洲博物馆论坛，授予了工厂遗产奖项的一等奖。

## Oeiras

Museu da Pólvora Negra

地址： Fábrica da Pólvora de Barcarena Estrada das Fontainhas 2745-615 Barcarena

電話： +351 21 438 14 00 传真： +351 21 437 11 65

电子邮件: [museudapolvoranegra@cm-oeiras.pt](mailto:museudapolvoranegra@cm-oeiras.pt) 网站 <http://www.cm-oeiras.pt/amunicipal/OeirasDiverte/Cultura/Museu/coleccoeditaveis/Paginas/MuseudaPolvoraNegra.aspx>; [http://www.ipmuseus.pt/pt-PT/rpm/museus\\_pm/adminlocal/ContentDetail.aspx?id=1229](http://www.ipmuseus.pt/pt-PT/rpm/museus_pm/adminlocal/ContentDetail.aspx?id=1229); <http://www.ipmuseus.pt>; <http://www.cm-oeiras.pt>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游; 餐厅; 饭馆;

黑火药博物馆（Museu da Pólvora Negra）黑火药博物馆在1998年6月17日建立，1994年，在奥耶拉斯市政厅的争取下，巴卡莱纳黑火药工厂（Fábrica da Pólvora de Barcarena）重新建立。

该博物馆设立在过去的天才之家（Casa dos

Engenhos）里，一共有4个展厅，每个展厅都有自己单独的主题：1.

介绍火药的发明、传播与构成；2. 介绍巴卡莱纳黑火药工厂的起源，以及由若望二世国王建立的兵工厂所生产的武器；3.

讲述了1729年这家工厂更名为皇家巴卡莱纳黑火药工厂的历史，及其职能

。4. 讲述该工厂在19世纪和20世纪的活动，当时还成立了一个责任有限公司

巴卡莱纳工厂个人消费借贷协会（Sociedade de Crédito e Consumo do Pessoal da Fábrica da Pólvora de Barcarena）。

## Seixal

Ecomuseu Municipal do Seixal

地址：Praça 1º de Maio 2840-485 Seixal

電話：+351 210 976 112 传真：+351 210 976 113

电子邮件: [ecomuseu@cm-seixal.pt](mailto:ecomuseu@cm-seixal.pt) 网站 <http://www.cm-seixal.pt>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游;

塞萨尔市政博物馆 (Ecomuseu Municipal do Seixal) 塞萨尔市政博物馆建于1982年, 其宗旨是研究、讨论、记录、讲解、评价以及传播塞萨尔地区的风土环境民俗文化, 从而建立一个专门记录与研究该地区历史文化的中心, 让更多的人了解这个地方, 促进该地区发展。该博物馆有着几个不同领域的主题: 塞萨尔地区的考古; 该地区的工业遗产; 海洋与河流文化遗产 (有关特茹河入海口周围的)。博物馆向公众开放的主题: 蒙德特 (Mundet) 主题这是个有关工业的主题, 尤其是关于软木加工业的, 该主题的展出地点是博物馆服务中心、巴布考克维尔考斯湾大厦展厅以及科泽尔大厦展厅 (Serviços Centrais do Ecomuseu e Exposições nos Edifícios das Caldeiras Babcock Wilcox e das Caldeiras de Cozer)。海洋主题—这是有关海洋主题的展览, 介绍了特茹河的传统手工造船业。还介绍了在每年的4月到10月之间, 阿莫鲁索地区 (Amoroso) 的渔民喜欢用一种三桅船在塞萨尔的海湾里就行渔业活动。

## Setúbal

Museu do Trabalho Michel Giacometti

地址：Largo Defensores da República 2910-470 Setúbal

電話：+351 265 537 880 传真：+351 265 537 889

电子邮件: [museu.trabalho@mun-setubal.pt](mailto:museu.trabalho@mun-setubal.pt) 网站 <http://www.rpmuseus-pt.org/Pt/cont/fichas/museu94.html>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游; 餐厅;

米歇尔·吉亚戈米特工作博物馆 (Museu do Trabalho Michel Giacometti) 米歇尔·吉亚戈米特工作博物馆是一个市政博物馆, 与1987年在塞图巴尔建成。这个地方的原址是制作《佩里恩奈斯》牌子的鱼罐头的工厂, 该博物馆在1998年被欧洲议会授予了欧洲博物馆年度大奖, 在这里展出了与海鱼罐头加工业有关的机械设备, 同时还展出了由米歇尔·吉亚戈米特所收集的农耕器械。该大厦共有5层, 设有餐厅、商店、文献中心、针织馆、教育服务中心、视听中心以及多功能展厅, 该博物馆靠近旧时的渔业、盐业及罐头加工业区, 《佩里恩奈斯》工厂就曾建在这里。

## Sintra

Museu de História Natural de Sintra - Coleção Miguel Barbosa

地址：Rua do Paço, nº 20 - Vila de Sintra 2710-602 Sintra

電話：+351 21 923 85 63 / 21 910 52 49 传真：+351 21 923 85 20

电子邮件: [museu.hnatural@cm-sintra.pt](mailto:museu.hnatural@cm-sintra.pt) 网站 <http://www.cm-sintra.pt>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游;

Sintra Museu Klaus Ohnsmann

地址：Rua Marechal Saldanha,3 (entrada/entrance Costa do Castelo, 2) 2710-587 Sintra

電話：+351 21 923 44 87

电子邮件: [klausohnsmannpainter@msn.com](mailto:klausohnsmannpainter@msn.com)

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游; 餐厅;

## Vila Franca de Xira

Museu Municipal de Vila Franca de Xira

地址：Rua Serpa Pinto, 65 2600-263 Vila Franca de Xira

電話：+351 263 280 350 传真：+351 263 280 358

电子邮件: museumunicipal@cm-vfxira.pt 网站

<http://www.museumunicipalvfxira.org>

### 可通达性:

残疾专用通道;

### 特色とサービス:

商店; 导游;

弗兰克-德-希拉小城市政博物馆(Museu Municipal de Vila Franca de Xira) 弗兰克-德-希拉小城市政博物馆记录着该地不同领域历史上的变化-社会, 经济, 地理, 种族, 人口和文化。陈列并宣传研究, 收集和保存的博物馆藏品。包括以下几个地方: 1. 赛德市政博物馆 2003年, Núcleo-Sede市政博物馆在贵族迪奥戈-巴拉楚的授意下, 在一座位于古街里贝拉路上的十八世纪小宫殿内重新开放了。入口处有圣母卡尔梦雕像的小礼拜室。这里你可以看到很多技术服务方面的东西, 当然还有其他与公众相关的领域, 包括展览, 文件资料中心和教育工作坊。 2. 巴尔克-瓦利诺自由博物馆 随着特茹河地区恢复自治, 游客们可以很轻松地到达目的地, 参观该地风景, 时间集中于五月至九月。 3. 阿尔维卡博物馆 1990年, 经过修复和重新装修, 位于阿尔维卡16世纪广场周边的一座古老房子被改造成博物馆。2002年, 该博物馆的扩建工作正式宣告结束。新博物馆包括那座老房子, 同时还有一座刚刚建成的新房子。里面有前台, 店面, 保健医疗中心, 可用于短期展览, 教育工作, 资料文件中心, 服务工作室, 音乐厅, 技术中心, 甚至是修复中心。 4. 马迪尔-圣-塞巴斯蒂安教堂博物馆 该教堂建于欧洲大瘟疫流行的1569年, 并于2001年正式成为神圣艺术博物馆。教堂内部是木质房顶, 分成三面, 天花板由石灰岩砌成。里面最突出的部分是两根大柱子, 下面有一个讲道台, 四角形额, 后面是木制的祭坛背景图, 上面有一个祭台, 同时有两人位于台旁, 他们是圣弗朗西斯卡诺和圣露吉亚。 5. 皮埃达德市政庄园 公众始终对这座位于博沃阿-圣伊利亚的庄园充满好奇。访问这里需要提前预约, 来到这里参观宫殿和庄园, 还有18世纪各式各样的瓷砖。另外, 游客还会看到一座小型图书馆, 长长的游廊, 一座咖啡吧和市政厅的一个小型办公处。

## 阿尔加维

### Albufeira

Museu Municipal de Arqueologia de Albufeira

地址：Praça da República, 1 8200 Albufeira

電話：+351 289 570 712 传真：+351 289 515 519

网站 <http://www.cm-albufeira.pt>

### 可通达性:

残疾专用通道;

### 特色とサービス:

商店; 导游;

阿尔布菲拉 (Albufeira) 考古博物馆 阿尔布菲拉 (Albufeira) 博物馆坐落在城市以前的中心, 现在的博物馆曾经是市政府, 直到80年代末市政府才搬走。博物馆所在建筑有着葡萄牙南部城市建筑特点, 有两层楼, 可以俯瞰大海。除了一个主题公园外, 博物馆还设有研究区, 保管区, 修缮区和物品存放区。这些起源于17世纪的物品都与阿尔布菲拉 (Albufeira) 有着千丝万缕的联系。它们共被分为4个中心: --史前时代; --罗马时代 --伊斯兰时代 --现代。 这些物品主要都是由若泽曼努埃尔阿泽维多 (José Manuel Semedo Azevedo) 神父收集的, 并且还有来自新石器时代的容器, 这些都是建筑物和制作精美的罗马别墅中的手工艺品, 来自拉梅尔家族和古蒂兹阿尔布菲拉 (Matriz de Albufeira) 的墓地, 还有来自帕德尔诺 (Paderne) 城堡和城市其他地方的物品。

## Aljezur

Museu do Mar e da Terra da Carrapateira

地址：Rua do Pescador 8670-230 Carrapateira

電話：+351 282 970 000 传真：+351 282 998 417

电子邮件: museu-carrapateira@cm-aljezur.pt

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游; 餐厅;

卡拉帕泰拉 (Carrapateira) 的海洋与陆地博物馆 位于卡拉帕泰拉 (Carrapateira) 村的海洋与陆地博物馆根据当地人的兴趣, 介绍了当地群众的传统活动。作为陆地与海洋的人民, 通过扩大陆地面积, 接受自然挑战和运用自己的智慧, 他们正在向他们的未来不懈地前进。

## Faro

Museu Municipal de Faro

地址：Largo Afonso III, nº 14 8000-167 Faro

電話：+351 289 870 827/9 传真：+351 289 870 038

电子邮件: dmar.dc@cm-faro.pt 网站 <http://www.cm-faro.pt>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游;

法鲁 (Faro) 市立博物馆 这是阿尔加维 (Algarve) 第一座博物馆。在1894年, 值恩里克王子诞辰500之际, 法鲁市政府为考古博物馆和纪念萨格赖斯 (Sagres) 英雄的恩里克王子雕塑揭幕。

1914年, 馆藏品被转移至圣安东尼奥卡普绍斯 (Santo António dos Capuchos) 修道院, 并一直在那里保存到1969年。那些考古物品都是最有价值的, 来自史前时代和罗马时代及中世纪。还有一批高质量的16世纪到19世纪的绘画。主要是过去属于阿尔加维寺庙的一些宗教样本。

博物馆在2002年加入葡萄牙博物馆网。在2005年11月, 法鲁市立博物馆获得2003年2005年度葡萄牙最佳博物馆奖, 这个奖项是由葡萄牙博物馆协会授予的。

## Loulé

Pólo Museológico dos Frutos Secos

地址：Rua Gil Vicente, 14 8100-697 LOULÉ

電話：+351 289 400 689 传真：+351 289 415 557

网站 <http://www.cm-loule.pt>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

导游;

## Portimão

### Monumentos Megalíticos de Alcalar

地址：Centro Interpretativo dos Monumentos  
Megalíticos Alcalar 8500-120 Mexilhoeira Grande  
電話：+351 282 471 410

电子邮件: [museu@cm-portimao.pt](mailto:museu@cm-portimao.pt) 网站 <http://www.cultalg.pt>

#### 其它信息:

经预约可提供带导游的参观。

#### 特色とサービス:

商店; 导游;

#### 可通达性:

残疾专用通道;

### Museu de Portimão

地址：Rua D. Carlos 18500-607 Portimão  
電話：+351 282 405 230 传真：+351 282 405 277

电子邮件: [museu@cm-portimao.pt](mailto:museu@cm-portimao.pt) 网站 <http://www.museudeportimao.pt/>

#### 可通达性:

残疾专用通道;

#### 特色とサービス:

商店; 导游;

#### 支払い:

欢迎使用信用卡;

艾尔卡拉 (Alcalar) 巨石纪念墓群 这片墓地最初约有12座墓穴，从纯巨石墓室到带有壁龛的人造圆顶墓，种类繁多，呈现了各种建筑风格和施工技术。

## Sagres

### Fortaleza de Sagres

地址：Rua da Fortaleza 8650-360 Sagres  
電話：+351 282 620 140 传真：+351 282 620 141

电子邮件: [fortaleza.sagres@cultalg.pt](mailto:fortaleza.sagres@cultalg.pt) 网站 <http://www.cultalg.pt>

#### 其它信息:

经预约可提供带导游的参观。

#### 特色とサービス:

导游; 饭馆; 商店; 餐厅;

#### 可通达性:

残疾专用通道;

#### 支払い:

欢迎使用信用卡;

### 萨格雷要塞 (Fortaleza de Sagres)

萨格雷要塞总是让人们回想起恩里克王子 (infante D. Henrique) 和葡萄牙的地理大发现时期。

这里是欧洲大陆的最西南角，从篷塔达皮耶达德 (Ponta da Piedade) 到圣文森特海角 (Cabo de São

Vicente) 一直延伸到奥利法那海滩 (Praia da Arrifana)。这座要塞由恩里克王子修建于公元十五世纪，而1460年王子也正是在这里逝世的，这使得萨格雷要塞成为了一个在葡萄牙历史上独一无二的地方。它在葡萄牙的地理大发现中饰有重要的一角，而这场活动最终也为它带来了蜚声海外的知名度。在这里您除了可以欣赏美丽的海景和游览文森特海角，还可以试着去了解萨格雷要塞那些留存至今的建筑。比如蓄水塔，防风墙，古民居，军营和古老的达格拉萨圣母教区教堂 (Nossa Senhora da Graça)。这里最能激起游客们兴趣的元素之一可能就是那个用石块镶嵌在地面做成的周长达四十三米的指南针。由于它在葡萄牙海岸上所占据的重要战略位置，在1587年，当葡萄牙正处于西班牙国王菲利普三世 (Rei Filipe III de Espanha) 的管辖下时，这里遭到了德拉克 (Drake) 海盗的袭击。在二十世纪九十年代期间，萨格雷要塞的战略防御体系在波尔图建筑师若奥卡雷拉 (João Carreira) 的设计下，被进行了一次建筑项目恢复。当时，人们在这里开设了临时展览，多媒体中心，商店以及咖啡厅。

## São Brás de Alportel

Museu do Trajo

地址：Rua Dr. José Dias Sancho, 61 8150-141 São Brás de Alportel

電話：+351 289 840 100

电子邮件: geral@museu-sbras.com 网站 <http://www.museu-sbras.com>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游; 餐厅;

服饰博物馆 圣布拉斯阿尔波特尔 (São Brás de Alportel) 的服饰博物馆位于一栋富裕的搬运工的住宅中, 这位搬运工通过软木业而致富的。这座建筑也因此被认为是19世纪末的资产阶级建筑的。除了各式各样的阿尔加维 (Algarve) 的19世纪和20世纪的服饰, 博物馆还包括一个宗教雕刻中心。在农业开发设备展中展示了约20件阿尔加维 (Algarve) 的交通工具, 坐骑的套具, 小农具和一系列的软木产品。

## Silves

Museu Municipal de Arqueologia de Silves

地址：Rua das Portas de Loulé, 14 8300-139 Silves

電話：+351 282 444 832 - 282 440 838 - 282 440 800 传真：+351 282 440 862

电子邮件: dctp@cm-silves.pt 网站 <http://www.cm-silves.pt>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游;

西尔维斯 (Silves) 考古博物馆 博物馆是由西尔维斯 (Silves) 市政府提议于1990年成立的。成立的目的是为了展示这个城市 and 这个地区的考古发现, 主要是来自白岩岗的考古中心和城堡。博物馆位于一座19世纪的住宅中, 在那里发现了储水井, 也就是博物馆的中心。这是阿蒙哈得 (almóada) (12-13世纪) 时期的建筑工程, 并且保管完好, 使用西尔维斯 (Silves) 砂土建造, 并有20米左右深。它被视为葡萄牙唯一的范例因为这口井还有螺旋型的楼梯和三扇窗户以便于取水。这在阿拉伯的建筑中非常少见。博物馆中的物品按照时间的排序被分为四个区域: 史前时代, 罗马时代, 穆斯林时代和葡萄牙时代 (直到17世纪)。最重要的当属铁器时代的墓碑, 上面有西南半岛的书面文字。这被认为是当地最早的文字, 至今还未被破译出来。

## Tavira

Museu Municipal de Tavira / Palácio da Galeria

地址：Palácio da Galeria - Calçada da Galeria 8800-306 Tavira

電話：+ 351 281 320 540 传真：+351 281 322 888

电子邮件: museu@cm-tavira.pt 网站 <http://museumunicipaldetavira.cm-tavira.pt>

**可通达性:**

残疾专用通道; 残疾专用通道; 通向入口的无障碍通道: 部分; 无障碍入口:

全部; 内部无障碍穿行: 部分; 无障碍区域/服务: 残疾专用设施; 可得信息:

信息面板, 字幕;

**特色とサービス:**

商店; 导游;

达维拉 (Tavira) 博物馆/画廊宫殿 在达维拉 (Tavira) 的民间建筑中最具特色的建筑物恢复了其在文化及艺术上的功能。作为未来的城市博物馆和当代艺术中心, 它将一直向公众展示行为艺术和文化遗产。

## Vila Real de Santo António

Galeria Manuel Cabanas

地址：Centro Cultural António Aleixo Rua Dr. Teófilo Braga 8900-303

Vila Real de Santo António

電話：+351 281 510 045 傳真：+351 281 510 049

電子郵件：geral@cm-vrsa.pt 網站 <http://www.cm-vrsa.pt>

**可通达性:**

残疾专用通道;

曼努埃尔卡巴纳斯 (Manuel Cabanas) 艺术品展览馆

曼努埃尔卡巴纳斯 (Manuel

Cabanas) 艺术品展览馆位于安东尼奥阿莱绍 (António Aleixo) 文化中心

，展览了葡萄牙最大规模的木刻收藏品。所有的展示作品都是由出生于卡

塞拉 (Cacela) 新镇的曼努埃尔卡巴纳斯 (António

Aleixo) 所做，他是木刻艺术领域中一位杰出的作者。

## Vila do Bispo

Ermida de Nossa Senhora de Guadalupe

地址：EN 125 8650-285 Raposeira Vila do Bispo

電話：+351 282 639 042

電子郵件：geral@cultalg.pt 網站 <http://www.cultalg.pt>

**其它信息:**

经预约可提供带导游的参观。

**特色とサービス:**

导游; 商店;

**可通达性:**

残疾专用通道;

**支払い:**

欢迎使用信用卡;

## 阿连特茹

### Aljustrel

Museu Municipal de Aljustrel

地址：Rua de São João de Deus, 19 7600-116 Aljustrel

電話：+351 284 600 170 傳真：+351 284 600 179

電子郵件：museu@mun-aljustrel.pt

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

导游;

阿尔茹斯特雷尔市政博物馆 (Museu Municipal de Aljustrel)

阿尔茹斯特雷尔市博物馆收藏来自该地区考古发掘的各种材料组成。馆

中矿物和岩石展览品的绝大部分都是从阿尔茹斯特雷尔矿区，内韦斯-

科沃矿区和圣-多明哥矿区采集而来。

## Castro Verde

Museu da Lucerna

地址：Largo Vitor Prazeres 7780-218 Castro Verde

電話：+351 286 327 414 传真：museulucerna1@sapo.pt

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游;

**支払い:**

旅行支票;

卢塞恩博物馆 (Museu da Lucerna) 位于卡斯特罗-维尔德 (Castro Verde) 市的卢塞恩博物馆收藏了成千上万的陶瓷制的橄榄油油灯, 它们都来自于古罗马时期。这些油灯几乎都不一样, 它们是从卡斯特罗-维尔德 (Castro Verde) 市附近的圣-巴尔巴拉-德-巴德隆伊斯 (Santa Bárbara de Padrões) 市收集而来, 这个市被认为是一个“聚宝盆”附近教堂的中级储藏区。除了可以参观展示的物品外, 游客们还可以在那儿找到关于这些古罗马油灯的详细信息它们的形状, 制作模式, 陶艺工匠的名字和用来区分他们的作品的标志等等。仍然还存在一个展览区, 那儿曾经建立了一个“油灯之渠”的现实主义展览这是一个很长的切面, 在几乎四个世纪中, 用于存放成千上万盏油灯。该博物馆另外还为专家和学生提供了一份详细而精确的目录, 并举办短期展览, 在展览中探讨了与古罗马时代相关的最深刻的话题。

## Évora

Convento de Santa Clara em Évora

地址：Rua Serpa Pinto

**可通达性:**

残疾专用通道;

埃武拉 (Évora) 的圣克拉拉修道院 (Convento de Santa Clara) 在公元十五世纪和十六世纪, 修道院的回廊和其他附属建筑被进行了改建, 而在十八世纪修道院经历了更多的变化。从最早的公元十四世纪开始, 人们就为修道院修建了回廊, 以及尖顶拱门。

MADE - Museu do Artesanato e do Design

地址：Praça 1º de Maio, 3 7000-650 ÉVORA

電話：+351 266 771 212

电子邮件: geral@turismodoalentejo-ert.pt 网站 <http://www.visitalentejo.pt/pt/catalogo/o-que-fazer/museus-e-locais-a-visitar/museu-do-artesanato-e-do-design/>; <http://www.visitalentejo.pt>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店;

## Fronteira

Centro de Interpretação da Batalha dos Atoleiros

地址：Avenida Heróis dos Atoleiros 7460-101 Fronteira

電話：+351 245 604 023

电子邮件: atoleiros1384@cm-fronteira.pt 网站

<http://www.atoleiros1384.cm-fronteira.pt>

**時刻表:**

阿托洛斯 1384 – 阿托洛斯战役解说中心 (Centro de Interpretação da Batalha dos Atoleiros) 的宗旨是要用多媒体的形式向游客再现 1384 年 4 月 6 日发生在距此不远的弗龙泰拉村庄的那场历史性战争。

阿托洛斯战役对葡萄牙的历史与未来都具有决定性的意义, 战斗中, 努诺·阿尔瓦雷斯·佩雷拉率军击败了人数优势的卡斯蒂利亚骑兵, 采用的还是受英国启发的军事战术: “广场战术”。

这场胜利意义重大, 不仅仅是因为相比于敌方死伤惨重, 葡萄牙人在此役中竟无人伤亡, 更重要的是, 这场胜利打破了卡斯蒂利亚人不可战胜的神话, 进而拉开了葡萄牙人为国家统一而战的序幕。

阿托洛斯战役解说中心 (Centro de Interpretação da Batalha dos Atoleiros) 的目标是要成为一个有关中世纪战争的国家文化参照点, 在所建立的新型博物馆的基础上, 提供的参观线路可令游客从不同的视觉角度去感受那场

战役发生之地，去了解交战双方的历史背景，去理解为什么战役的结果对葡萄牙的未来具有如此重要的意义。；

**可通达性:**

残疾专用通道;

## Portalegre

Museu da Tapeçaria de Portalegre - Guy Fino

地址：Rua da Figueira 7300-139 Portalegre

電話：+351 245 307 530 传真：+351 245 307 545

电子邮件: museu.tapeçaria@cm-portalegre.pt

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游;

波塔莱格雷 (Portalegre) 纺织品博物馆--盖伊菲诺 (Guy Fino) 2001年市政府倡议建造一座博物馆来展示波塔莱格雷 (Portalegre) 纺织品，于是这里就被赠送给市政府，用来介绍，收藏和学习这个独一无二的艺术遗产，并向盖伊菲诺 (Guy Fino) 的有胆识的作为表示敬意。盖伊菲诺 (Guy Fino) 是波塔莱格雷 (Portalegre) 纺织厂的创始人。这座高贵的白色古堡在葡萄牙博物馆学院和波塔莱格雷 (Portalegre) 纺织厂的设计下，拥有创新与和谐的建筑风格。波塔莱格雷 (Portalegre) 纺织厂还捐赠了一系列具有历史意义的物品。除了常规的展览，博物馆还设立了临时展区，用于展示与纺织艺术和造型艺术相关的最新物品，这也给博物馆带来了现代气息。在临时展区展示着有影响力的物品，以及一些可以证明数名国内外的艺术家使用波塔莱格雷 (Portalegre) 纺织品来表达出艺术内涵的作品，用以说明波塔莱格雷 (Portalegre) 纺织厂自创立以来 (于20世纪40年代创立)，它的产品的风格。到波塔莱格雷 (Portalegre) 纺织品博物馆还可以参观到儒里奥波马尔 (Júlio Pomar)，利马弗雷塔斯 (Lima de Freitas)，玛利亚凯尔 (Maria Keil)，维埃拉达席尔瓦 (Vieira da Silva)，阿尔玛达内格雷罗斯 (Almada Negreiros)，弗雷德克拉多尔夫 (Fred Kradolfer)，哥斯达皮涅罗 (Costa Pinheiro)，爱德华纳瑞 (Eduardo Nery)，阿帕得赛内斯 (Arpad Szenes) 和若泽吉马良斯 (José de Guimarães) 作品的复制品。

## Santarém

Museu Diocesano de Santarém

地址：Edifício do SeminárioPraça Sá da Bandeira2000-135 Santarém

電話：+351 243 304 065 / 243 304 060

电子邮件: geral@museudiocesanodesantarem.pt 网站

<http://www.museudiocesanodesantarem.pt>

**時刻表:**

星期一至星期五：10：00--13：00，14：00--18：00

星期六及非宗教公定假日：10：00--13：00，14：00--19：00 (十月至五月期间开放到18：00)

关闭时间：星期二，1月1日，耶稣受难日，从12月24日到12月31日;

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游;

**支払い:**

欢迎使用信用卡;

**斯塔伦教区博物馆**

斯塔伦教区博物馆是近期新建博物馆，属于斯塔伦大教堂建筑群和“教堂之路”项目的一部分。在这里，您可以欣赏非凡的宗教艺术收藏品，以及富丽堂皇的教堂。到此博物馆参观的游客都会满载而归。

该博物馆建立在曾经的皇家宫殿遗址之上，其收藏有前耶稣派学院北翼的艺术品，由成百上千的名画、雕塑和其他宗教遗产构成，可追溯到十三世纪至十九世纪，属于圣塔伦教区的111个教区。而且这不包括建筑本身的建筑价值。

该博物馆位于通往圣詹姆斯、法蒂玛和圣塔伦圣餐奇迹等重要的朝圣路线。博物馆参观包括其内部大教堂和圣器收藏室以及博物馆本身。

参观此博物馆还可以让您获得其他体验，如品酒、修道院糖果或者宗教音乐演出等。

## Vidigueira

Villa Romana de São Cucufate

地址：São Cucufate - Vila de Frades

電話：.

电子邮件: dgpc@dgpc.pt 网站 <http://www.patrimoniocultural.pt>

**特色とサービス:**

商店; 导游; 饭馆;

**可通达性:**

残疾专用通道;

圣古古菲特 (São Cucufate) 罗马庄园

建于2世纪的罗马庄园，4世纪时遭到毁坏，遗址已经被现在的建筑物取代。中世纪时该庄园曾用作圣地亚哥 (Santiago) 骑士修道会的修道院，后来到了16世纪，该庄园被弃用。两座对称的纪念塔构成了庄园的主体。该庄园也叫做圣地亚哥 (Santiago) 遗址。

## 马德拉

### Funchal

Casa-Museu Frederico de Freitas

地址：Calçada de Santa Clara, 7 9000-036 Funchal

電話：+351 291 202 570 传真：+351 291 202 580

电子邮件: cmffreitas@sapo.pt 网站 <http://www.museumac.com/item3.php?lang=1&idchannel=20&idpage=31&id=41>; <http://www.museumac.com>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店;

弗雷德里克-弗雷塔斯博物馆 (Casa-Museu Frederico de Freitas) 这座房子是19世纪流行的复古风的代表作。原本隶属于卡尔萨达伯爵，后来从40年代起一直被费德莱克-弗雷伊达租用，这位马德拉当时著名的律师，后来把房子捐给了马德拉自治区政府。后来，在当地政府的策划下，这所建筑被改造成博物馆，于1988年正式开馆。里面收藏了很多作品，包括雕塑，绘画，家具，陶瓷，玻璃和金属等应有尽有。1999年9月，捐赠者去世20年后，按照他的意愿，这座弗雷德里克-弗雷伊达博物馆进行了扩建，并修建了一座新的建筑物-瓷砖展厅-旨在通过收集国内外的大量瓷砖，让人们参观瓷砖作坊，从而对瓷砖艺术有个更深刻的了解，同时这里还修建了一座音乐厅和一座咖啡厅。另外，修复了入口处的大厅，有传达室和教育服务窗口。

Madeira Story Centre

地址：Rua D. Carlos, 27/29 9060-051 Funchal

電話：+351 291 000 770 传真：+351 291 000 789

电子邮件: info@storycentre.com 网站 <http://www.storycentre.com>

**可通达性:**

残疾专用通道;

**特色とサービス:**

商店; 导游; 餐厅;

马德拉故事中心 (Madeira Story Centre) 马德拉故事中心博物馆位于丰沙尔市老城区，在这里你可以在一种宽松，娱乐的气氛中了解马德拉的全部历史，如同身临其境一般。